■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٢٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠ ، الرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الأردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya

الجمهورية
جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٢ صفحة
٧٥ فلسا

الاثنين ٢٤ تشرين الاول ١٩٨٨ م ـ ١٣ ربيع الاول ١٤٠٩ العدد ٦٩٧٧ السنة ٢١

الرفيق القائد صدام حسين يزور الرفيق القائد المؤسس ميشيل عفلق الامين العام للحزب

■ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل الرئيس حسني مبارك والسيد ياسر عرفات ■

■ القادة الثلاثة بحثوا تطور الاوضاع العربية ولاسيما القضية الفلسطينية ■

■ القائد يجيب على أسئلة الصحفيين ويقول :

لقاء الاشقاء يخدم الامة العربية

■ الرئيس القائد يودع الرئيس مبارك في ختام زيارته القصيرة لبغداد ■



■ بغداد/واع : وصل الى بغداد امس السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في زيارة قصيرة للقطر .

وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين على راس مستقبليهما الذي رحب بهما ترحيبا حارا .

وشارك في الاستقبال السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء والفريق الاول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والسادة طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام واحمد حسين رئيس ديوان الرئاسة وحسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري وسكرتير رئيس الجمهورية .

وعقد السيد الرئيس القائد صدام حسين والرئيس المصري محمد حسني مبارك والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتماعا تناول فيه القادة الثلاثة التطورات على الساحة العربية وخاصة فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية .

واقام السيد الرئيس القائد صدام حسين بعد انتهاء المباحثات مأدبة غداء على شرفهما .

هذا وغادر بغداد السيد محمد حسني مبارك في ختام زيارة قصيرة للقطر فيما حل السيد ياسر عرفات في بغداد .

وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين والسيد ياسر عرفات على راس مودعي الرئيس المصري حسني مبارك .

وشارك في التوديع السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء والفريق الاول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والسادة طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام واحمد حسين رئيس ديوان الرئاسة وحسين كامل حسن وزير

البقية على ص١١

الرئيس المصري يعود الى القاهرة

■ القاهرة/واع : عاد الى هنا عصر امس قادماً من بغداد الرئيس المصري حسني مبارك بعد زيارة قصيرة لكل من الاردن والعراق .

ورافق الرئيس مبارك في زيارته الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والدكتور اسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية .

■ بول فندلي ■

الرئيس صدام حسين له شعبية رائعة

■ الكويت/واع : اكد بول فندلي عضو مجلس الشيوخ الامريكي السابق ان الانتصار العراقي هو انتصار لكل دول العالم .

واوضح في حوار اجرته معه صحيفة « الانباء » الكويتية نشر هنا امس بأن ايران تريد الحرب واستمرارها يؤثر على كل دول العالم لذلك على الجميع فهم هذه الحقيقة .

واعرب بول فندلي الذي زار العراق لمناسبة مهرجان بابل الدولي الثاني عن سعادته لمشاهدة السيد الرئيس صدام حسين اثناء زيارته لبابل واسلوب معاملته للاطفال وقال « انه لشيء رائع حقا ان تكون لسيادته مثل هذه الشعبية » .

واكد عضو مجلس الشيوخ الامريكي السابق ان اللوبي الصهيوني يتدخل في الكونغرس الامريكي والمؤسسات الحكومية الامريكية ويحصل منها على ادق المعلومات ويدفع بالشعب الامريكي الى ما وراء الخط المظلم ويسيطر على الحزبين الجمهوري والديمقراطي بما احاط نفسه به من منظمات ومؤسسات ومعاهد .

واشاد بول فندلي بالانتفاضة الفلسطينية وقال انها عرفت كل من لا يعرف بان هناك شعباً فلسطينياً له قضية وعليه مواصلة الانتفاضة حتى ينال حقوقه .

الرفيق القائد صدام حسين يزور الرفيق القائد المؤسس

■ بغداد/واع : زار الرفيق القائد صدام حسين مساء أمس الرفيق القائد المؤسس ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي في مسكنه .

■ الرفيق الدكتور عبدالمجيد الرافعي يندد بتآمر النظام السوري على لبنان ■

حل الازمة اللبنانية يستوجب خروج النظام السوري والكيان الصهيوني

■ بغداد/واع : اعلن الدكتور عبد المجيد الرافعي امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان ان المنطق الاساسي لحل الازمة اللبنانية يستوجب انسحاب العدو الصهيوني وخروج النظام السوري من لبنان .

وقال ان المدخل لحل الازمة اللبنانية هو تطبيق قرار مجلس الامن الدولي المرقم ٤٢٥ وتمكين الدولة اللبنانية بكافة سلطاتها من بسط سيطرتها على كامل التراب اللبناني .

جاء ذلك في حديث ادلى به الدكتور الرافعي لوكالة الانباء العراقية وقال ان الاسبوعين المقبلين سيكونان كفيلين ببلورة حكم نهائي على المبادرة الفرنسية الخاصة بالازمة اللبنانية .

واضاف ان حكومة العماد ميشال عون هي الحكومة الشرعية بموجب بنود الدستور اللبناني وان الرئيس سليم الحص معروف بتمسكه بالدستور والقوانين لكنه اضطر للاستمرار تحت ضغوط النظام السوري .

وندد الدكتور الرافعي بالحملة الصهيونية المعادية للعراق وتزامنها مع حملة اخرى روجها النظام السوري على الساحة اللبنانية وقال ان الذين يحملون على مواقف العراق في اقذر حملة افتراءات سياسية يعملون ضد مصلحة لبنان والامة العربية وهم يريدون اصلا استمرار الازمة اللبنانية .

وندد بالدور التآمري للنظام السوري على الساحة اللبنانية وقال ان النظام السوري اصبح طرفا في اتفاق مع الولايات المتحدة الامريكية مستكملا للاتفاقات المحددة لدور النظام السوري في المخطط المؤامرة على الامة العربية .

وقال ان هدف (اسرائيل) في لبنان هو تقسيمه الى دويلات طائفية وان تنفيذ مشروع التقسيم يستلزم ازالة العوائق المادية ومحاصرة العوائق السياسية التي تحول دون تمرير المشروع واهمها الحكم الثوري في العراق الذي قام في ١٧ـ٣٠ تموز والمقاومة الفلسطينية .

واكد ان احد اسباب التفجير في لبنان هو تصفية المقاومة الفلسطينية عسكريا وسياسيا وان المؤامرة تستند الى مناخات واجواء داخلية تشكل التربة الخاصة بتهيئة تنفيذ العديد من حلقات المؤامرة وان الازمة اللبنانية لم تخضع للتعريفات التقليدية المعروفة ولاتنطبق عليها تماما ضوابط الحروب الاهلية او النظامية او النزاعات المسلحة .

وشدد على ان الحل الذي يضمن مستقبل لبنان يكمن في تطبيق قرار مجلس الامن ٤٢٥ تطبيقا فعليا ومن خلال انسحاب العدو الصهيوني من الاراضي اللبنانية وخروج النظام السوري من لبنان وبما يمكن الدولة اللبنانية بكافة سلطاتها وخاصة سلطاتها الامنية من بسط سيطرتها على كامل التراب اللبناني .

البقية على ص١١

بطلت الدعوى وأفحم شهود الزور

واخيرا اخفق الكونغرس الامريكي في فرض عقوبات اقتصادية على العراق . اجل اخفق الكونغرس الامريكي ، واخفق « اللوبي » الصهيوني فيه . واخفقت كل الأصوات الحاقدة ، وكل شهادات الزور ، التي اصطنعتها الصهيونية وذيولها في اجهزة الدعاية والاعلام . وخرج هؤلاء جميعاً من المعركة المفتعلة ـ ان صح ان نسميها معركة ـ خائبين صفر اليدين .

لقد أراد هؤلاء اضعاف بريق النصر العراقي المؤزر ، والنيل من سمعة العراق الظافر المنتصر ، وتعكير فرحة العراقيين بما حققوا من فوز عظيم ، ولكنهم لم يحصدوا سوى الخيبة والعار ، اذ بقي النصر العراقي يتألق ، وبقيت سمعة العراق تدوي ، وفرح العراقيون بنصرهم فرحاً ليس له مثيل .

واراد هؤلاء ان يقولوا للعراق الا يعتد كثيراً بانتصاراته ، وان هناك من يستطيع ان يلوي ذراعه حين يريد . ولكنهم خابوا في هذا ايضاً ، لأن العراق لا يستمد قوته إلا من نفسه . من شعبه العظيم وما لديه من طاقات متجلية او كامنة ، ومن قيادته وشجاعتها وحكمتها ونفاذ بصيرتها ، ومن التلاحم العميق والفعال بين الشعب والقيادة .

واراد هؤلاء ان يضغطوا على العراق ليرجحوا كفة عملائهم في طهران اثناء مفاوضات السلام . وذلك لكي ينال كل منهم حصته في ايران ما بعد الحرب . نفوذا او تجارة . وسواء نجحوا في الوصول الى مبتغياتهم في ايران ام لم ينجحوا ، فانهم اخفقوا في ما يتعلق بالعراق . فالعراق ثابت على حقوقه العادلة المشروعة ، ومتمسك بمواقفه التي تجسد هذه الحقوق ، مهما كانت الالاعيب الصهيونية ـ الامبريالية ـ الخمينية المشتركة .

الجمهورية

البقية على ص١١

■ اختتام اجتماعات قمة العقبة الثلاثية ■

الاتفاق على التنسيق الفلسطيني الاردني المباشر

صفحة جديدة في العلاقات بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية

■ العقبة/واع : اختتم الرئيس المصري حسني مبارك والعاهل الاردني الملك حسين والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية محادثات قمة في ميناء العقبة الاردني الليلة قبل الماضية تركزت حول اخر تطورات القضية الفلسطينية والمستجدات على الساحة العربية ووسائل التنسيق المشترك بين مصر والاردن والمنظمة .

وقال الدكتور اسامة الباز وكيل وزارة الخارجية المصرية .. انه كان هناك بعض الاتفاق بشأن فكرة اقامة اتحاد كونفدرالي في المستقبل بين الاردن والدولة الفلسطينية .

وابلغ الصحفيين في العقبة ان هذه الفكرة تم بحثها بايجابية .

واضاف الدكتور الباز ان الزعماء الثلاثة اتفقوا على ان يتم التنسيق الاردني الفلسطيني بشكل مباشر وان تكون مصر طرفا مشاركا في الراي والحركة وليس وسيطا .. وقال ان تفاصيل ما اتفق عليه الزعماء الثلاثة لن يعلن على الفور ووصف الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الاجتماع بانه تاريخي .

وقال السيد محمود عباس عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي يرافق السيد عرفات ان محادثات العقبة فتحت صفحة جديدة في العلاقات بين الاردن ومنظمة التحرير .

واضاف ان الاردن والمنظمة سيجريان اتصالات بشكل

البقية على ص١١

■ خور الزبير ■

المالطية تغادر

■ البصرة/واع : غادرت ميناء خور الزبير بمحافظة البصرة امس الباخرة المالطية (مانن) محملة باحد عشر الفا و(٤٠٠) طن من سماد اليوريا المصدر الى الخارج .

البقية على ص١١

■ انتشار القوات السورية على امتداد طريق بيروت ـ صيدا ■

صفقة سورية ـ صهيونية ـ امريكية لابادة الشعب الفلسطيني

■ بغداد/واع : تؤكد التقارير الواردة من لبنان ان قوات النظام السوري تستعد لشن عدوان جديد على المخيمات الفلسطينية بالتنسيق مع العدو الصهيوني .

وافادت التقارير الى ان نظام عبد الدجالين بدا منذ يوم الجمعة الماضي بنشر ثلاثة آلاف جندي على امتداد الطريق الساحلي الذي يربط بيروت بمدينة صيدا .

وقد دفعت القوات السورية بلواء من القوات الخاصة لمحاصرة المناطق المشرفة على صيدا في وقت قامت فيه القوات الصهيونية بالعدوان على المخيمات الفلسطينية في الجنوب اللبناني مستخدمة الطائرات والمدفعية الثقيلة .

وقالت مصادر فلسطينية ان قوات النظام السوري وعملاءه المعززين بالدبابات وراجمات الصواريخ والمدفعية يستهدفون من عدوانهم المرتقب مخيمي عين الحلوة والمية مية ومواقع القوات المشتركة في صيدا .

واعادت هذه المصادر الى الاذهان ان عدوان النظام السوري الجديد على المخيمات الفلسطينية يكمل المجازر الدموية التي سبق ان ارتكبها ضد الفلسطينيين في مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة ببيروت في تموز الماضي .

وكانت القوات السورية قد دمرت المخيمين بمختلف الاسلحة الثقيلة وحاصرتهما فترة طويلة .

وقالت مصادر فلسطينية تتابع الموقف في صيدا بان المجازر الوحشية السورية ضد المخيمات تتم في إطار صفقة سورية ـ صهيونية ـ امريكية لابادة الشعب الفلسطيني ولتحويل الانظار عن الانتفاضة الفلسطينية وتشتيت الجهود العربية والفلسطينية التي تدعمها وتغذيها .

واضافت ان النظام السوري ينفذ دوره الميداني في تصفية القضية الفلسطينية وابادة الشعب العربي الفلسطيني في

البقية على ص١١



صورة وخبر

القادة العرب الاشقاء الثلاثة الملك حسين والرئيس المصري السيد محمد حسني مبارك والسيد ياسر عرفات خلال اجتماعهم في قمة العقبة مؤخرا .

الصورة من رويتر

الوقوف على حافة الهاوية

■ جياد تركي ■

في الوقت الذي تتصاعد فيه الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة وتدخل شهرها الحادي عشر . وتصعّد المقاومة الوطنية اللبنانية من عملياتها النضالية والبطولية ضد العدو الصهيوني والحاق المزيد من القتلى والجرحى بين صفوف جنوده في هذا الوقت بالذات قامت قوات النظام السوري بشن هجوم شامل على صيدا ومخيمي « عين الحلوة » و « المية مية » الفلسطينيين والمناطق المجاورة لهما . وعلى الجانب الاخر ووفقا للتنسيق بين نظام حافظ اسد والكيان الصهيوني الذي ينبغي تجسيده في الاوقات العصيبة التي يتعرض لها كل من النظام السوري او للكيان الصهيوني فقد قامت الطائرات والمدفعية والقطع البحرية الصهيونية بالهجوم على نفس المخيمات الفلسطينية جنوب صيدا وبمساندة ميليشيات « امل » العميلة التي تتلقى الدعم والمساندة من نظام حافظ اسد . وهو الذي زودها بما تحتاج اليه من الاسلحة وبطريات الصواريخ والمدفعية . لتقوم بالمجازر ومحاصرة المخيمات الفلسطينية وتهجير ساكنيها بتوجيهات من عبد الدجالين نفسه .

ان النظام السوري يؤكد مرة اخرى مدى عمق التحالفات التي اقامها مع الكيان الصهيوني واعداء الامة العربية من خمينيين وامبرياليين ضد الامة العربية وبشكل خاص ضد العراق والشعب الفلسطيني وثورته المظفرة وضد الشعب اللبناني ويسعى حافظ اسد وبالاستناد الى مايقدمه للكيان الصهيوني من مساندة وعون سواء كان ذلك بالسر او العلانية الى تدمير القاعدة الثورية للثورة الفلسطينية وتحطيم المقاومة الوطنية اللبنانية والتاثير على تصاعد ثورة الحجارة داخل الارض المحتلة خدمة لاسياده الصهاينة والامبرياليين حماة الصهيونية .

ان النظام السوري وبوقاحة الخونة والمرتدين يكشف عن وجهه الحقيقي المناهض لكل التطلعات العربية ونضاله المجيد من اجل تحرير الارض وطرد المحتلين من فلسطين ولبنان . كما اكد قبل ذلك تحالفه وخيانته حينما اصطف مع النظام الايراني ضد العراق . وزود حكام طهران بالسلاح والصواريخ لضرب ابناء الشعب العراقي والمساعدة على احتلال اراضيه .

ان حافظ اسد الذي اختار لنفسه طريق الخيانه والعمالة والتحالف مع اعداء الامة العربية قد طرح نفسه بدون اي لبس ولاغموض ومنذ وصوله الى قمة السلطة في سورية بانه اداة طيعة بايدي الصهيونية والامبريالية والنظام الايراني الذي كان وعلى سنوات تسلطه على الحكم ينفذ جميع رغبات اسياده واطماعهم العدوانية على الساحة العربية .

وكان على حافظ اسد ان يتعظ وان يدرك ان الشعب الفلسطيني الذي تعرض الى صنوف الاضطهاد والقتل لابد وان ينتصر على الاعداء وان يحقق اهدافه ودولته المستقلة على اراضيه كما انتصر العراق على اشرس عدوان في التاريخ الحديث . وبالرغم من كل عمليات الاسناد التي قدمها نظام حافظ اسد والكيان الصهيوني والدوائر الامبريالية للنظام الايراني . وان انتصار العراق خيب امال هذا التحالف المشبوه ضد الامة العربية واهدافه وان على نظام حافظ اسد ان يعي ان عملياته العسكرية التي يشنها على المخيمات الفلسطينية في لبنان بالتنسيق مع الكيان الصهيوني . لايمكن باي حال من الاحوال ان تعوض عن هزيمة هذا التحالف في ايران وان المقاومة الوطنية اللبنانية وقوات الثورة الفلسطينية قادرة على احباط مخططاتهم الجديدة والدليل على ذلك ان الثورة الفلسطينية تثبت كل يوم انها جديرة بالحياة وامينة على مواصلة الكفاح ضد جميع الاعداء مهما كانت قدراتهم وقوتهم . وان التصدي البطولي الذي يمارسه المواطنون الفلسطينيون من ابناء المخيمات في لبنان وبكل بسالة لتلك الهجمات الاجرامية من قبل قوات حافظ اسد ومنظمة امل العميلة وقوات الكيان الصهيوني وما هو الا تعبير عن اصرار الامة العربية على دحر العدوان وتمزيق المخططات التي تحاك لها .

ان المحاولات اليائسة والبائسة . والبطش الذي يمارسه نظام حافظ اسد ضد ابناء شعبنا الفلسطيني في لبنان لخدمة اسياده الصهاينة ماهي الا مؤشر على ان نظام حافظ اسد قد نزع جميع الاقنعة التي كان يختفي خلفها . وهي بذات الوقت تدل دلالة واضحة على ان عبد الدجالين قد وصل الى حافة الهاوية التي ستبتعله حتما .

■ يوم الامم المتحدة و آمال الشعوب في جديتها وجدواها

انصاف شعب فلسطين من ابرز المهام التي تقع على عاتق منظمة الامم المتحدة

في مثل هذا اليوم . قبل ٤٣ سنة بدا تنفيذ الميثاق الذي اطلق عليه فيما بعد (ميثاق الامم المتحدة) والذي انشئت بموجبه منظمة الامم المتحدة . في ٢٤ تشرين الاول ١٩٤٥ . حين وقع على هذا الميثاق ممثلو (٥١) دولة حملتهم الرغبة لتجنيب العالم ويلات حرب عالمية ثالثة .. مدمرة .. ثم ارتفع عدد هذه الدول الى (١٥٩) دولة حتى الان .. المفروض فيها جميعا ان تكون مؤمنة وملتزمة بمبادىء واهداف هذا الميثاق .

ان من ابرز الاهداف التي حددها ميثاق الامم المتحدة . هي صيانة السلام والامن الدوليين ودعم العلاقات الودية بين اعضاء المنظمة . والتعاون الدولي . على حل المشكلات العالمية . السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والانسانية .. والعمل على تاكيد وتعزيز حقوق الانسان وحرياته الاساسية .

واليوم حين تحتفل حكومات وشعوب الدول الاعضاء بمنظمة الامم المتحدة .. فان العراق .. وهو احدى الدول المؤسسة لهذه المنظمة في العام ١٩٤٥ . يشارك في هذه الاحتفالات معبرا عن تمسكه الشديد بهذه المنظمة معولا على تنفيذ ميثاقها . وتحقيق اهدافها في السلام والامن . وقد اثبت العراق دائما التزامه بالميثاق خاصة خلال سنوات الحرب العدوانية التي شنها النظام الايراني على ارضه وسيادته الوطنية حيث وافق على قرارات المنظمة ومجلس الامن الدولي بشان هذه الحرب . واخرها القرار رقم (٥٩٨) الذي ماطلت ايران في قبوله والموافقة عليه . طوال سنة كاملة من صدوره . ومازال تتلاعب وتعبث لعرقلة تنفيذه .

واذا كانت الامم المتحدة طوال تاريخها قد بذلت الكثير من الجهود في مختلف المجالات . خاصة في ميادين الكفاح ضد الفصل العنصري والتفرقة العنصرية . وقضايا التنمية الاجتماعية والاقتصادية واشراك النساء في عملية التنمية والسلام . والبحث عن نظام اقتصادي جديد وايجاد اسس لنظام اعلامي متوازن .. واذا كان ابرز هذه الجهود . هو الحد من المنازعات او احتوائها وعدم تصاعدها . الى نزاع عالمي . واذا كانت اتفاقيات جنيف بين القوتين العظميين في نيسان ١٩٨٨ تمثل خطوة واسعة في هذه الجهود لوضع حل سلمي للوضع المتعلق بافغانستان .. فان ما تحقق في العشرين من اب الماضي من وقف اطلاق النار بين العراق وايران في اطار التنفيذ الكامل لقرار مجلس الامن (٥٩٨) يعتبر انجازا عظيما يتمسك به العراق ويسعى الى تطبيقه كاملا . داعيا الامم المتحدة . ومجلس الامن الدولي الى الحرص على عدم تجاوزه او التفريط به . او تجزئته .

وذلك حرصا على جدية المنظمة العالمية وجدواها .

لقد لعبت الامم المتحدة دورا كبيرا في عملية تصفية الاستعمار الذي غيّر من الوجه السياسي للعالم . واعطى الكثير من شعوبه حقوقها في تقرير المصير . لقد قامت الامم المتحدة وبالتعاون مع وكالاتها المتخصصة بالتعامل مع المشاكل والاهتمامات الجديدة ابتداء من البيئة والسكان . وقانون البحار والمحافظة على حقوق القطاعات الضعيفة في المجتمعات مثل النساء والاطفال والمسنين والمعوقين . وكذلك مكافحة الارهاب والمخدرات والاستعمال السيىء للعقاقير وتفاعلت مع الكوارث والحاجات الانسانية الماسة ووفرت الحماية للاجئين .. وقد حققت نجاحا ملموسا في حملتها للتغلب على الامراض الممكن تجنبها في المناطق الاشد فقرا في العالم كما اتخذت اجراءات نحو الامن الغذائي . كما كثفت مساندتها لجهود التنمية الخاصة بالدول الاكثر فقرا التي يعيش فيها ثلثا شعوب العالم الثالث في قبضة الفقر والجوع والجهل والمرض .

ومازال هناك خمس لجان اقتصادية اقليمية تقوم بانشطتها للايفاء بالاحتياجات الاقليمية وتقديم المساعدات للتنمية الاقتصادية والاجتماعية للمناطق الموجودة فيها . وتدعيم العلاقات الاقتصادية لدول كل منطقة وبين دول كل منطقة وباقي دول العالم .. واحدى هذه اللجان هي اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا (الاسكوا) ومقرها بغداد ..

ان احتفال العالم بيوم الامم المتحدة ينبغي ان يتوج بنجاح المنظمة الدولية . في حل المعضلات والمشكلات المطروحة . امامها .. مثل قضية ناميبيا . التي طرا تحسن عليها . والقضية الفلسطينية . التي مازال القوى الامبريالية والصهيونية تزيدها تعقيدا . ومايزال اغتصاب فلسطين واحتلال الاراضي العربية . والقمع الوحشي الذي تمارسه قوات الاحتلال الصهيوني . ضد ابناء فلسطين واطفال الحجارة الذين يواصلون انتفاضتهم في ارضهم المحتلة . من ابرز المهام التي ينبغي ان تنجزها المنظمة الدولية . وفقا لميثاقها الذي تلتزم به (١٥٩) دولة كبيرة وصغيرة . ولعل حل النزاع العراقي ـ الايراني والعمل على مواصلة وانجاح المفاوضات بشانه . بتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) تطبيقا كاملا وشاملا وملزما هو ما ينبغي ان تحرص منظمة الامم المتحدة على انجازه مهما استغرق من وقت . حفاظا على الامن والسلام في هذه المنطقة وفي العالم كله .

القسم السياسي

■ للتشاور في الاوضاع ■

الجميل يبدأ جولة في خارج لبنان

■ بيروت/واع/ قال راديو (صوت لبنان) ان الرئيس اللبناني السابق امين الجميل غادر لبنان على متن طائرة عمودية عسكرية امس الاول لبدء جولة في عدد من العواصم العربية والاجنبية .

ونقل الراديو عن مصادر مطلعة في بيروت قولها ان الرئيس السابق وصل في وقت لاحق الى مطار لارنكا القبرصي وغادره على متن طائرة خاصة الى باريس .

وقال الراديو ان الجميل اجرى قبل سفره اتصالات بالعماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية المؤقتة في لبنان حيث تم التشاور في الاوضاع اللبنانية الراهنة .

■ مسؤول سوفيتي يغادر صنعاء ■

تدعيم التعاون العسكري بين الجيشين السوفيتي واليمني

■ صنعاء/ واع/ غادر الجنرال (بيوتر لوتشيف) النائب الاول لوزير الدفاع السوفيتي صنعاء الليلة قبل الماضية بعد ان اختتم زيارة رسمية للجمهورية العربية اليمنية استغرقت خمسة ايام .

وصرح المسؤول السوفيتي قبل مغادرته انه بحث مع كبار المسؤولين اليمنيين وسائل تدعيم التعاون العسكري بين الجيشين السوفيتي واليمني .

وقال في تصريح لاذاعة راديو صنعاء امس انه ناقش كذلك بعض القضايا المتعلقة بالعلاقات الثنائية والتعاون المتبادل بين البلدين والجيشين .

وقد التقى المسؤول خلال الزيارة مع الرئيس اليمني العقيد علي عبداله صالح . هذا وكان الجنرال لوتشيف قد وصل الى صنعاء يوم الاثنين الماضي .

■ الشهر القادم ■

غوربا تشوف يزور الهند

■ نيو دلهي/واع/ قالت مصادر رسمية هندية امس ان الزعيم السوفيتي غورباتشوف سيقوم بزيارة رسمية للهند في الفترة من ١٨ الى ٢١ تشرين الثاني المقبل .

وقد سبق للرئيس غوربا تشوف ان زار الهند في تشرين الثاني علم ١٩٨٦ ونقلت (رويتر) عن هذه المصادر قولها ان الزعيم السوفيتي سيعقد جلستين من المحادثات على الاقل مع رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي .

وتاتي زيارة الرئيس غوربا تشوف للهند قبل شهر من رحلة سيقوم بها السيد غاندي للصين في اول زيارة يقوم بها رئيس وزراء هندي من ٢٤ عاما لتلك الدولة .

■ سبعة جرحى ■

انفجاران في بلفاست

■ بلفاست/واع/ افادت شرطة اولستر ان ثلاثة مدنيين وجنديا بريطانيا جرحوا الليلة قبل الماضية في غربي بلفاست في انفجارين منفصلين لدى مرور دوريات الجيش في احد احياء المدينة .

ونقلت وكالة الانباء الفرنسية عن شهود عيان قولهم ان الجندي اصيب بساقيه بانفجار عبوة عند مرور دوريته .

وبعد لحظات جرح ثلاثة مدنيين في انفجار ثان وقع في حي مجاور بينما كانت دورية تمر بالقرب من الحي . واوضحت الشرطة ان اثنين من الجرحى عولجا ميدانيا بينما نقل الثالث الى المستشفى .

مع الاحداث

بانتظار الصفعة .. القاضية

■ صالح سليمان ■

مع قرب استئناف المفاوضات العراقية ـ الايرانية ـ في جنيف . ومع اعلان العراق عن موافقته على عملية تبادل الاسرى . ومع تزايد انتشار فضائح النظام الايراني سواء في اسباب هزيمته العسكرية او في لجوئه الى حليفه الذي يسميه (الشيطان الاكبر) او في الخلافات والصراعات بين حكامه . وابرزها فضيحة الوثيقة التي نشرت قبل ايام في نيويورك حول الاجتماع (المأساوي) الذي حضره هؤلاء الحكام في ١٧ تموز . واستمعوا فيه الى رسالة من خميني تعلن قبوله بقرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) وتضمنت فقرات من رسالة كتبها محسن رضائي قائد حرس خميني . يصف فيها المحنة التي سقط فيها عدوانهم على العراق . والافلاس العسكري والاقتصادي وفقدان القدرة على مواصلة الحرب .

في هذه الظروف التي تتلاطم امواجها العاتية حول نظام خميني يلاحظ المراقبون في مختلف العواصم تزايد التصريحات والبيانات لحكام ايران وهي مشحونة بالتخبط الهستيري الذي مايزال يحمل في ثناياه اندفاعات غوغائية متشنجة تبتعد كثيرا عن العقل والحكمة والواقع باتجاه شحن اجواء المفاوضات بالتوتر . من اجل عرقلتها ..!

ان جميع المراقبين يعرفون ان ايران خسرت حربها العدوانية مع العراق خسارة ليس من السهل وليس في القريب المنظور ان تقوم منها او تتجاوزها .. فكما تكشف الوثيقة التي نشرت في نيويورك فان رفسنجاني قال للزمرة التي حضرت اجتماع السابع عشر من تموز (انتم تعرفون بسوقياتنا .. وحاليا فنحن لانملك حتى اكياس رمل او الواح معدنية) وكما تضيف الوثيقة فان (رسالة خميني ذكرت للمجتمعين بما اوضحه رئيس الوزراء من ان الحسابات المالية تحت الصفر .. وما اوضحه مسؤولو الحرب ـ من ان تكاليف الاسلحة التي اقتنيناها مؤخرا تعادل الميزانية الكلية التي خصصناها للجيش والحرس وكما يعترف المسؤولون الاخرون . بان الشعب ليست لديه الرغبة في التوجه الى جبهات القتال بعد ان ادرك عدم امكانية تحقيق اي انتصار في المدى المنظور)..!

ويتساءل المراقبون .. ونتساءل معهم .. اذا كانت كل هذه الهزائم والنكسات المنظورة وغير المنظورة قد حلت بالنظام الايراني اثر الانتصارات العراقية الحاسمة فكيف لهؤلاء من اولهم خميني ولخرهم ولايتي مرورا بخامنئي ورفسنجاني وموسوي وغيرهم .. كيف لهم ان يطلقوا السنتهم من عقال الهزيمة . ليهرجوا بعالم يعودوا يملكون القدرة حتى على ان يحلموا به او يتوهموه من ثبات عسكري او اتزان اقتصادي .. وكيف ولماذا تغريهم المراوغة في المفاوضات والوقت نفسه لم يعد في صالحهم مادامو يحاولون استغلاله لتصفية الحسابات بين المتنافسين على السلطة . الذين بدأوا منذ هزيمتهم الكبرى يتبادلون الصفعات . سواء في الاجتماعات السرية او العلنية او بتبادل التصريحات المتناقضة التي ينسف بعضها البعض الاخر . وكما حدث اخيرا حين اعلن ولايتي موافقة نظامه على تطهير شط العرب . ثم تلقى صفعة ليعود بعدها ينفي تصريحه بانه لم يتحدث بهذا الامر في المؤتمر الذي عقده مع دبلوماسيين اجانب سمعوه منه مباشرة او نقلته وكالة الانباء الايرانية الرسمية واذاعة راديو طهران .. انها صفعة واحدة ربما من خميني او خامنئي او رفسنجاني .. لكن الصفعات بينهم محتدمة لاهوادة فيها حتى تاتيهم صفعة الشعوب الايرانية القاضية

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٨/١٠/٢٤

٢١ ذي الحجة ١٣٦٧

اعداد : ندى شوكت

التوسع الجديد في كلية الصيدلة

يؤخذ من اخبار كلية الصيدلة ان توسعا كبيرا قد جرى فيها نتيجة لازدياد عدد طلابها ومنتسبيها فقد تم حتى الان انشاء عدد من المختبرات لتدريب الطلاب كما استوردت من الخارج المكائن اللازمة لصنع الاقراص الطبية .

وبلغ عدد الطلاب الذين تخرجوا من الكلية حتى الان (٢٠٥) طلاب في غضون الثماني سنوات الماضية كما تقرر قبول (٥٠) طالبا في الكلية المذكورة للسنة الدراسية الحالية .

« جريدة الساعة »

الشباب

سيلقي المستر بلول (بطل بريطانيا في الالعاب الاولمبية في ١٩٣٦ في برلين) محاضرة في الساعة السابعة مساء الخميس عنوانها (الشباب) وسيقوم بمناقشة مع عرض افلام حول الموضوع وذلك في المعهد الثقافي البريطاني في الوزيرية .

« جريدة الاخبار »

مقر هيئة الامم اعظم بناء في العالم

في الرابع عشر من شهر سبتمبر رفع نائب السكرتير العام لهيئة الامم المتحدة . اول جاروف من التراب . ثم بدا في الحال حفر الاساس لبناء المقر الجديد الدائم لهيئة الامم في نيويورك . وسيقوم البناء على قطعة من الارض مساحتها سبعة عشر فدانا وبين ناطحات السحاب على شاطىء النهر الشرقي في جزيرة منهاتان بمدينة نيويورك وسيكون اول بناء يتم تشييده ناطحة السحاب المكونة من تسعة وثلاثين طابقا للسكرتارية وقد وضع تصميمه بحيث يسع حوالي ثلاثة الاف موظف وسينتهي البناء قبل منتصف علم ١٩٥٠ .

« جريدة الساعة »

اول طيارة عراقية

قامت الانسة جوزفين حداد بالتحليق بالطائرة بمفردها صباح يوم الجمعة الماضي . وهي على مانعرف اول عراقية تتدرب على الطيران وقد دربها المستر (اف بوزورث) بطائرات جمعية الطيران العراقية .

« جريدة الاخبار »

عميد كلية الهندسة !

طلبت وزارة المعارف الى مجلس الوزراء الموافقة على استخدام احد البريطانيين عميدا لكلية الهندسة براتب شهري قدره (١٥٥) دينارا .

« جريدة لواء الاستقلال »

صناعة السكر !

تالفت لجنة قوامها مدير الزراعة العام ومدير قسم المحاصيل الحقلية ومدير قسم الحشرات في مديرية الزراعة العامة ومدير الاملاك الاميرية والاراضي العام ومدير المباحث الصناعية العام لبحث مشروع صناعة السكر في العراق وليست هذه هي المرة الاولى التي تؤلف فيها اللجان حول هذا الموضوع فقد مضى اكثر من سنتين والدوائر المسؤولة تدعو اللجان وتضع المشاريع بغير طائل . نرجو ان تعمل اللجنة الحالية على انجاز المشروع وتحقيقه .

« جريدة لواء الاستقلال »

امس ١٩٤٨/١٠/٢٤ و اليوم ١٩٨٨/١٠/٢٤

القوافل في المدارس

تقوم هذه الايام مديريات التعليم [illegible] المعارف بمهمة سد الشواغر في [illegible] التابعة لهذه المديريات والتي [illegible] تعيين الاساتذة من اخواننا الفلسطينيين [illegible]

[illegible]

اصابات بالجدري

حدثت بعض الاصابات [illegible] بالجدري في جانب الكرخ مما اضطر رئاسة صحة لواء بغداد الى ارسال هيئة صحية الى هناك [illegible] الواقية

[illegible]

لغة الارقام

اعلن السيد عبد القادر عز الدين وزير التربية في حديث لـ (الجمهورية) مطلع العام الدراسي الحالي ان عدد اعضاء الهيئة التدريسية في التعليم الثانوي في [illegible] ارتفع من (٢٨٤٤٣) مدرسا ومدرسة في العام الدراسي ٨٠ ـ ١٩٨١ الى (٤٠٧٤٧) مدرسا ومدرسة عام ٨٧ ـ ١٩٨٨ محققا نسبة زيادة قدرها (٤٣٫٣٪) وبمعدل نمو سنوي مقداره (٦٫٢٪)

القضاء على الوباء

سجلت اخر اصابة بمرض الجدري في العراق عام ١٩٧٢ واشارت منظمة الصحة العالمية الى ان هذا المرض تم القضاء عليه كليا في مختلف انحاء العالم عام ١٩٨٧ وذلك نتيجة للحملة التي قامت بها المنظمة لمدة عشر سنوات من خلال التلقيح ضد هذا المرض وتذكر ان اخر اصابة به حدثت في الصومال

قادسية صدام ودراسة الحرب

■ العميد الركن المتقاعد
■ عبدالرزاق يعقوب يوسف

١ – من المتفق عليه عموما بأن ليس هناك فن او علم اكثر صعوبة من الحرب .

فهي ليست امرا يخص الفنيين والبسطاء ، ذلك لان القوى المشاركة فيها هي قوى بشرية معرضة الى الضغوط النفسية . وهو امر يدعونا الى ابراز دور القيادة والمعنويات بشكل واضح . ولقد اكد (صن تزو) في كتابه في الحرب الذي يعتبر من اولى المحاولات المبكرة المعروفة التي تناولت الحرب بمختلف جوانبها ، اكد على الحاجة لدراستها فقد كتب يقول (ان الحرب هي قضية في غاية الاهمية بالنسبة للدولة فهي وظيفة تنطوي على الحياة او الموت والطريق الى البقاء او الدمار وعليه تتوجب دراستها باعتناء) .

٢ – وفي سؤال موجه الى اللورد (ستوي) وهو احد كبار ضباط (ولنكتون) اللامعين الذين شاركوا معي في الحرب ضد (نابليون) ، سئل ذات يوم السؤال التالي (كيف يتسنى للضابط اتقان فن الحرب ورفع كفاءته في هذا المضمار) فاجاب (انه القتال ايها السيد . وقدر كبير من هذا القتال) .

ويجانب هذا الرأي نجد ان هناك رايا اخر . فقديما علق (فردريك الكبير) حول ذات الموضوع قائلا (ان البغل الذي حمل اثقاله ، وشارك الامير يوجين في عشر معارك ما استطاع ان يكون افضل مما كان) ويبدو من دراسة هذين الرأيين اللذين يتميزان بالتناقض الحاد بان كلا منهما كان متحازا بشكل مطلق الى وجهة نظره ولكننا لايمكن ان نتقبل هنا ان بطل الامير (يوجين) كان بالتاكيد يفتقر الى الابداع العقلي كي يحقق الاستفادة من تجربته الحربية الفريدة ، كما ان عصرنا الذي نعيشه لايتيح للقادة سوى فرص محدودة لاكتساب تجربة قتالية مباشرة للافادة منها وهو امر يدعونا الى ايجاد البديل الملائم لاعداد قادة تعبويين لاتقين لاستلام مسؤولية القيادة في ظروف حرب مقبلة .

٣ – ان المقدمة النظرية التي بدأنا بها مقالنا هذا يمكن ان تلقي ضوءا على كيفية النظر الى تجربة معركة قادسية صدام بوصفها احدث قتال في عصرنا الحالي ، لما تتميز به من ميزات قل نظيرها وجعلها رافدا مهما وحيويا من روافد العلم العسكري التي سيكون لها شان كبير في المستقبل لدراسة الحرب كوسيلة لاعداد القادة ، ليس في قطرنا فحسب بل في اقطار عديدة اخرى ، وهو ليس بغريب فبالرغم من مرور عشرات السنين ، بل حتى الاف منها مازالت معارك هانيبال ، وفردريك ، ونابليون ، وكونديان ، وروميل ، ومونتغومري ، وباتون ، وخالد ، وسعد ، والقعقاع ، تدرس بعناية في مختلف المعاهد العسكرية في العالم . كما ان شخصيات هؤلاء القادة مازالت تثير الخيال لدى العديد من العسكريين وتستحثهم لدراستها بقصد الافادة منها في تطوير مهاراتهم القيادية .

ويقول (بسمارك) بهذا الخصوص (يقول الحمقى انهم لايتعلمون الا من تجاربهم المتاحة اما انا فافضل الافادة من تجارب الاخرين) . ويلقي هذا القول ضوءا اخر حول هذه المسالة ، لانها تكشف نوعين من التجربة العملية ، هما : التجربة المباشرة والتجربة غير المباشرة . وقد تكون الثانية افضل من الاولى لانها اكثر شمولا واتساعا ، وينطبق هذا الامر على الخدمة العسكرية بشكل خاص لان حقل التجربة العملية كما سبق ان ذكرنا فيها محدود جدا .

وتمتاز التجربة غير المباشرة باتساع مجالها وتنوع اشكالها فليس التاريخ تجربة فرد واحد ، بل حصيلة تجارب عدد لانهاية له من الافراد الذين تعرضوا لظروف متنوعة . وهذا هو الدافع الجوهري لاعتبار التاريخ العسكري اساسا للتدريب العسكري .

٤ – ان دراسة الحرب من خلال التاريخ العسكري هو موضوع ذو جوانب متعددة وهناك العديد من الاراء والافكار حوله وفي ازمان متباينة في القدم ، وقبل تناول قادسية صدام ودورها في اغناء التاريخ العسكري الحديث لابد من التطرق الى بعض الامور الاضافية ذات العلاقة بدراسة الحرب والتي يمكن اجمالها بما يلي :

أ – ان مايمكن ان نتعلمه من تجاربنا مهم جدا ولكن دراسة تجارب الاخرين ستؤدي بنا الى تمييز تلك المبادىء المشتركة الخاصة بالقيادة ومهاراتها ، والمفاهيم التي تنتج عن مثل هذه الدراسة سوف تتصف بشمول اكبر لانها تتجاوز الحدود التجريبية الخاصة .

ب – ان دراسة التاريخ العسكري لاتضع صفوة من القادة التعبويين البارزين بل هي وسيلة لصقل موهبة اولئك القادة ، ومساعدتهم في اتخاذ قرارات صائبة اذا ماتعمقوا بدراسة فنون الحرب .

ج – يمكن ان يدرس التاريخ العسكري لاغراض متعددة فقد يكون الغرض من الدراسة استنباط دروس سوقية واكتساب معارف رفيعة المستوى فيما يتعلق بفن الحرب او استخلاص دروس تعبوية يمكن تطبيقها في وقتنا الحاضر ، وينبغي ان نتذكر هنا ان مثل هذا الاستنتاج ليس استنتاجا مطلقا دائما ، ذلك لان المواقف والظروف المحيطة قد لاتتكرر او تتشابه ، ومايصح ان يكون ملائما في موقف ما قد لايكون بالضرورة ملائما للتطبيق في موقف مشابه ضمن ظروف مختلفة . ويلعب الابداع الشخصي للقادة هنا دورا مهما في كيفية الاستفادة من التجارب التي سبق ان تعلموها في زمن السلم .

د – ان جانبا مهما من جوانب القيادة الناجحة يتعلق بالفن ، كما ان ادارة الحرب في بعض جوانبها ذات علاقة وثيقة بالفن ايضا . ان هذا يدعونا لان نتذكر قولا لفريدريك الكبير حيث قال (ان المرء الذي فكر مليا في الفن ، هو وحده الذي يتمكن من ممارسة هذا الفن) . ومن الواضح هنا ان التفكير يقصد به هنا الدراسة والتامل بفن الحرب عبر تاريخه الطويل .

هـ – بالرغم من ان للخبرة المباشرة المتاتية من الاشتراك الفعلي في الحرب اهمية كبرى بالنسبة لتعليم القادة والامرين ، الا انه يبقى من غير المؤكد بتعلم هذه الخبرة من المشاركة الفعلية بسبب ميزات الحرب الحديثة ، والزيادة المستمرة في نسبة العناصر الادارية ، والقوات الساندة الى القوات المقاتلة فعلا ، وقد لاتسنح الفرصة للبعض من الضباط والقادة لممارسة القتال الفعلي بسبب ذلك .

و – عند دراسة الحرب من خلال التاريخ العسكري ينبغي دوما تذكر قول لكلاوزفتز حول الموضوع فهو القائل (... تعتبر دراسة الحرب امرا مهما ، لاننا نتعلم من الاشياء بحد ذاتها ، ونرى تطور الحوادث بانفسنا ولقد وضعت المبادىء التي تعلمناها بالتعليم النظري بشكل يلائم تسهيل دراسة النقاط الحيوية جدا في التاريخ العسكري وجلب انتباهنا اليها .. اضافة الى ذلك فان دراسة التاريخ العسكري تعتبر الوسيلة الوحيدة للتعويض عن الخبرة الفعلية . فلاجل الوصول الى هذه الغاية يتوجب علينا عدم تحديد انفسنا بدراسة الحوادث المهمة ، وان لانتقيد بتعليلات المؤرخين ، بل بدراسة التفاصيل قدر الامكان . اذ قلما يقوم المؤرخون من جانبهم بنقل موضوعاتهم بامانة تامة . فهم بشكل عام يميلون الى زخرفة اعمال جيوشهم او الى اثبات الانسجام بين الحوادث الفعلية وبعض المثل الخيالية فهم بذلك يقومون بخلق التاريخ بدلا من كتابته) .

٥ – والان لوقبلنا جدلا صحة ماذكرناه اعلاه فما هي التجربة التي ستقدمها قادسية صدام الى الاجيال اللاحقة ؟ وماهي الاضافات التي ستضيفها الى التاريخ العسكري لكي تكون زادا يمكن ان يسهم في اعداد الاجيال اللاحقة من القادة في القوات المسلحة العراقية وفي العالم ؟

لقد تميزت هذه الحرب بميزات متعددة تجعلها حربا جديرة بالدراسة والتامل فهي اولا اطول الحروب النظامية في هذا القرن . وقد دارت وسط محيط عالمي متشابك كان له تاثيره السلبي والايجابي على كلاطرفي النزاع . وطوال سنوات الحرب الثماني ، كما ان الرقعة الجغرافية التي دارت عليها امتدت لكي تتعدى ال (١٢٠٠) كم على خطوط المواجهة الى اعماق بعيدة في كل من العراق وايران . او كما عبر عن ذلك السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله عندما قال (.. والان وبضوء التطور صار القتال يبدأ من بيت اي واحد .. اي بيت واية عائلة في الطرفين المتنازعين ، او يبدأ في الجبهة الامامية وعمقه في كل دار من دورنا .. كانت المنازلة بهذه السعة وبهذه الشمولية وبهذا العمق) . وهي حرب استخدمت فيها احدث الاسلحة المتطورة وحجم جسيم من القوات ، وولدت ضغطا على معنويات كلا الطرفين المتنازعين كما انها كانت حربا مصيرية بالنسبة للعراق فاما الانتصار وهو يعني هنا الحياة الحرة الكريمة والتقدم وكل المعاني الانسانية الخيرة ، او الاندحار ويعني الذل والتبعية وضياع كل المكتسبات الثورية وقيم الاجداد والتاريخ المجيد .

لذا فان حربا لها مثل هذه المواصفات لابد وان تترشح عنها دروس بليغة سيحاول الباحثون والكتاب والمفكرون والسوقيون البحث عنها ودراستها واستنتاج مايرونه منها .

وفي تقديري ستاخذ النقاط التالية اهمية خاصة وسيكون لها الحصة الاكبر في الدراسة والتامل :

أ – الادارة العليا للحرب . لقد كان اسلوب ادارة الحرب على مستوى السوق العام من قبل القيادة العراقية من ابرز السمات الايجابية لمعركة قادسية صدام . ومن المعلوم ان تجارب الحروب السابقة وخاصة الحرب العالمية الثانية قد اعطتنا امثلة لعدد من هذه الاساليب وكان هناك اختلاف واضح بينهما . ففي الوقت الذي اعتمدت فيه انكلترا اسلوب وزارة الحرب ، نرى ان ادارة الحرب لدى الجانب الروسي اعتمد بشكل اسلس على شخصية (ستالين) واسلوبه في الادارة . اما في المانيا فالبرغم من وجود قيادة عامة للقوات المسلحة الا ان كثيرا ماكان يحدث تناقضا بين العوامل السياسية والعوامل العسكرية . وتكون انعكاسات ذلك خطيرة على مسار العمليات العسكرية كما حدث عندما اصدر (هتلر) اوامره لايقاف القطعات الالمانية ومنعها من تعقيب القطعات البريطانية وهي تنسحب من دنكرك في ايار عام ١٩٤٠ . وان سبب ذلك هو شخصية هتلر المسيطرة . اما بالنسبة للامريكان فلم يكن تاثير العامل السياسي واضحا على القادة الميدانيين في الجبهة وقد يكون سبب ذلك ان القوات الامريكية لم تكن تقاتل على ارضها .

اما الاسلوب الذي اتبعه الرئيس السادات في قيادة القوات المسلحة المصرية اثناء حرب ٧٣ فقد بدأ باعتماد اسلوب القيادة العامة برئاسة ميدانية مباشرة من قبله في بدء المعركة ، الا انه ترك ادارة المعارك لنائبه وعاد الى مقر الرئاسة في القاهرة بعد نجاح العبور .

وقد كان ذلك في رأينا ، سببا رئيسيا من اسباب نجاح ثغرة الدفرسوار بسبب البطء في اتخاذ القرار وعدم وجود صلاحية لدى القادة الميدانيين في الامور ذات المستوى السوقي العالي .

لقد تمكن القائد صدام حسين من طرح تجربة جديدة وجديرة بالدراسة فهو القائد السياسي للدولة وللحزب وهو القائد العام للقوات المسلحة . اما ادارة الحرب فانها تتم عن طريق غرفة العمليات التي يشارك فيها اضافة الى القائد العام ونائبه وهيئة ركنه مسؤولون عن الشؤون السياسية والاعلامية والاقتصادية والنفسية وحزبيون مسؤولون عن تعبئة الجماهير ، على ان لايتدخل هؤلاء بالشؤون العسكرية الا انهم كانوا يساهمون في نواحي السوق العام كل حسب اختصاصه لخدمة هدف الحرب باشراف وتنسيق القائد صدام حسين . وقد كانت هذه الصيغة مستقاة من مبادىء وتعاليم حزب البعث العربي الاشتراكي . فقد اعتمد اسلوب العمل فيها اسلوب الديمقراطية المركزية التي حتمتها الحاجة الى المشورة وتوفير الوقت لاتخاذ القرارات في هذا المستوى العالي . ولانجاح ذلك اشاع الرئيس مناخا ملائما في غرفة العمليات لابداء الراي في الشؤون ذات العلاقة بالحرب . وسمح باقصى حرية في اعطاء الراي والاستئناس بالخبرة .. ان تناول كافة جوانب هذه التجربة واسلوب العمل الذي اعتمد فيها يحتاج الى بحث اكبر من هذه المقالة بكثير.

ب – شخصية القائد صدام حسين : لقد تناول العديد من الكتاب ، عراقيين وعربا واجانب ، جوانب متعددة من الشخصية القيادية للقائد صدام حسين بحيث اصبح واضحا لنا نحن العراقيين كم هي غنية هذه الشخصية ، وكم هي العبر والدروس التي يمكن استخلاصها منها . ولن اتطرق اليها هنا مرة اخرى الا انني ساتطرق الى جوانب محدودة منها وهي مما يتمنى اي قائد عسكري في هذا المستوى ان يمتلكه وهو يسعى لبناء شخصيته القيادية الخاصة .

اولا : قدرة فائقة على التوفيق بين الهدف والامكانيات وقد تمثل ذلك بشكل اسلس في الهدف الموضوع للحرب وهو هدف دفاعي . لقد كان الفشل في هذا الموضوع بالذات سببا رئيسا في اندحار المانيا في الحرب العالمية الثانية . فقد اندحرت ليس بسبب عدم الكفاءة في ساحة المعركة ، وليس بسبب عدم وجود قادة ميدانيين افذاذ ، وليس بسبب عدم وجود منظومة اركان كفوءة . ان سبب اندحار المانيا يكمن في المستوى السوقي . وهو المستوى الذي تنسق فيه الاهداف السياسية مع الموارد العسكرية . وان المعضلة التي عانت منها المانيا لم تكن نوعية قواتها المقاتلة ، بل عدم كفاية عددها ، اي بتعبير اخر ان المانيا قد ابتلعت اكثر مما تتمكن من هضمه حيث ان اهدافها السوقية التي لاتقبل باقل من السيطرة على اوربا بلجمعها كانت تفوق مواردها العسكرية . وقد وقع العدو الايراني بنفس الخطا ، اذ لم تكن موارده تتلاءم مع هدفه الموضوع للحرب . وهو امر سبق ان تناولناه في مواضيع سابقة نشرت في هذه الصفحة .

ثانيا : لقد كان للقائد صدام حسين مقدرة عالية بوصفه قائدا عاما للقوات المسلحة على تقدير الموقف الواضح بما هو ممكن من الناحية السوقية . وقد كان محصلة هذه المقدرة ان تطورت الخيارات السوقية العراقية خلال سني الحرب الثمان بشكل متوافق مع القوة المتيسرة والقدرة على استخدامها بشكل امثل لتحقيق الهدف الموضوع للحرب .

ثالثا : لقد اظهر القائد صدام حسين فهما سوقيا واضحا لدور القوة الجوية المتفوقة كما ونوعا في صراع مثل الصراع العراقي الايراني لذا فقد اعطى هذه القوة اهتماما خاصا وقد كان لهذا الاهتمام تاثير كبير على مسار الحرب .

رابعا : لقد اعتبر العديد من المفكرين السوقيين ان من الاسباب الرئيسية لنجاح العراق في حربه ضد ايران هو نجاحه ، وبشكل متميز ، في استنفار موارده الصناعية والبشرية والعلمية وتوظيفها لخدمة الحرب وفي نفس الوقت خدمة الحياة الاعتيادية للشعب العراقي .

فكيف تمكن القائد صدام حسين الذي يقود قطرا يعد من اقطار العالم الثالث ان ينجح في هذه المهمة المعقدة ؟

انه درس مضاف يحتاج الى دراسة مستفيضة .

ج – مبادىء الحرب : لقد ابرزت حربنا ضد العدو الايراني اهمية عدم اهمال مبادىء الحرب بوصفها ارشادات قد يؤدي اهمالها الى نتائج وخيمة وقد برز من هذه المبادىء بشكل خاص كل من :

اولا : انتخاب وتوخي الهدف
ثانيا : ادامة المعنويات
ثالثا : المرونة
رابعا : الادارة

وقد كان لها اثرها البالغ في تحقيق النصر العراقي المبين .

د – المحافظة على المستوى القتالي : عند العودة الى مميزات الحرب العراقية الايرانية التي سبق وتطرقنا اليها وخاصة سعة الجبهة والعمق ، ستبرز معضلة رئيسية وهي الحاجة الى القوات المتيسرة لمسك الجبهة باستمرار . وهو امر قد يكون متناقضا مع اهمية المحافظة على المستوى القتالي للقطعات ، وهو لايتم الا بالتدريب ، فكيف عالجت القيادة العراقية مثل هذه المعضلة بحيث تمكنت القوات العراقية ، بعد ثمان سنوات من الحرب ، ان تشن هجمات واسعة النطاق تحرر فيها كافة الاراضي العراقية التي سبق ان احتلتها القوات الايرانية ، بل تتعدى ذلك الى تدمير الالة العسكرية الايرانية والاندفاع الى مسافات كبيرة داخل العمق الايراني ، وهي واجبات لايمكن ان تنفذها الا القطعات المدربة تدريبا راقيا . انها نقطعة اخرى جديرة بان تدرس بتفصيل اكبر .

هـ – المحافظة على المعنويات : سبق وتطرقنا الى اهمية المعنويات في كسب اية حرب وخاصة الحرب الطويلة الامد والمتصفة بالشمول لتاثيرها على كافة جوانب الحياة . لقد كان انعكاس الجبهة سريعا وحادا على كل بيت عراقي طوال سني الحرب . وقد تخلل هذه السنين الثمان الكثير من النجاحات ، وكان ثمة اخفاقات ايضا ، الا ان القيادة المتفوقة في العراق قد نجحت في جعل القناعة لدى المقاتل ولدى ابن الشعب البعيد عن الجبهة قوية لاتتزعزع في مختلف الظروف بان النصر المحتم هو للعراق .

قد تناول السيد الرئيس هذا الموضوع في حديث له مؤخرا حيث قال : (.. ولكن بضوء تطورات الحالة الانسانية عالميا فان القناعة لدى الجيوش اخذت تلعب دورا في النتائج التي يمكن ان يحصل عليها الجيش او عموم القوات المسلحة . في اي واجب تقوم به ، ولقد كان هذا متوفرا بشكل اسلسي لدى القوات المسلحة العراقية لسحق الرؤوس التي تريد الشر بالعراق والامة العربية) .. والان كيف تمكنت القيادة العراقية من الحفاظ على المعنويات وقناعة المقاتلين بالنصر بالرغم من كل الظروف انه درس اخر يستحق الدراسة .

و – ادارة الموارد البشرية : لقد كان العديد من مراكز البحوث طويلة ترى طوال فترة الحرب بان الحرب لايمكن ان تحسم لصالح العراق ، وكانت تاخذ بنظر الاعتبار في حكمها هذا التفوق السكاني الايراني . وهو امر له اهميته في حرب طويلة الامد ، الا ان القيادة العراقية قد تمكنت من تحييد هذه الميزة وافقادها قيمتها وقد جاءت النتائج عكس كل التوقعات . فقد تمكن العراق بامكانياته وعدد نفوسه المحدود ومقارنة بايران ان يدفع الى الجبهة بحجم من القوات المسلحة غير متوقع وان يحشد في العام الذي اطلق عليه الايرانيون عام الحسم قطعات فاقت في اعدادها ماتمكن العدو من تحشيده وقد اثار هذا استغراب العديد من الباحثين والصحفيين الذين كانوا يزورون الجبهة وقد نجح العراق ليس في هذا فقط ، بل في كسب الحرب عسكريا واجبار الايرانيين على القبول بالسلام والجلوس الى مائدة المفاوضات ايضا .. فكيف تمكنت القيادة العراقية من عمل ذلك انه درس اخر يستحق الدراسة .

٦ – هذه بعض الدروس التي افرزتها قادسية صدام وهي في تقديري تاخذ اهمية متقدمة على دروس عديدة اخرى افرزتها هذه الحرب . ان دراستها دراسة دقيقة يمكن ان توصل الى استنتاجات مهمة وتؤشر تجربة غنية سيكون لها اثرها الكبير كخبرة متراكمة ستساهم حتما في تطوير مدارك واعداد القادة للمستقبل بعد تنظيرها وتدريسها في المعاهد العسكرية او جعلها بمتناول هؤلاء ، وسيكون لها انعكاساتها ايضا على اية حرب مشابهة مقبلة .

الفكر المنظومي ضرورة تربوية في الحرب وفي السلم

■ د . عزيز حنا داود ■

كي يتمكن المحلل السياسي من فهم وتاويل هذا الانتصار الكبير الذي حققه العراق في حربه العادلة دفاعا عن الوطن العربي بتراثه وحضارته وثقافته ، ضد العدوان الايراني الهمجي ، لابد وان يزود بالفكر المنظومي .

والمقصود بالفكر المنظومي هو التصور الشامل لشبكة المتغيرات العامة والخاصة في تفاعلاتها تاثيرا وتاثرا لاية قضية او ظاهرة ، طبيعية كانت او انسانية ، مادية او معنوية عيانية او مجردة .

وتتضمن المنظومة system ثلاث مجموعات من المتغيرات :

« مدخلات » ، و« عمليات تشغيل » ، و« مخرجات » .

والمنظومة اذا حافظت على توازنها تبقى وتحقق اهدافها .. واذا اصيبت بخلل ما تفقد هذا التوازن وتختل وتفشل في تحقيق اهدافها .

منظومة الحرب في الفكر العراقي كانت متوازنة فحققت الانتصار المقتدر .. ومنظومة الحرب في الفكر الايراني كانت مختلة فانحلت وتجرعت الهزيمة العاجزة .. والى المزيد من التحليل ..

اولا : بالنسبة للمدخلات :

● تمثلت مدخلات منظومة الحرب في الفكر العراقي في : قيادة رصينة مؤمنة ومناضلة ، واعية بحركة التاريخ ، تتسم بوضوح الرؤية ، ملتزمة بالفكر القومي ، وبالمنهج الاشتراكي ، وقد تجسم ذلك في شخصية القائد المربي صدام حسين .

● حزب منظم ومنضبط ، قومي التوجه ، اشتراكي الفكر ، جدلي المنطق ، وقد تجسد ذلك في حزب البعث العربي الاشتراكي .

● جيش عصري على درجة عالية من الكفاءة والتنظيم والاقتدار ، مستوعب جيدا التكنولوجيا المتقدمة ، وقد تجسد ذلك في جيش العراق العظيم .

● جيش شعبي منظم ومنضبط ومسيس ، يعي الادوار الموكولة اليه ، وقد تجسد ذلك في كل مواطن قادر على حمل السلاح .

● شعب مؤمن بقيادته ، ومؤمن بتراثه وتاريخه وحضارته وثقافته ، قدرته فائقة على الصمود والتضحية ، وقد تجسد ذلك في الشعب العراقي البطل .. وفي المقابل تمثلت مدخلات منظومة الحرب في الفكر الايراني في : قيادات عميلة يتزعمها شيخ خرف (خميني) .. جيش في صراع مع حرس الدجال المشعوذ مؤسسات متصارعة تمثلت في رئاسة الجمهورية ، رئاسة الوزراء ، مجلس الشورى ، لكل مؤسسة توجهات من مصادر خارجية تمثلت في الامبريالية ، الصهيونية ، والبعض من عرب الجنسية .. الشعوب الايرانية المغلوبة على امرها والتي لا تعرف لماذا تحارب .

ثانيا : بالنسبة لعمليات التشغيل .

● تمثلت عمليات التشغيل لمنظومة الحرب في الفكر العراقي في : ستراتيجية دفاعية مخططة جيدا تتكسر امامها الموجات المرتعشة من الاميين والصبية التي يدفع بها النظام الايراني العميل .

● اعلام واع ومقتدر وصادق ، يشرح للجماهير بانتظام سير العمليات من خلال بيانات عسكرية دقيقة وموضوعية .. وفي تكامل رائع مع العمل الدبلوماسي والعسكري .

● مؤسسات الانتاج ، ومؤسسات الخدمات في كل القطاعات تعمل بتناغم واصرار لتغطية مطالب جبهات القتال ، وتوفير مطالب الجماهير .

● المدارس والجامعات لم يتوقف العمل فيها يوما واحدا .

● المباني تشيد ، والجسور تمتد ، والمواصلات تسير في سهولة ويسر .

● المعارك دائرة ، المؤتمرات منعقدة ، المهرجانات لالوان الفنون المختلفة قائمة ، المعارض سائرة في دوراتها ، والجيش يحارب ، والشعب يبني .

المنظومة متوازنة ..

وفي المقابل تمثلت عمليات التشغيل لمنظومة الحرب في الفكر الايراني في : موجات هجومية رعناء تتحول عند الصدام الى اشلاء .. اعلام متشنج يدق طبول الحرب ، ويردد في غوغائية شديدة شعارات (دينية) .. ويعاني التوتر والانزعاج الشديدين ، اختناقات في السلع والخدمات .. شلل في الانتاج .. توقف العمل في المدارس والجامعات .. خراب في الاقتصاد .. دمار في المنشات الحيوية .. عمليات تهريب .. سوق سوداء لمعظم السلع .

المنظومة مختلة ...

ثالثا : بالنسبة للمخرجات :

● تمثلت مخرجات منظومة الحرب في الفكر العراقي في : انتصار مشرف باسترجاع كل الاراضي المغتصبة من جانب العدو الايراني ، وفي القمة انتصار الفاو .

● روح معنوية عالية بين كافة شرائح الشعب العراقي ، وكذا الشعب في الوطن العربي باكمله .

● خبرات سياسية وعسكرية مضافة كرصيد للوطن العربي .

● معرفة واثقة بمن هو الصديق ومن هو العدو ، ومن هو المتردد او المتخاذل على مستوى الافراد ، الاقطار ، الدول .

● احتفالات بالنصر في كافة ارجاء العراق .. الوجوه مبتسمة ، الملامح راقصة .. البشر يعم الجميع .. وكذا مع الشرفاء في الوطن العربي .

● المزيد من الاقتدار العلمي والفني في الميدانين العسكري والمدني ....

تحققت اهداف المنظومة ..

● العراق بعده البوابة الشرقية للوطن العربي تمكن باقتدار من دحر العدوان على الامة العربية .

● ترسخت في ذاكرة الشعب العربي مضامين المفاهيم الداعية الى الوحدة والحرية والاشتراكية .

● ترسخ في وعي الشعب العربي مفهوم « الامن القومي العربي كضرورة .. وفي المقابل تمثلت « مخرجات » منظومة الحرب في الفكر الايراني في : هزيمة نكراء .. كآبة تلف الشعوب الايرانية ، خيبة امل ، تحطمت الاهداف المسعورة في بناء « امبراطورية » اسلامية .. خراب ودمار شاملين يصعب التخلص من اثارهما في المدى المنظور .. انهيار كامل في الاقتصاد .. تحللت المنظومة وفشلت في تحقيق اهدافها العدوانية والتوسعية .

وماذا عن منظومة السلم ؟

بالنسبة للعراق تعد « مخرجات » منظومة الحرب ، بمثابة « مدخلات » لمنظومة السلم .. وبالنسبة « لعمليات التشغيل » في منظومة السلم في الفكر العراقي ، سيزداد الاعتماد على الذات ، وسيزداد الترابط بين النضال الوطني والنضال الوحدوي ، والنضال من اجل بناء الاشتراكية (النضال الاجتماعي) ستتسارع معدلات الانتاج في المجال الصناعي والتكنولوجي . سيشارك العراق في صنع الحضارة المعاصرة انتاجيا .. وسيتم تطوير المهارات المكتسبة والارتقاء بها الى اعلى الدرجات .. وبالنسبة لمخرجات منظومة السلم في الفكر العراقي ، ستتمثل اساسا في النهضة العربية من موقع مستقل ، بحيث تستطيع هذه النهضة العربية المعاصرة الوقوف بثبات ، والتصدي للمؤامرات التي تحاك ضد الامة العربية ، والتي تمثلت في هذا التحالف الامبريالي الصهيوني الشعوبي الذي عاشه العرب خلال ثماني سنوات ، والذي سيتكرر في اشكال وصور اخرى .. بهدف القضاء على الوجود القومي والتاريخ الحضاري والبناء الاجتماعي للامة العربية .. ولكن هيهات لاعداء الامة العربية تحقيق مؤامرتهم ، لقد عرف وتمرس العرب بالقيادة الذكية ، عرفوا دورهم .. وفي المقابل تعد ايضا مخرجات منظومة الحرب في الفكر الايراني بمثابة مدخلات منظومة السلم .. وهي مدخلات اعجز من ان تقوم بتشغيل المنظومة التي انحلت وتفككت .. والمتصور حدوث تعديلات كيفية في النظام الايراني ، اذ سيزداد الصراع بين اجنحة النظام بعد ان تكشف هذا النظام وتعرى امام العالم وبعد ان لمس الجميع – اصدقاء واعداء – الدور العميل الذي قام به النظام الايراني كاداة من ادوات الامبريالية والصهيوني .. ومن المتصور ايضا ان النظام الايراني سيضطر – كما اضطر مرغما – على قبول قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ ، سيضطر لبناء منظومة جديدة .

موقف

الممارسة التسويقية الجديدة وانضاج البدائل

لانريد الدخول في الجوانب التفصيلية لعملية التسويق المباشر للسلع المنتجة من قبل الجهات المعنية في القطاعين الاشتراكي والمختلط فمثل هذه المسالة تظل بحاجة الى وقفة متانية تهدف لتشخيص الايجابيات والسلبيات المحتملة . كما انه من غير المناسب تصوير هذه الممارسة الجديدة على غير حقيقتها كان نعطيها حجما اكبر مما تستحق . او نحاول التقليل من اهميتها وطبيعة وثقل المسؤوليات التي تفرضها على الدوائر التسويقية والتجارية في المنشات والشركات الصناعية والاثار المتوقعة التي تتركها على الاسواق وما الى ذلك من الموضوعات التي ينبغي ان تبحث في اطار من الموضوعية والحرص على اداء المهمات المطروحة بمستوى من الكفاءة والفاعلية .

وهنا لابد من التاكيد بان بدايات ومقدمات اية عملية يجب ان تكون على درجة من السلامة والدقة . وتتابع خطوات انجازها ينبغي ان يتخذ ذات الاتجاه لكي تتحقق النتائج والاهداف المطلوبة وتتعاظم فوائدها ومردوداتها وهو ماينسحب على نقل مهمة التسويق الى القطاع الصناعي بصورة مباشرة .

لقد دعت المنشات والشركات الصناعية في القطاعين الاشتراكي والمختلط جميع الوكالات المعنية في كافة مناطق ومحافظات القطر لمراجعتها من اجل تجهيزهم بحصص مقررة من السلع كل حسب تخصصه ومثل هذه الخطوة طبيعية ولابد منها قطعا ولكن اعتبارات عديدة كان من الضروري ان تدخل في الحساب قبل اعتمادها . وفي مقدمة ذلك مايلي .

اولا . الوضع القائم حاليا بالنسبة لعدد الوكلاء على مستوى كل منشاة او شركة .. ومدى توزعهم في المحافظات المختلفة وغيرها من البيانات والمعلومات التي تشكل امرا واقعا لايمكن تغييره او تكييفه انيا .

ثانيا . ومادمنا نعتمد كبداية اولى مبدا التجهيز المركزي من مخازن المنشات والشركات فان تكافؤ الفرص المتاحة ومراعاة عوامل العدالة كان يتطلب اعطاء المسافة بين محافظة الوكيل باقل تقدير وموقع التجهيز نقطة ترجيحية في تحديد حجم الحصة المقررة لاسيما في ظل واقع عدم اتخاذ قرار معين بشان احتساب خصم النقل للوكلاء .

ثالثا . توفير مخزونات السلع بمستوى من الكفاية انسجاما مع عدد الوكلاء المدعوين للتجهيز . واعطاء الاولوية في حالة وجود التباينات النسبية بين طرق العملية لتجهيز الوكلاء القادمين من مناطق بعيدة . لا ان تحدد مواعيد جديدة لهم . وتحميلهم الاعباء الاضافية المترتبة على ذلك .

رابعا : واذا كانت معامل بعض المنشات متوزعة في اكثر من محافظة واحدة كالمنشاة العامة للزيوت النباتية مثلا . وطبيعة منتجات هذه المعامل مختلفة من حيث النوعية والعبوات . فان من المفضل قطعا توحيد مفردات المخزون في المواقع المتباينة حسب توزع المعامل واعتماد كل منها كمركز لتجهيز وكلاء المحافظات القريبة .

خامسا . وبالنسبة للوكلاء المعنيين بستويق مجموعة من السلع التي تنتجها منشات وشركات صناعية عديدة تقع في بغداد او المحافظات المجاورة . كان ينبغي ان يجري التنسيق بينها قبل دعوة الوكلاء وبالذات في المحافظات من نواحي توافق تواريخ التجهيز وحجم الحصص المقررة لكي تكون مجزية في مجمل عوائدها ومردوداتها وغيرها من الاسس التنظيمية للعملية التسويقية وهو مايعني بشكل رئيسي وكلاء الصوتية والمنزلية .

سادسا : مراعاة الوكلاء المتخلفين عن المراجعة وفق التواريخ التي حددتها المنشات والشركات وضمان تجهيزهم بالسلع في تواريخ لاحقة . مع تنبيههم الى ضرورة ضبط مواعيد المراجعة والتجهيز واسقاط حقهم في الحصة المقررة عند تكرار التخلف مستقبلا .

سابعا . الاستماع الى ملاحظات واراء ووجهات نظر الوكلاء بشان سبل ممارسة وتطوير الوسائل والاساليب التسويقية ومعالجة وتخطي المشاكل والمعوقات التي تواجههم في المجريات التطبيقية .

ثامنا : تشكيل هيئة استشارية مركزية في ديوان وزارة الصناعة والتصنيع العسكري متخصصة بشؤون التجارة الخارجية والتسويق الداخلي . تكون من ابرز مهماتها الاشراف والتوجيه في مجالات تشجيع التصدير وتحفيز صادرات السلع الوطنية المصنعة والمساهمة في تنظيم التسويق الداخلي .

ان هذه الاعتبارات المقترح ادخالها في الحساب .. مرد بعضها لعامل التحسب بناء على ماهو معلن في اطار الدعوات الموجهة للوكلاء من جانب منشات وشركات القطاعين الاشتراكي والمختلط في حين تبلور بعضها الاخر في ضوء واقع متابعة البدايات الاولى للممارسة التسويقية الجديدة مما يتطلب اجراء مراجعة تقويمية للاساليب والتطبيقات المعتمدة في الوقت الحاضر بهدف معالجة كافة المشاكل والثغرات الحاصلة خدمة لجماهير الوكلاء .. والمواطنين عموما . وتحقيق امكانية تخطي بعض الاختلالات التي تعانيها الاسواق حاليا بالنسبة لعدد من السلع المصنعة وطنيا . لاسيما المعمرة وبالتالي تعزيز الاستقرار المنشود في المجال التسويقي مع ادراكنا الكامل بان التدابير المتخذة حتى الان تتسم بطابعها المؤقت .. وهي ليست الصيغة النهائية الثابتة التي سيجري تطبيق معطياتها مستقبلا .

« شؤون اقتصادية »

لقـــاء

منظمة العمل العربية

مرحلة جديدة من التطورات المهمة

ميزة نسبية تتسم بها منظمة العمل العربية . هي انها تبقى في جميع الاحوال مجسدة للكثير من التطورات الحاصلة في الوطن العربي من خلال تمثيلها لاطراف العمل الثلاثة حكومات . عمال . وارباب عمل . الامر الذي يشد اليها جميع الدول العربية . مهما اختلفت انظمتها الاقتصادية والاجتماعية . عبر الموضوعات التي تعالجها بمستوى عال من الدقة والمرونة ضمن اطار يؤمن موازنة مصالح اولئك الذين تمثلهم

واذا كان الوطن العربي يمر بمتغيرات حادة نسبيا في المرحلة الراهنة من حيث طبيعة العلاقة القائمة بين اطراف العمل الثلاثة . بالنظر لدخول الكثير من العوامل الاقتصادية والاجتماعية الجديدة . وبضمنها تنامي دور القطاع الخاص . واتساع قاعدة الصناعة الحديثة . وبروز الدور المؤثر للتكنولوجيا . وانخفاض الموارد المالية . وتفاقم مشكلة المديونية . وتزايد حدة التفاوت بين الاقطار العربية . فان مثل هذا الواقع ترك اثاره وانعكاساته على منظمة العمل العربية باتجاه تاكيد اهميتها وضرورتها وتعميق دورها التوازني . واتساع مسؤولياتها . لاسيما في ظل ارتباط نشاطها بالانسان ذي الفاعلية الاقتصادية . مهما اختلف موقعه في ميدان العمل . وهذا بالذات مايدعو الى متابعة سياسات المنظمة وخططها وبرامجها المعبرة عن المواقف المعتمدة ازاء قضايا العمل والعمال على الصعيد القومي . التقت شؤون اقتصادية السيد الهاشمي بناني مدير عام المنظمة . مستوضحة عن ابرز نتائج الدورة (٢٩) لاجتماعات مجلس الادارة . والخطوط العريضة لمحتوى الخطة الخمسية الثانية ١٩٩١ ـ ١٩٩٥ . حيث اكد قائلا .

ـ لست بحاجة الى توضيح مدى اهمية الدورة الاخيرة لاجتماعات مجلس ادارة منظمة العمل العربية من حيث توقيت انعقادها في خضم التطورات الكبيرة التي تشهدها المنطقة العربية بعد تحقيق العراق للنصر والسلام وصمود وتصاعد انتفاضة الشعب الفلسطيني . وتداخل وتعقد الاوضاع اللبنانية . وغيرها من الاحداث الخطيرة . وكذلك من ناحية طبيعة الموضوعات التي جرى بحثها . والنتائج التي تم التوصل اليها . فاثناء مناقشة التقرير الخاص بنتائج اعمال الدورة الطارئة للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي الذي عقد في عمان خلال شهر تموز الماضي .

بشأن مؤسسات العمل العربي المشترك . اكد مجلس الادارة على خصوصية منظمة العمل العربية وتمثيلها الثلاثي واهمية الحفاظ على الاهداف والمهام والمسؤوليات والاختصاصات المنوطة بها والمسطرة في الدستور والميثاق العربي للعمل . وكذلك ضرورة الحفاظ على استقلال قرارات المنظمة واجهزتها الدستورية باعتبارها خلاصة للحوار بين اطراف الانتاج الثلاثة . علاوة على تاكيد ضرورة الحفاظ على قومية المنظمة وتكليف المدير العام باعداد مذكرة تعتمد هذه الاسس والمبادىء وتوزيعها على الجامعة العربية ووزراء العمل العرب

وقرر مجلس الادارة انهاء تعليق عضوية جمهورية مصر العربية في المنظمة . وكلف مكتب العمل العربي بتقديم تقرير عن كافة الجوانب المتعلقة بالموضوع وعرضه على الدورة الثلاثين للمجلس التي ستعقد خلال شهر كانون الاول المقبل قبل رفعه الى مؤتمر العمل العربي في دورته السابعة عشرة المغرب . اذار ١٩٨٩

وتعبيرا عن التضامن والمساندة للسودان الشقيق في ضرورة تخطي الكارثة التي يتعرض لها . فقد حث المجلس اطراف الانتاج في الوطن العربي للمساهمة في تقديم المساعدات الممكنة للقطر السوداني . كما طلب من مكتب العمل العربي اعطاء الاولوية في تنفيذ اتفاقيات التعاون الفني لصالح الاتحاد العام لنقابات العمال في السودان .

وناقش المجلس مواقف الوفود الاجنبية خلال بحث القضية الفلسطينية في الدورة الخامسة والسبعين لمؤتمر العمل الدولي على مستوى لجنة القرارات او الجلسات العامة لنمؤتمر . ولفت اهتمام الاطراف العربية لان تتخذ المواقف المناسبة في اتصالاتها وتعاملها المستقبلي مع هذه الوفود بهدف تعزيز تضامنها مع القضية الفلسطينية وفضح الممارسات العنصرية للكيان الصهيوني ضد عمال وشعب فلسطين . واصدر المجلس بيانا بمناسبة انتصار العراق واحلال السلام بين العراق وايران . واعرب عن دعمه ومساندته لثورة اطفال الحجارة في فلسطين المحتلة وادانته لكافة الممارسات والاجراءات القمعية والعنصرية التي تمارسها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني .

وردا على سؤالنا حول الموقف من مشروع الخطة الخمسية الثانية للمنظمة . وكذلك مشاريع خطط عام ١٩٩٠ لمكتب العمل العربي والمؤسسات المنبثقة عن المنظمة . قال السيد الهاشمي بناني .

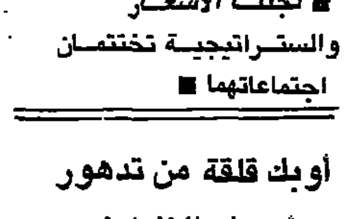
ـ لقد تم تكليف مكتب العمل العربي باعداد مشروع الخطة الخمسية الثانية للمنظمة ١٩٩١ ـ ١٩٩٥ في ضوء ردود وملاحظات الدول الاعضاء واطراف الانتاج فيها . وارجا البت في مشروع خطة مكتب العمل العربي لعام ١٩٩٠ الى الدورة المقبلة للمجلس . حتى يتسنى دراستها مع كافة مشاريع خطط عمل المؤسسات المنبثقة عن المنظمة بهدف احكام عملية التنسيق وتجنب الازدواجية . اضافة الى ارجاء البت في مشروع موازنة المنظمة لعام ١٩٩٠ الى دورته المقبلة .

والجدير بالذكر ان الخطة الخمسية الثانية تهدف الى ترجمة معطيات المرحلة الثانية من الخطة البعيدة المدى للمنظمة حتى عام (٢٠٠٠) وعند وضع برامج ومشاريع الخطة لابد من مراعاة ان تتصف بالمرونة وقابلية التعديل وتحديد الاولويات حتى لاتشكل قيدا على حرية مؤتمر العمل العربي في التوجيه والاضافة واقرار الموازنات في المراحل اللاحقة .. وعلى حرية مكتب العمل العربي في ممارسة العمل بمرونة طبقا للامكانيات والمتغيرات . مع وجوب الاخذ بعين الاعتبار مايلي ـ

ـ ايجاد مجموعات من المشاريع ذات اشكال وانواع من النشاط تحقق الاهداف الموسومة في الخطة البعيدة المدى وتتضمن العناصر والمعلومات الاساسية والضرورية دون تحديد سنوات معينة للتنفيذ .

ـ وضع تقرير مالي مبدئي لتكلفة اغلب المشروعات ليساعد فقط على تكوين تصور بشان الغطاء الحالي التقديري لهذه الخطة دون ان يكون التزاما ماليا . اما الالتزام المالي فيحدد في اطار الموازنات السنوية التفصيلية .

ايجاد تنسيق كامل بين مختلف مؤسسات واجهزة المنظمة مع مكتب العمل العربي .



■ لجنتا الأسعار والستراتيجية تختتمان اجتماعاتهما ■

أوبك قلقة من تدهور أسعار النفط في الاسواق العالمية

■ مدريد / أعرب وزراء لجنتي الاسعار والستراتيجية التابعتين لمنظمة البلدان المصدرة للنفط « أوبك » عن قلقهم من استمرار تدهور الاسعار في السوق العالمية .

واكدوا في بيان صدر الليلة قبل الماضية في ختام اجتماعاتهم في مدريد بعد ان استمرت يومين . ان استقرار الاسعار سيفيد كلاً من الاوبك والسوق العالمية للنفط .

وقال بيان صحفي بثته وكالة « اوبيكنا » ان اعضاء لجنتي الاسعار والستراتيجية شعروا بارتياح إزاء نتائج المحادثات حيث تم تحقيق تقدم مهم ومكثف ازاء الاتفاق حول نتائج الاوبك ليكون اتفاقا مقبولاً للجميع .

واوضح البيان ان الوزراء اكدوا ان اي سقف انتاج للاوبك يمكن التوصل اليه من اجل المحافظة على هيكل الاسعار عليه ان يوجد اولاً الظروف الصحيحة لكافة دول الاوبك لتتمكن من تطبيقه كسقف للمنظمة وكحصص انتاج

وقد ارجا وزراء اللجنتين عملية تقديم التوصيات النهائية المحددة حول الاتفاق على نتائج الاوبك الى المؤتمر الوزاري للاوبك وذلك لاجراء المزيد من المشاورات بين حكومات دول الاوبك .

واكد رؤساء الوفود مجددا ان حقيقة الحفاظ على هيكل الاسعار العالمية يتطلب من الدول النفطية غير الاعضاء في الاوبك الحد من انتاجها النفطي . وذلك بعد ان اكدت الاوبك مسؤولياتها تماما تجاه الحفاظ على استقرار السوق النفطية العالمية مشيرة الى ان هذا الاستقرار يعد مسؤولية جميع الدول المنتجة والمستهلكة .

المجموعة الاوربية :

مراعاة الناحية الستراتيجية لصناعة التكرير في المفاوضات المقبلة مع دول الخليج العربي

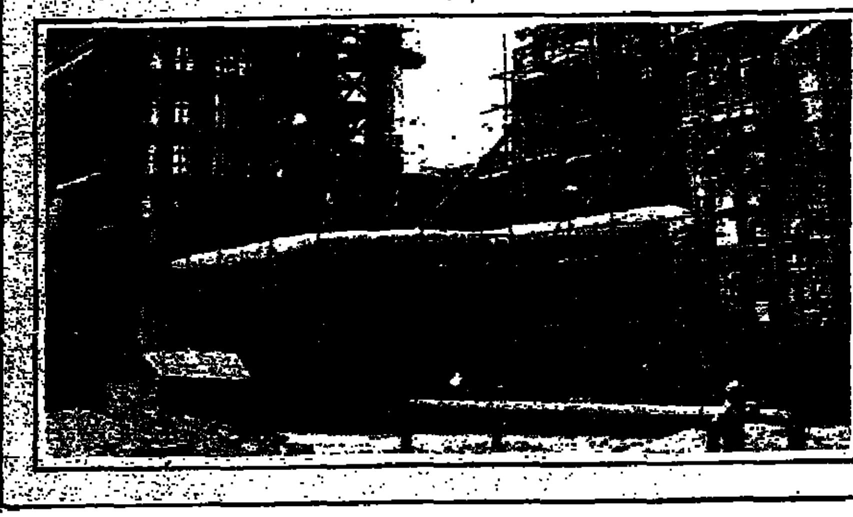
حثت الاسرة الاوربية الدول الاعضاء فيها على خفض عدد مصافي التكرير خصوصا في الجنوب وذلك على الرغم من ان طاقة الاستخدام في المجموعة الاوربية ككل بلغت في العام الماضي نسبة وسطية راوحت بين (٧٢ و ٧٩٪) وهي الاعلى منذ العام ١٩٨٠ .

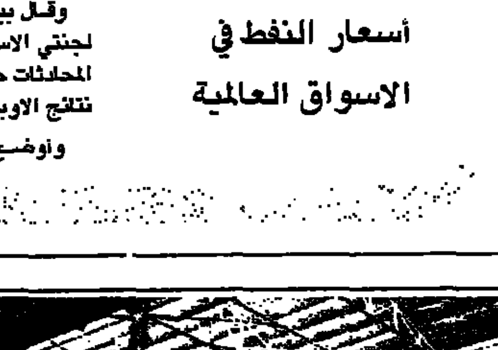
ففي تقرير من المتوقع ان يناقشه وزراء المجموعة ضمن اجتماعهم المزمع عقده خلال شهر تشرين الثاني المقبل تم التحذير من ان الارتفاع الاخير في الطاقة التكريرية يخفي وراءه عدم توازن كبير على الصعيد الاقليمي علما بان معدلات التشغيل تراوحت بين (٧١ ـ ٧٨٪) في العام ١٩٨٦ . مقابل (٦٢ ـ ٧٨) بالمئة في ١٩٨٥ .

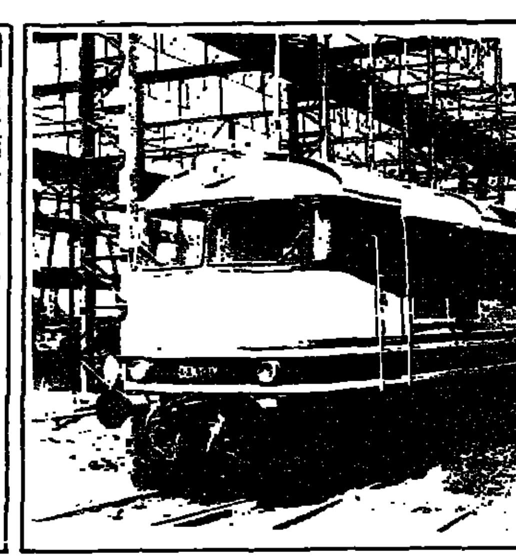
ويضيف التقرير ان الدول الاوربية في الجنوب لم تساهم الا بنسبة ضئيلة في اجمالي التخفيض الذي بلغ ٣٥٪ منذ العام ١٩٨٠ في طاقة تكرير النفط الاوربية كذلك لم تقم الا بجهد ضئيل لتكييف الانتاج مع التحول العام في الطلب من انواع الوقود الثقيل الى الخفيف . لذلك فان نسبة استخدام المصافي فيها . اي في دول الجنوب بقيت ادنى من تلك التي في دول الشمال واعربت المجموعة في ان ترتفع طاقة الاستخدام الى نسبة ٨٠٪ على الاقل .

ومع اعترافها بان اتخاذ الاجراءات اللازمة من اجل تحقيق ذلك هو من مسؤولية الصناعة . الا انها اكدت بان هذه الصناعة ماتزال تعاني من ربحية ضعيفة متزامنة مع ارتفاع تكاليف حماية البيئة وحثت الحكومات على مساعدة قطاع التكرير لتقليل عدد المصافي عن طريق وضع قيود وتشجيع عمليات السيطرة على الشركات التي تعاني من خسائر .

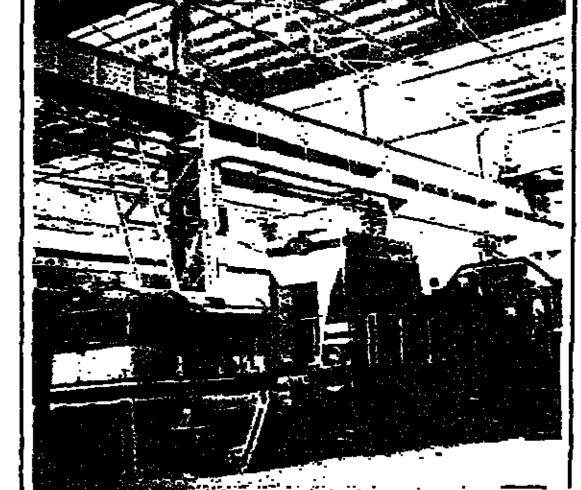
من ناحية اخرى شدد التقرير على انه في المفاوضات المقبلة مع دول الخليج العربي يجب الانتباه الى موضوع الحفاظ على صناعة التكرير الاوربية كصناعة ستراتيجية لكنه اشار الى ان التهديد من ناحية المنتجات النفطية المستوردة ليس كبيرا في الوقت الحاضر . فهذه المستوردات تخضع لضريبة تتراوح نسبتها بين (٣٫٥ ـ ٦) بالمئة مقابل ضريبة تساوي الضعف على مستوردات البتروكيمياوية .











عقد النقل والاتصالات في غربي اسيا ١٩٨٥ ـ ١٩٩٤

اصدرت اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا (الاسكوا) تقريرا حول مشروع المساعدة التحضيرية في برمجة عقد النقل والاتصالات في غربي اسيا (١٩٨٥ ـ ١٩٩٤) اوضحت فيه بان الجمعية العامة في دورتها التاسعة والثلاثين اعتمدت قرارا يقضي بالموافقة على اعلان عقد النقل والاتصالات في اسيا والمحيط الهادي خلال الفترة (١٩٨٥ ـ ١٩٩٤) ولما كان العقد يشمل كافة البلدان الاسيوية من الناحية الجغرافية فان القرار اشار في فقراته العاملة الثانية الى مشاركة (الاسكوا) التي تقتصر عضويتها على اقطار المشرق العربي في انشطة العقد من خلال برنامج عمل مستقل يتكامل مع برنامج عمل اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لاسيا والمحيط الهادي (الاسكاب) ودعا القرار امين عام الامم المتحدة الى تقديم مايلزم من تسهيلات ودعم الى الامناء التنفيذيين لكل من (الاسكوا) (والاسكاب) بما يكفل امكانية توفير المساندة الدولية اللازمة لتنفيذ برامج عمل بصورة متكاملة وناجحة .

وعقد النقل والاتصالات في مفهومه الشامل هو عبارة عن عملية حشد وتعبئة لكافة الطاقات المتاحة على الاصعدة القطرية والاقليمية والدولية بصورة مبرمجة من اجل اعطاء دفعة قوية لجهود هذا القطاع على مستوى القارة الاسيوية وهو بهذا المفهوم يعتبر فرصة مؤاتية للتنسيق بين الخطط القطرية وتنفيذ المشروعات الاقليمية من خلال جهد جماعي منظم يحقق تبادل الخبرة وتعميم المنفعة المشتركة .

ومن اجل الاضطلاع بالمهمة المناطة بها .

قامت (الاسكوا) باعداد وثيقة مشروع المساعدة التحضيرية في برمجة عقد النقل والاتصالات في منطقة غربي اسيا (١٩٨٥ ـ ١٩٩٤) وحددت النواتج الاساسية على النحو التالي : مسح الانظمة القائمة للنقل والاتصالات في منطقة (الاسكوا) مع التركيز على المشاريع المخططة والاتجاهات المستقبلية ووضع ستراتيجية مقترحة للعقد في المنطقة استنادا الى نتائج المسح . وتحديد المجالات الرئيسية التي ينبغي ان يركز عليها العمل الاقليمي وصياغة برنامج متكامل بهذا الشان والتقدم بمقترحات مناسبة بصدد انشاء شبكة للتشاور والتنسيق والمتابعة في ما يتعلق ببرنامج (الاسكوا) للعقد .

وسيعرض هذا التقرير في اجتماع مقبل للجنة التنسيق المشتركة فيما بين وكالات الامم المتحدة والوكالات الاخرى المعنية لتقويم برنامج العمل الاقليمي وتحديد الاجراءات المقترحة قبل تقديمه في صورته النهائية الى حكومات المنطقة .

محكمة جنح الاعظمية

اعلان

الى المتهم الهارب / سعد محمد عبدالنبي

لما كنت متهما وفق المادة ٢٤ ف١ مرور وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/١١/٢٣ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضية

وزارة التجارة

الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب

الى/السيد محمود عبد العال صديق/ م . ميكانيك سايلو العمارة

اخطار

بالنظر لعدم مباشرتك العمل بعد انتهاء مدة الاجازة الاعتيادية الممنوحة لك خارج القطر بتاريخ ١٩٨٨/٨/١٤ نخطرك بالالتحاق بوظيفتك خلال مدة اقصاها (٣٠) ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ صدور هذا الاخطار وبعكسه ستتخذ بحقك الاجراءات القانونية .

ع/المدير العام
ورئيس مجلس الادارة

٤١٢٩

محكمة جنح الاعظمية

اعلان

الى المتهم الهارب/عبد علي حمزه عبداله

لما كنت متهما وفق المادة ٢٣ف ٣ مرور وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/١١/٢٢ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجري محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضية

٤١٩٣

اعلان مناقصة

تعلن مديرية مستشفى جراحة الجملة العصبية عن وجود مناقصة سرية خاصة لاعمال التاسيسات الكهربائية فعلى كافة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص في هذه الاعمال والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة شعبة حسابات المستشفى للحصول على العطاء وفق الشروط التالية .

١ ـ يمكن الحصول على هذه الشروط من شعبة الحسابات امين الصندوق بعد دفع مبلغ قدره ١٠٫٠٠٠ عشرة دنانير عن قيمة النسخة الواحدة للشروط غير قابلة للرد لقاء وصل على ان يرفق وصل الشراء مع العطاء .

٢ ـ تامينات نظامية اولية ٥٪ تكون على شكل (كفالة مصرفية او صك مصدق او نقدا على ان تكون الكفالة المصرفية نافذة المفعول لمدة اربعة اشهر من تاريخ المناقصة .

٣ ـ يمكن لادارة المستشفى ان تحتفظ بالتامينات الاولية لحين انتهاء مدة نفاذ العطاء .

٤ ـ هوية غرفة التجارة
٥ ـ هوية تصنيف المقاولين من قبل وزارة التخطيط
٦ ـ شهادة ضريبة الدخل مجددة لعام ١٩٨٨
٧ ـ يقدم شهادة بالاعمال المماثلة التي قام بها .
٨ ـ الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات
٩ ـ سوف تهمل العطاءات غير المستوفية للشروط اعلاه .
١٠ ـ سيكون اخر موعد بقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي بعد سبعة ايام من تاريخ نشره في الصحف المحلية .
١١ ـ لايقبل العطاء الذي يقدم بعد التاريخ اعلاه .
١٢ ـ يتحمل المقاول الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .
١٣ ـ تقدم العطاءات الى سكرتيرة اللجنة مختومة ومؤشرة عليها اسم المناقصة وتاريخ الغلق

عـ/ مدير مستشفى جراحة الجملة العصبية

■ ماوراء الأفق ■

نجيب محفوظ .. الهرم القديم الجديد

في مقتبل سنة ١٩٥٣ كتبت في احدى الصحف بان نجيب محفوظ يستحق جائزة نوبل . وبعد اكثر من ثلاثين عاما تحققت نبوءتي . وانا لست مغتبطا الان لتحقق نبوءتي التي جاء تحققها متأخرا كثيرا ، ولكنني مغتبط لان مؤهلات التفوق لدى هذا الروائي العبقري قد الزّ بها محفل عالمي كبير واعلن للناس اجمع بان نمط انتاجه جدير بالتقدير والتكريم بمستوى الانبهار الذي فجره واثاره في نفوس قرائه .

ان اسلوب نجيب محفوظ وطريقة معالجته لمواضيع رواياته والذخيرة النادرة من المقدرة الفنية التي ظلت تسعفه دوما لاقتناص الاجادة والتفوق كل هذه الخصائص جعلت منه روائيا فذا لم تثبت الايام ان في مقدور احد من اقرانه او سالكي دربه ان ينسج على منواله . لذا فلا عجب ان قلنا ان جائزة نوبل لاتحمل عنصر المفاجأة بالنسبة لفن نجيب محفوظ الذي لم يفارق الابداع خط سيره حتى يومنا هذا وتعذر على الاخفاق ان يجد له مكانا في ثنايا اعماله على غزارتها وتنوع مواضيعها .

لقد اقتحم انتاج نجيب محفوظ عالم الرواية العربية بعد ان كان هناك مايشبه السبات بعد (عودة الروح) . وقد لانستطيع ان نورد تاريخا محددا للبداية العلانية لمسيرة هذا الفنان القادم من اسرة متوسطة ، الا ان المعروف عنه انه استهل سيرته الفنية ببعض القصص القصيرة ومكث لفترة مايوزع انتاجه منها على الصحف الاسبوعية ، ثم كانت له محاولات في بداية القصة التاريخية حتى احس في نفسه القدرة على اقتحام ميدان الرواية فانصرف اليه وبدأت كنوزه تتلاحق ابتداء من (خان الخليلي) ومرورا بـ (القاهرة الجديدة) ثم (زقاق المدق) ثم (السراب) ثم (بداية ونهاية) ثم (الثلاثية) ثم (اللص والكلاب) ثم (ميرامار) ثم (السمان والخريف) ثم (ثرثرة على النيل) ثم (الشحاذ) ثم (اولاد حارتنا) ثم (الكرنك) وغيرها ويعنينا في هذا المجال بان نجزم بان كل الذين قرأوا نجيب محفوظ وجدوا انفسهم امام فن يبهر النفس وصورا للمجتمع وافراد بيئته تتدفق امامهم بأسلوب لا اثر للافتعال فيه ولكنه في الوقت نفسه ، ليس ميسورا لكل سارد حكاية او حامل قلم .

والسبب في هذا يرجع الى عدم قناعة نجيب محفوظ بالاكتفاء باختيار شخصيات اعماله من واقع الحياة بل يعرض ومعالجة وسائل وسبل تناول هذه الشخصيات لامور الحياة ومفارقات اتصالها بها وبمن وبما فيها ونتائج الاحتكاك بالاخرين بدلا من عرض سيرة هذه الشخصيات وهي مستبعدة عن منطق الواقع ومكبلة بالخطوط والحواجز والدوائر التي تختلقها اذهان بعض الروائيين ليلزموا شخصيات رواياتهم بالسعي والتنقل في نطاقها المحدود ومن جديد اعود فاقول بانني قلت قبل اكثر من ثلاثين عاما بان نجيب محفوظ يستحق جائزة نوبل واضيف على ذلك اليوم وقد نال نجيب محفوظ جائزة نوبل بان تكريم هذا الفنان هو تكريم لنا جميعا نحن ابناء الشعوب التي ظل انتماؤها سببا لغبنها لفترة طويلة . وبهذه المناسبة السعيدة لايسعني الا ان اخاطب نجيب محفوظ واقول له : ايها الهرم القديم والجديد لقد اسعدت شعبك واضفت الى امجاد امتك مجدا جديدا ولانملك عبارات اغلى من هذه نكرمك بها ونحييك من بعيد .

■ فؤاد الونداوي

■ أية ثقافة نريد ؟

نموذجنا الثقافي : الانتماء والهوية

■ د. سلمان الواسطي

بعد استعراضنا النموذجين الرئيسين للثقافة في العالم ، نسأل : الى اي من هذين النموذجين تنتمي ثقافتنا ؟

انها ، بلاشك ، تنتمي الى «النموذج الشرقي» ، بل هي الوريث الشرعي لمراكز انطلاقه المهمة في الجزيرة العربية والهلال الخصيب وشمال افريقيا .

واذا اردنا تحديد الهوية الخاصة لهذه الثقافة ، فاننا سنحددها بانتمائها القومي واللغوي الى «العروبة» ، اولا . وبانتمائها الديني والعقيدي الى «الإسلام» ، ثانيا . فهي ، اذن ، ثقافة عربية – اسلامية : امدتها «العروبة» ، خلال تاريخها الطويل ، بالكثير من قيمها الاخلاقية والسلوكية وما ابتنى عليهما من مادة ثقافية غنية جدا في القصائد والاساطير والحكايات والامثال المعبرة خير تعبير عن النمط الفكري والحياتي لامة العرب في ظرفيها الزماني والمكاني قبل مجيء الاسلام ثم جاء الاسلام ، لا لينقض تلك القيم او ينسفها جملة وتفصيلا ، وانما ليوفق بينها وبين قيمه الجديدة ، وليدخلها عملية «غربلة» شاملة ، اسقط خلالها الرديء والهزيل من القيم وابقى الجيد المتين ، موظفا اياه في خدمة نظرته الجديدة الى الحياة . وهي نظرة تقوم على الموازنة بين المتطلبات المادية والمتطلبات «الروحية» للانسان .

الروح والجسد :

بعد ان وطد الاسلام خلال عصريه : الراشدي والاموي ثقافته العربية القائمة على الموازنة بين «الروح» و«الجسد» ، او «العقل» و«المادة» ، اندفعت تلك الثقافة خلال العصرين العباسي والاندلسي تلبي ، وبخطين متوازيين ، متطلبات ثنائية «الدين» و«الدنيا» ، او «العبادة» و«العلم» ، فوضع رجال «الدين» ، من ائمة وفقهاء ومفسرين ومناطقة ولغويين امكاناتهم الفكرية والبحثية والتاليفية في خدمة «العبادة» ، و(كتابها) المجيد الذي ما تطورت الفلسفة العربية وعلم الكلام وعلوم اللغة العربية المعروفة كلها الا لخدمته وخدمة السنة الشريفة .. ووضع رجال «الدنيا» ، من العلماء (بالمعنى الحديث للمصطلح) امكاناتهم في خدمة «العلم» ، فترجموا «العلوم المادية» عن الثقافات السابقة والمعاصرة لهم ، ثم درسوها وشرحوها وعلقوا عليها ولخصوها تمهيدا الى الانتقال بها الى المرحلة الثانية ، مرحلة التاليف والاضافة والابداع . وكانت لهم مساهماتهم العربية الاصيلة في العديد من العلوم ، وكان لهم من العلماء الذين حققوا سمعة «عالمية» دائمة العشرات .. مما يدحض اي اتهام ، قديم او جديد ، ضد تركيبة «العقل» العربي ، واي ادعاء بعدم قدرته على التفكير العلمي السليم .

لقد قادت الثقافة العربية الاسلامية ، ولخمسة قرون متوالية (او لسبعة قرون ، اذا ادخلنا فرعها الاندلسي معها) حركة البحث العلمي في مختلف فروعه النظرية والتطبيقية ، واوصلتها الى اقصى ما يمكن ان تصل اليه في ذلك الزمان . لكن الاختلالات التي اصابت عالم القيم والاخلاق في اواخر العصر العباسي ، وما استتبعه من مظاهر الضعف الذي اطمع في الدولة العربية الطامعين ، ادت الى الاجهاز على الثقافة العربية في بغداد اولا عام ١٢٥٨م وفي غرناطة ثانيا عام ١٤٩٢م . وتوقفت المسيرة العلمية التي تحمل اسم العرب عند الحدود التي وصلت اليها انذاك ، وابقتها هناك طوال ثمانية من قرون القهر والاحتلال والتسلط الاجنبي . وفي الوقت الذي اخذ صدأ الاهمال يتراكم على الثقافة العربية في جانبها العلمي خاصة ، دخلت اوربا الميدان بدءا بما سمي بعصر النهضة الذي اتكأ على الثقافة العربية قبل انطفائها . وتولت اوربا قيادة الحركة العلمية ، واوصلتها الى ما اوصلتها اليه الان . واذا كان من حقنا ان نتحسر قليلا ، فلتكن حسرتنا سؤالا افتراضيا بحتا هو : لو لم تسقط بغداد ، ولو لم تسقط غرناطة ، ولو لم تسقط القيم العربية الاسلامية الاصيلة قبلهما ، فاي ثقافة كانت ستقود العالم الان ؟

■ ثلاثة مواقف

ان التاريخ الطويل الذي عاشته الثقافة العربية الاسلامية في حالتي النهوض والتراجع قد ترك لها تراكما هائلا من المادة الثقافية (بمعناها الشامل) وقد انقسم العرب المعاصرون ازاء هذا الكم الهائل ثلاث فئات ، واتخذوا منه ثلاثة مواقف : موقفان منهما متطرفان ، والثالث معتدل :–

الموقف المتطرف الأول :

وتمثله فئة تاثرت ، جهلا او انبهارا او عمالة ، بالنموذج الغربي المعاصر للثقافة وبالهجمات المنظمة المخططة التي يشنها هو وانياله من اعداء الامة العربية الجدد التاريخيين ضد الثقافة العربية مستغلا واقع التخلف الذي اعاقها عن الركب لثمانية قرون . تريد هذه الفئة نسف كل التراث الثقافي العربي جملة وتفصيلا بحجة انه لم يعد يلائم عصر الثورة التقنية وتدعو الى بناء ثقافي جديد يتخذ النمط الغربي للثقافة (بمعناها الشامل ايضا) انموذجا له . ان هذه الفئة تدعو ، عن وعي او دون وعي ، الى شطب هويتها القومية وخصوصيتها اللغوية والفكرية ، والذوبان في ثقافة اخرى نشأت على ارض غير ارضها وغذتها تركيبة فكرية غريبة عنها ان دعوة هذه الفئة الى بناء ثقافي جديد ليست ، في الحقيقة ، الا دعوة لاستيراد بنى جاهزة ليس لها على هذه الارض ما يسندها من الاسس خاصة وان هذه الارض ليست خالية من البناء .

الموقف المتطرف الثاني

وهو موقف نشأ كردة فعل معاكسة في تطرفها للموقف الاول ، وتمثله فئة تريد الحفاظ على كل ذلك الكم الهائل من المادة الثقافية جملة وتفصيلا ، وتنظر اليه باعتباره شيئا مقدسا لاتجوز غربلته او الانتقاء منه او اعادة تفسيره في ضوء مستجدات العصر .

هذا الموقف لايخدم ثقافتنا العربية ويكشف الكثير من مواضع الضعف في سياجها مترامي الاطراف ، مما يشجع اعداءها من الداخل والخارج على اختراقها ويسهل لهم اعمال معاول الهدم فيه واسقاطه . لهذا فهذه الفئة ليست اقل خطرا على مستقبل الثقافة العربية من الفئة الاولى .

الموقف الثالث

هذا الموقف نسميه ، تجوزا ، موقفا ، معتدلا ، لكنه في واقعه موقف اصيل موروث عن موقف الثقافة العربية ودينها العظيم في تعاملهما مع الثقافات السابقة او المعاصرة لهما تعاملا «انتقائيا» ، يختار ما ينفع الثقافة ويطورها ويعزز قيمها الانسانية الثابتة ، ويرفض ما يتنافر مع ذلك .

تمثل هذا الموقف فئة لاتنظر الى التراث نظرة متحفية جامدة ، ولا تتعامل معه تعاملا «كميا» ، وانما تنظر اليه نظرة حياتية متحركة وتتعامل معه تعاملا «نوعيا» ، ينتقي منه الكثير .. وهو فعلا كثير .. مما لايزال ينبض بالحياة ، ولايزال يجيب عن الكثير من اسئلة العصر في السياسة والاجتماع والاقتصاد ، وتوزيع الثروات ، بشكل خاص .

مرة اخرى نسأل : اي نمط من الثقافة نريد ؟

هناك نظرة ترى ان شعوب العالم الثالث ، ونحن منها ، لاتمتلك القدرة على اي اختيار من اي نوع في ظل سيطرة القوتين العملاقتين اللتين تقرران للعالم انماط حياته وفكره وبناه العسكرية والسياسية والاقتصادية والتقنية .. او ، بكلمة واحدة ، تقرران ثقافته وطريقته في الحياة وقد ازداد الموقف الان صعوبة بعد ان توصلت هاتان القوتان الى «وفاق» ، بينهما تغلبت فيه الاعتبارات المصلحية (والستراتيجية) لكل منهما ولكليهما معا ازاء العالم الثالث ، على الاعتبارات المبدئية او (الايديولوجية) اللتين كانتا ، او كانت احداهما ، تدعيان الى وقت قريب التمسك بها .

ان هذه النظرة نظرة استسلامية خانعة تتخذ موقفا منحرفا وخاطئا من الفعل الوطني الذي تمتلكه الشعوب والدول التي بنت وحدتها الوطنية على ارضية ثقافتها القومية ، وحلت اشكالية الحرية الداخلية لمواطنيها ، وعززت حريتها الخارجية بالتمسك باستقلالية قرارها السياسي لهذا لاينكر القدرة على امكانية الامم في اختيار نموذجها الثقافي الا من فقدوا الثقة بشعوبهم او من باعوا انفسهم لمن يفيدون من هذه النظرة فيروجون لها .

اننا نؤمن بامكانية امتنا العربية من اختيار النموذج الصالح لها ، الملائم لحاجاتها ومتطلباتها في وقتها الراهن ولكن ، بالتاكيد ، لن يكون النموذج الغربي ، ذلك لان النموذج الغربي يمر الان باقسى ازماته الوجودية ، ولان مايبدو من الخارج نموا عظيما هائلا ، ليس ، في داخله ، الا نموا سرطانيا يهدده بالانهيار والسقوط في اية لحظة . وقد احس بذلك وحذر منه مفكروه وفنانوه قبل غيرهم . فقبل مئة عام ، وبعد ان هدت «الداروينية» كل الاسس الدينية والاخلاقية للمجتمع الغربي ، وقف المفكر والشاعر الانكليزي «ماثيو ارنولد» (١٨٢٢–١٨٨٨) ليدافع عن الثقافة الانسانية الحقة ، الثقافة التي توازن بين الحاجات المادية والحاجات الروحية للانسان ، الثقافة التي لا تسمح بالفصل بين الفن ومجتمعه ، الثقافة التي تفهم «التقدم» على انه ارتقاء بالانسان والحياة وليس تحطيمهما معا . وقف «ارنولد» ، وقد رأى ان المسيحية لم تعد بعد «داروين» ، تحمل اية مصداقية تجعلها قوة اخلاقية موجهة ، فاطلق نبوءته الشهيرة وهي ان الشعر سيكون البديل الوحيد للفلسفة والاديان في قيادة الانسانية . وفي مقالة له نشرها عام ١٨٨٠ بعنوان دراسة الشعر (وكان قد نشر عام ١٨٦٩ كتابا بعنوان الثقافة والفوضى ، عالج فيه ازمة الثقافة على ايدي مثقفي عصره انفسهم) . في دراسة الشعر يقول «ارنولد» ، ان على الشعر ان يكون «نقدا للحياة» ، وان يجعل «الجدية» العالية «هدفه الاسمى» . ان على الشعر ان يساعدنا على الاجابة عن سؤال «كيف نحيا» ، وليس «كيف نموت» ، (مما يجدر ذكره هنا ان «ارنولد» ، تنكر لاحدى قصائده المبكرة وهي قصيدة «امبيدوكليس على قمة بركان اتنا Empedocles on Etna» لانها تشجع الانتحار وتجيب عن سؤال كيف نموت تبدأ مقالة دراسة الشعر بهذه الجملة التي تلخص اطروحته كلها :

ان مستقبل الشعر عظيم . ذلك لان جنسنا البشري سيجد فيه الثبات الوحيد في عالم تتغير فيه المعتقدات والتقاليد باستمرار .

لكن نبوءة «ارنولد» لم تتحقق ، ومضى النموذج الغربي للثقافة سادرا في تعميق الهوة بين «الروح» و«المادة» ، او «الفنون» و«العلوم» . ونادى ليس بموت الشعر وكل الفنون الا تلك التي تسلم قيادها «للعلم» ، وتقنياته واخذنا نسمع بالشعر الكومبيوتري والموسيقى الالكترونية والرسم الليزري ، ودخل ما سمي به «فن التكنولوجيا» ، ارقى قاعات العروض الفنية في العالم .

وفي عام ١٩٥٩ وقف مفكر ومثقف اخر هو عالم الفيزياء والروائي البريطاني الشهير ، السير «جارلس بيرسي سنو» (١٩٠٥–١٩٧٢) ليطلق صرخة تحذيرية للغرب كله من اتساع الهوة بين الثقافتين الادبية والعلمية في عصر الثورة التكنولوجية . يقول سنو ، لقد توقفت الثقافتان الادبية والعلمية في الغرب عن التحاور حتى لم يعد يجمع بينهما في المجالات الفكرية والاخلاقية والنفسية الا النزر اليسير .

الفنان في عصر العلم :

وفي اوائل الستينات ، نظمت للكاتبة الامريكية «بيرل بك» ، مؤلفة الرواية الانسانية الشهيرة الارض الطيبة (١٩٣١) رحلة لزيارة موقع لمفاعل نووي كبير . وبعد جولتها في الموقع ، كتبت مقالة بعنوان : «الفنان في عصر العلم» ، قالت فيها انها خرجت من زيارتها للمفاعل الضخم مشغولة البال لانها ادركت ان عمل ذلك المفاعل مرتبط بحياتها رغم ان الادب هو اهتمامها الرئيس ، وتقول : «وجدتني هذا الصباح افحص من جديد في خلوة هادئة في بيتي طبيعة حرفتي في هذا العصر الجديد الذي لامناص لي من العيش فيه ..» وتواصل كلامها فتقول :– «ان الجميع يعرفون اليوم ، ولو بصورة غير واضحة ، ان هذه الحياة الشاملة قد تاثرت خلال السنوات القليلة الماضية تاثرا عميقا ، ان لم تكن قد تغيرت تغيرا تاما ، باكتشافات علوم الطبيعة المعاصرة ، ولم يعد من الممكن الان وضع حدود لتعريف هذه التغيرات ، او ما ستؤول اليه فيما بعد» .

ثم تاتي بمقارنة تذكرنا بما قاله العالم الايطالي «كارلو روبيا» ، حول وجود البشرية الان في قطار يسير بسرعة ٣٠٠ كم في الساعة دون قائد او مكابح الى وجهة لايعرفها احد ، فتقول :

حين نتامل وضعنا الراهن يبدو لنا ان كل الحدود قد امّحت تماما . اننا اشبه ما نكون بمخلوقات ظلت تعيش في واد ضيق عميق اسفل قمم الجبال ، ثم قذف بنا في انقلاب مفاجيء الى ماهو اعلى من هذه الجبال ، الى سهول مرتفعة لانهاية لافاقها ، وليست هناك طرق تهدينا لأن احدا لم يسبقنا الى هناك . والشيء الوحيد الذي لن نستطيعه ابدا هو العودة الى حيث كنا .. والسؤال الوحيد هو : كيف نواصل المسير ؟ وفي اية حالة نفسية ؟ في فزع ويأس ام في شجاعة المواجهة المغامرة الضخمة ؟

في اجابتها ، تحمل «بيرل بك» ، الأدباء مسؤولية ادراك وحدة الحياة الشاملة من وراء التقسيمات الظاهرية ، والتعبير عن تلك الوحدة . والادباء بنظرها نوعان ، منهم الفنانون ومنهم غير الفنانين ، وتعرف الأديب الفنان بانه «الذي يستطيع اقامة فنه على اساس من الاستطلاعات وليس على اساس التقريرات ، والذي يستطيع الاهتداء عن طريق وجوده وحده ، الى ذلك الترابط الاساسي والحتمي بين العلم والفلسفة» . وهي تعرف العلم بانه «المعرفة القائمة على اساس من المعلومات التجريبية الشاسعة المتغيرة» ، وتعرف الفلسفة بانها «تفهم مدلول كل هذه المعلومات لحياة الانسانية الشاملة» ، وتختتم «بيرل بك» مقالتها بدعوة الغرب «العلمي» الى الافادة من الشرق «الفلسفي والاخلاقي» ، وهي بذلك تسبق دعوة «روجيه غارودي» الشهيرة الى «حوار الحضارات» التي اطلقها عام ١٩٧٧ في كتابه في سبيل حوار الحضارات .

اصلاح .. ام حوار ؟

اذن ، فمثقفو النموذج الغربي انفسهم ليسوا راضين عنه في الوقت الحاضر ويبحثون له عما يصلحونه به من النموذج الشرقي ، اسيويا كان او عربيا اسلاميا (او من اعماق افريقيا او اقاصي امريكا اللاتينية) ، كما يدعو «روجيه غارودي» في حوار الحضارات . فضلا عن اننا انفسنا نشهد الان النمط الذي يعيشه ابناؤه الذين تحولوا الى اجزاء صغيرة في ماكنة هائلة تدور دون وازع من قيم اخلاقية او ضمير . ابناؤه الذين سيطرت عليهم الانانية والمنافسة غير الشريفة . وتفشت فيهم الامراض العصابية بسبب الخوف والقلق الدائمين ، والامراض الجسدية البشعة بسبب التفسخ الخلقي والانحرافات والمخدرات .

لم يبق امامنا ، للاجابة عن سؤال : «اية ثقافة نريد ؟» الا ان نبحث عن الاجابة في مظاننا ، في الخزين الهائل من مادة الثقافة العربية التي نمتلكها . لكن علينا ان نجد الصيغة العملية الواقعية التي نستطيع بواسطتها ان نوائم بين افضل ما في ثقافتنا وافضل ما في الثقافة الغربية لتطوير ثقافة انسانية شاملة . والصيغة الوحيدة هي الحرية .

ان الثقافة التي نريد هي ثقافة ينبغي ان تصر على الاحتفاظ بهويتها القومية عند تعاملها مع بقية الثقافات ، انها بهويتها القومية الواضحة ، وبهذه الهوية فقط تستطيع ان تساهم في مسيرة الثقافة في العالم ويكون لها في تلك المسيرة اسم ومكان .

ان الثقافة التي نريد هي ثقافة ينبغي ان تكون شجاعة جريئة في مواجهتها المؤسسات السياسية المتخلفة في الوطن العربي ومطالبتها بتحقيق التوازن بين الحاجات المادية لانساننا العربي في التعليم والصحة والغذاء والسكن ، والحاجات الروحية او النفسية في الامن والكرامة واحترام انسانيته وتكافئه ، والمطالبة بجعل «الامن الثقافي» مساويا في الأهمية للامن العسكري والامن الغذائي . واي امن اخر .

ان الثقافة التي نريد هي ثقافة ينبغي ان ترتدي ملابس الجنود وتحمل اسلحتهم للوقوف بوجه اعداء الامة على الساحات سواء اكان هؤلاء الاعداء من داخل الوطن العربي ام من خارجه ، وتحارب الحملة الشعواء التي تشنها الدوائر الاستعمارية والصهيونية والشعوبية الجديدة لتكريس الشعور بالنقص وعدم الثقة بالنفس وروح اللامبالاة والانهزامية اليائسة النازعة الى جلد الذات والتشكيك بجدوى الالتزام الوطني والقومي . ان عبارة «الغزو الثقافي» ، ليست عبارة مجازية بشكل فعلي .. انه غزو حقيقي وعلى ثقافتنا ان تحاربه . ان الثقافة التي نريد هي ثقافة ينبغي ان تتوجه الى الجماهير العربية كلها ، وان تتحدث معها عما يحقق وحدتها ، ويعزز انتماءها القومي ، ويبعث بها الثقة بنفسها وقدرتها ، ليس فقط على الصمود ، وانما على التحدي وتحقيق الانتصار .

الخروج الى الداخل

■ شعر : عادل الشرقي



رسم الشاعرُ نفسهُ
وضع القامةَ في موضعها
واشتقَّ من داخلها الاطرافَ
واستسلم للنوم اخيرا
دون ان يرسم راسهُ

* * *

ساحتشد الليلةَ

واريق ما تبقى من ماء البحرِ الذي جمعته قطرة قطره في دورقٍ صغير ، فهذا الجسد المحنط الذي نصفه من حجرٍ ، ونصفه الآخر من نحاسٍ صدىء لملم اطرافه وقرر ان يفضَّ بكارة الدودة التي كانت بانتظار ان يفنى .
ساحتشد الليلة

وأرمم وجه امرأةٍ اكلته الاتربةُ ، بالبعض الآخر من وجه امرأةٍ أُخرى .
ساحتشد الليلة

واكبل اخطائي بسلاسل من ذهبٍ واقودها معي حيث لا اعرف الى اين .
ساحتشد الليلة
واقف تماما لصق نفسي ، تماما لصق نفسي كي لا يراني احد .
ساحتشد الليلة
فلم يبق متسعٌ للبقاء خلف الازمنةْ ، ولا وقت لازدراد الهواء الفاسد ، فدمدمة مجيء اشباحٍ وهميين ، مازالت تحدث في الراس بين آونةٍ وأُخرى .
ساحتشد الليلةْ
وافتح باب ملكٍ رايته في المنام ، ملك ليس له غير تاجٍ من لغةٍ ، وعرشٍ من كلمات .

ساحتشد الليلة
واحمل فاسي ، واعلن موعد قطع الاوتار الصوتية ، في حنجرةِ عصفورٍ لا يقوى على الطيران .

بعدها ساكون في حلٍّ من قلقي ،
وساعود ثانيةً من حيث اتيتْ .





■ الرئيس القائد صدام حسين خلال استقباله الرئيس المصري والسيد ياسر عرفات واجتماعه معهما وخلال توديعه الرئيس المصري ■

الرئيس القائد يتلقى المزيد من برقيات التهنئة لمناسبة عيد المولد النبوي الشريف

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقيات التهاني من الرفاق اعضاء القيادة القطرية امناء سر المكاتب في حزب البعث العربي الاشتراكي لمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف

■ واكد الرفيق عبد الغني عبد الغفور في برقيته ان ميلاد الرسول العربي الكريم محمد (ص) فتح افاق النصر المبين لرسالة الامة العربية ووحدتها وحريتها حيث اشرق بميلاده نور الحرية والعدل على الامة العربية والانسانية جمعاء وتمزق برسالته الظلم وانحدر الظالمون وتحطم عرش الطغاة وتمزقت امبراطورية كسرى المجوسية .

وجاء في البرقية ان مانفخر به اليوم وبفضل قيادتكم الحكيمة اضافة الى ما تحقق من نهوض عربي وانتصار الارادة العراقية المقتدرة هو كشف الدجل الخميني الذي اراد شراً بالدين الاسلامي الحنيف باغيا تقويض الشريعة الاسلامية السمحاء .

■ وقال الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي في برقيته ان التاريخ يعيد نفسه وهذا هو تاريخ امتنا التي تنجب رجالاً من طراز خاص يستطيعون النهوض بعبء المسؤولية الكبيرة ويكونون اهلا لها .

واضاف ان الامة العربية تتطلع اليك في هذه الذكرى العطرة وتامل فيك ربانا يقود السفينة الى شواطىء السلام والحرية والعز والخير والانتصار والكرامة والقوة والمجد .

■ وقال الرفيق علي حسن المجيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال للحزب في برقيته ان عيد مولد الهادي البشير هذا العام يحمل معه اكثر من دلالة ومعنى سلم فبمولده انطفأت نار المجوس وانشق ايوان كسرى ولعيد مولده اليوم تمنى الشعوبية الحاقدة الضلالة والشعوذة والدجل بهزيمة نكراء فيحق الحق وينتصر ويتراجع الباطل مهزوما يجرع كاس السم ويشكو بؤس حاله .

وجاء في البرقية ايضا انها ارادة الله سبحانه وتعالى ان يظهر الحق وينصره في عهد جمعت فيه قيادتكم كل الصفات المشرقة لامجاد الامة .

■ وقال الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط للحزب في هذه الايام المباركة والمشرقة من ايام العراقيين الاباة تطل علينا ذكرى ميلاد سيد الكائنات وفخرها ومجدها النبي العربي الاكرم محمد (ص) خاتم الرسل والانبياء ..

واضاف ان ذكرى ميلاد الرسول العظيم تحفز في نفوسنا كوامن النهوض والتحرر والانطلاق والمضي قدما في مضمار مسيرتنا الثورية التي حملتم لواء نصرنا مستنيرين بوهج الرسالة المحمدية .. رسالة العرب والاسلام التي انارت الدرب لاجيال البشرية نحو دروب الحق والهداية والايمان .

■ وقال الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي في برقيته ..

لقد كانت إرادة الله سبحانه ان يختار محمداً (ص) نبيه العربي من دون الامم تشريفا وتجسيداً له ولها وتجسيداً لارادة المحبة بحمل الرسول لامانة الله وانالتها به وبصحبه واهله العرب واحفاده الاشراف وليذكرهم دائما بان الذود عنها دين لله عليهم ولقد قيض الله من ابنائها رجالاً افذاذا تواصل في التاريخ وقد كنت سيدي فيهم عروتها الوثقى تحمي اليوم قيم رسالة محمد (ص) وتذود عنها بصبر وبصيرة وايمان واخلاص تجاهد البغاة عليها والمتطاولين عليها زمرة الشر احفاد رستم وكسرى وقد هزمهم الله على ايديكم شر هزيمة وتمزقت براقع الزيف التي تستروا بها فكان نصره المبين الذي جسد رصانة الايمان لديكم والبرهان على قوة القيم والمبادىء التي استلهموها من رمز الامة وفخرها ومنارها وهاديها محمد (ص) وصحبه وتابعيه الاخيار .

واضاف . ان الخصال العربية العظيمة التي تحملونها في التواضع امام الله والناس وصلابة الايمان ومطاولة الاعداء لنصرة الحق والبذل والعطاء والحنو على شعبكم . انما يجسد نبل الخلق الذي استلهمتموه من سنا خصال صاحب الذكرى محمد (ص) و صحبه الاخيار وان السيف الذي حملتموه انما هو سيف الجهاد الذي حمله اصحاب محمد (ص) بوجه الظلم والطغيان كي تبقى مبادىء الاسلام العظيمة قائمة مستمرة وهكذا انهزم الطاغوت والجبروت الخميني الفارسي على يدكم كما انهزم من قبل على يد اجدادكم العظام .

حفظكم الله يا حفيد الشجرة الخيرة راعيا وحاميا لهذه الامة بعثتم واعززتم عظمة الجهاد والاقتدار البطولي وماثر المجد الاوائل وانتزعتم بعون الله النصر من جبروت الاعداء وهزمتم طغيانهم وشرهم لتبقى امة العرب خير امة اخرجت للناس .

■ وتلقى السيد الرئيس القائد برقيات التهاني لمناسبة ذكرى مولد الرسول الاعظم سيد الكائنات محمد (ص) .

واكد مرسلو البرقيات ان هذه الذكرى العطرة تتزامن هذا العام مع انتصارات عظيمة حققها ابناء العراق النشامى على العدو الايراني الباغي الذي اراد بالقيم والمثل الشر والاثم والبهتان .

■ واكد السيد احمد عبد القادر النقشبندي رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي في برقيته ان شعبنا المؤمن سيواصل الجهاد من اجل ان تبقى راية الاسلام التي يحملها اليوم بجدارة القائد العظيم صدام حسين عالية خفاقة ويذود بايمان وحماس المسلمين المؤمنين الصابرين عن كل القيم السماوية النبيلة ويدفع الشر والاذى عنها .

■ وقال ان شعبنا يتذكر بتقدير عال المأثر الخالدة التي صنعها القائد العظيم وجنده الغر الميامين للوطن والشعب الجهد القيادي المثابر المبدع الذي قدمه خلال سنوات حربنا الدفاعية المجيدة .

■ وقال السيد سيروان عبدالله حسين رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي في هذه الايام المباركة التي تعيشها جماهير منطقة كردستان للحكم الذاتي يتعاظم عيد النصر والسلام الذي حققه جندكم الميامين بقيادتكم التاريخية الفذة على عدوان النظام الايراني الحاقد ضد قطرنا وشعبنا .

وجاء في البرقية انتهز هذه المناسبة التاريخية الدينية العزيزة لاقدم لسيادتكم اعطر التهاني واجمل التبريكات متضرعين الى العلي القدير ان يوفقكم ويرعاكم ويمد من عمركم لخدمة وطننا العزيز ومسيرتنا الظافرة ..

■ وجاء في برقية السيدة منال يونس عبدالرزاق (الامينة العامة للاتحاد النسائي العربي العام) في ذكرى مولد الرسول الاعظم سيدنا محمد (ص) الذي كان مولده بشرى ونورا وخيرا وسلاما للامة والعالمين نقدم لسيادتكم باسم النساء العربيات باسمى التهاني والتبريكات ياسيادة الرئيس القائد المجاهد ورمز الامة ومجد امجادها وحامي تراثها الخالد والمدافع عن قيمها وعقيدتها السمحاء .

■ وقال السيد انور مولود ذيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق نهنئكم قائدنا المظفر بمولد نبي الرحمة الرسول العربي الكريم محمد بن عبد الله(ص) ونبارك لكم هذا اليوم العظيم مجددين العهد على الدوام في ان نبقى الابناء البررة والجند البواسل والساعين الى العطاء .

■ وجاء في برقية السيد عبد الفتاح محمد امين رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن في العراق هنيئا للاسلام والمسلمين بدحر قوى البغي والكفر التي حظيت بلعنة الله الابدية والمجد والخلود للاكرم منا جميعا الذين جادوا بارواحهم من اجل العروبة والاسلام .

■ و تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا من برقيات التهنئة لمناسبة المولد النبوي الشريف .

■ وجاء في برقية السيدة منال يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق . بهذه المناسبة الكريمة نستذكر صدق ايمانكم وصدق ماعاهدتم شعبكم وامتكم بان تكونوا الامناء على حمل امانة هذا الشعب وهذه الامة حتى يكتب الله تعالى لنا ولها النصر الحاسم والظفر على الاعداء الطامعين . فكنتم كما هو عهدنا بكم سليل اولئك الاجداد العظام الذين بقيت رايتهم مرفوعة بالعز والظفر ولم يهنوا امام اعتى الاعداء .

■ وجدد رئيس اتحاد الحقوقيين العراقيين العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على حشد كل الطاقات وتوظيف جميع الامكانات لوضعها في خدمة معركة النصر والسلام والبناء .

■ وجاء في برقية رئيس الاتحاد العام للتعاون . تطل ذكرى مولد الرسول العربي الكريم محمد بن عبدالله (ص) . ومع هذه الذكرى العطرة يتعانق النصر العظيم الذي تحقق على يديكم يا حفيد خير المرسلين . فكنتم الرمز الذي حمل رسالة الكفاح ضد الجهل والتخلف .

■ وقال نقيب اطباء الاسنان في برقيته ان ذكرى مولد سيد الكائنات محمد (ص) تعيد الى النفوس كل معاني التضحية والفداء التي تمثلت في جهاد المسلمين في معاركهم ضد الكفر والالحاد .. كما تمثلت اليوم في معارك الكرامة والشرف بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين التي توجت بالنصر المبين على اعداء العرب والاسلام .

■ لمناسبة عيد المولد النبوي الشريف ■

الرئيس القائد يتلقى برقيات تهان من السادة رئيس اركان الجيش وقادة الفيالق والصنوف العسكرية

تلقى السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة برقيات التهاني لمناسبة عيد المولد النبوي الشريف من السيد رئيس اركان الجيش والسادة قادة الفيالق والصنوف العسكرية .

■ وقال السيد رئيس اركان الجيش في برقيته .. ونحن نعيش احتفالات شعبنا باعياد النصر والسلام تطل علينا ذكرى المولد النبوي الشريف وابناؤكم رجال الامة الذائدون عن عقيدة الخير والحق والذين سطروا بقتالهم البطولي في قادسية العرب الثانية قادسية صدام المجيدة اروع وانصع صفحات التاريخ اشراقا مستنيرين بهدي رسالة النبي العربي العظيم ومستمدين القوة والاقتدار من المبادىء الاصيلة التي غرستموها ليصنعوا ماثر الفخر والمجد التليد للعراق العظيم والامة العربية المجيدة بقيادتكم العظيمة .

■ وجاء في برقية قائد القوة الجوية والدفاع الجوي .. مع اشراقة هذا اليوم الخالد في تاريخ الامتين العربية والاسلامية عيد المولد النبوي الشريف عيد البشائر والبركات والذي ياتي متزامنا مع انتصارنا المؤزر على العدو الايراني الصهيوني الحاقد تستعيد الذكرى معانيها السامية في حب الارض والوطن .

فلقد استلهمنا من روح الرسالة المحمدية السمحاء . العزم على مقارعة العدوان وكبح جماحه حتى سطق ميتا على صخرة العراق العزيز بفضل قيادتكم الفذة وظلت راية الاسلام الحنيف عالية خفاقة شامخة بابنائها الذين نذروا دماءهم دفاعا عنها

■ وقال قائد الفيلق الاول الخاص في برقيته . ان روح الجهاد التي ارسلها في النفوس نبينا الخالد محمد (ص) وحمل مشعلها القائد العظيم صدام حسين حفظه الله ستبقى تتصاعد وتتعزز هذه الروح التي وجدتها فينا طيلة ثماني سنوات حتى تحقيق النصر المؤزر بقيادتكم المقتدرة هذه القيادة التي اقتبست كل صفات الخير والشجاعة والفروسية والاقدام من تاريخ هذه الامة ورجالها الصيد وتجلت في الميدان صبرا وحكمة وحنكة وشهامة .

■ وجاء في برقية قائد الفيلق الاول .ان جندك من رجال الفيلق الاول الذين تدافعوا بالامس في قمم الجبال والسهول والوديان من شمالنا الحبيب لطرد الطامعين بارضنا والحاقدين على ثورتنا المعطاء يقفون اليوم ليجددوا العهد على مواصلة العطاء بروح ملؤها الثقة بالنصر وباشراقة المستقبل في ظل خيمتكم وتحت لوائكم المعزز دوما باكاليل النصر والسلام .

■ وقال قائد الفيلق الثاني في برقيته . لقد كان مولد الرسول الاعظم محمد (صلى الله عليه وسلم) في امة العرب فضلا من الله عليها اذ مكنها من تبوؤ اشرف المقامات وبلوغ اعظم الغايات ويريد الله ان يمن علينا ثانية فقد بعثكم فينا حاملا لراية الاسلام ومدافعا عن مبادئه وعاملا باحكامه وناقضا لما نقضت ومثبتا لما ابرم فهذا هو المجد يبعث من جديد وهذا هو البناء يعلو والناس تزداد تقدما اثر تقدم .

■ واكد قائد الفيلق الثالث في برقيته .. ان معاني هذه الذكرى العظيمة استحضرت بكل اثارها الخالدة تلك الملاحم التاريخية التي سطرها جندك الابطال طوال ثماني سنوات ضد عدو شرس لئيم فانتصروا اعظم انتصار وهم يعبرون لسيادتكم عن خالص الحب والولاء ويجددون العهد باستمرار البذل والعطاء على طريق الذود عن حياض الوطن تحت قيادتكم الفذة

■ وقال قائد الفيلق الرابع في برقيته .. اننا اذ نستقبل هذه المناسبة المباركة نستذكر باعتزاز بالغ وقفتكم التاريخية ايها القائد الشجاع للدفاع عن العروبة والاسلام ضد موجات الكفر والزندقة الخمينية التي كانت تهدد باجتياح كل المقدسات

■ وجاء في برقية قائد الفيلق الخامس . ان الاحتفال بهذه المناسبة الجليلة يخلق فينا التواصل الحي بماضي امتنا المجيد وحاضرها الزاهي المزدان بالانتصارات العظيمة التي حققها ابناء العراق العظيم ضد قوى الشر والكفر والضلالة ضد الطغمة الخمينية الباغية التي استهدفت تمزيق الامة وتشويه دينها ان هذه المناسبة تؤجج فينا حماسة البناء والتدريب وتطبع في نفوسنا كل المعاني السامية .

■ وقال قائد الفيلق السابع في برقيته .. ان الاحتفال بذكرى مولد سيد الكائنات الرسول العربي الكريم محمد (ص) الذي سطعت فيه نفحات النور القدسية التي وجدت طريقها الى نفوس المؤمنين لتبدأ رحلة الجهاد والصبر والثبات وانطلاقة الايمان ضد الالحاد والشرك .. يتزامن مع احتفالات شعبنا العظيم بيوم النصر المبارك الذي تحقق بقيادتكم الرشيدة وهمة رجالكم الغيارى في القوات المسلحة الباسلة على اعداء وطننا وشعبنا المجاهد من اجل الحرية والحضارة والانسانية والسلام .

■ وقال مدير طيران الجيش في برقيته .. يقترن احتفالنا بالمولد النبوي الشريف في هذا العام مع اعراس النصر المبين الذي تحقق بفضل احفاد المصطفى و ال بيته الطاهرين على الفرس المجوس عبر ملاحم قتالية جهادية خالدة صنعها جندك الميامين على البوابة الشرقية للامة العربية .

■ لمناسبة الانتصار العراقي التاريخي ■

تهنئة لشعب العراق البطل وقواته المسلحة

■ هنأ السيد احمد الصالحين الهوني رئيس تحرير صحيفة العرب العالمية التي تصدر في لندن عميد الصحفيين العرب في اوربا الشعب العراقي البطل وجيشه المقدام بالانتصار التاريخي الذي حققه بقيادة السيد الرئيس صدام حسين .

واكد في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد ان العراق حمى بانتصاره المبين البوابة الشرقية للامة العربية من غزو الخمينيين الصهاينة الحاقدين .

■ وحيا السيد نصرالله باتان الامين العام لجمعية مسلمي نيونتن في بريطانيا القيادة العظيمة للسيد الرئيس صدام حسين كجندي وسياسي ورجل دولة .

واشاد في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد بالجهود الشجاعة للقوات المسلحة العراقية .

■ وزير التجارة خلال زيارته كربلاء ■

بحث احتياجات المواطنين من السلع الاستهلاكية والانتاجية

بحث السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة مع السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء احتياجات المحافظة من السلع الاستهلاكية والانتاجية وسير عمليات تسويق التمور .

واكد السيد الوزير خلال اللقاء الذي عقد بديوان المحافظة وحضره رؤساء فروع الشركات التجارية اهتمام الوزارة واجهزتها لتوفير السلع الاساسية والضرورية التي تتعامل بها الشركات التابعة لها وضمان انسيابيتها الى الاسواق المحلية

وزار السيد الوزير عددا من الجمعيات المخزنية ومراكز استلام التمور واطلع على سير العمل فيها .

■ وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ■

تنظيم اسبوع للنوعية في المنشآت الصناعية

■ كتبت بشرى محمد شبيب

تنظم وزارة الصناعة والتصنيع العسكري يوم غد ولغاية الثلاثين من الشهر الحالي اسبوع النوعية في جميع منشاتها الصناعية .

■ وقال مصدر مسؤول في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري . للجمهورية . ان اقامة الاسبوع ياتي تاكيدا لحرص الوزارة واهتمامها بجودة منتجاتها .. حيث اصبحت جودة الانتاج قياسا للرقي وتقدم الامم وارتفاع روحها المعنوية واصبح المواطن يتعرف على صناعته من خلال مقارنتها مع صناعة الدول الاخرى وبذلك يزداد فخرا عندما يجد نوعيته مرتفعة وتضاهي بل وتتفوق على مثيلاتها من الصناعات الاجنبية ..

■ واضاف المصدر مؤكدا .. ان الصناعة في قطرنا الناهض تقف في مقدمة النشاطات الاقتصادية التي تلقى الدعم والتشجيع وذلك انطلاقا لما تمثله من مقياس رئيس للتقدم والتحول الحضاري في القطر والارتقاء الى مصاف الدول الصناعية المتقدمة .. كما ان على العاملين في الصناعة بمختلف قطاعاتها بالمقابل الوفاء بالتزاماتهم وقبل شيء تجاه النوعية للمنتجات مما يجعل المواطن العراقي يفتخر بمنتجاته ويقبل على شرائها حتى عند توفر منتجات اجنبية .

كما ان على الصناعة الارتقاء بالنوعية والتوجه الجاد نحو التعديد ومنافسة السلع الاجنبية في الاسواق العالمية وايجاد منافذ تصديرية ثابتة .. ولكن هذه الاسباب مجتمعه فان على المنشات الصناعية والعاملين فيها مهمة الارتقاء بالنوعية ..

■ وعلى فعاليات الاسبوع قال المصدر ..

تتضمن فعاليات الاسبوع فعاليات للدوائر الفنية في كل منشاة من منشات الوزارة حيث سيكون هنالك ممارسة للمقارنة النوعية لمنتجاتها مع المنتجات الاجنبية المماثلة وتاشير جوانب القوة والضعف فيها واسبابها التي تتحدد بنوعية المواد او طرق الانتاج او التدريب ومستوى المهارة ووضع الخطط الكفيلة لرفع نوعية المنتجات وصولا الى مستوى النوعية للمنتجات الاجنبية ..

■ واشار المصدر .. كما يتضمن الاسبوع كذلك تكريم المبدعين الذين نفذوا اعمالا ادت الى تحسين النوعية ..

■ من جانب اخر سينظم المعهد المتخصص للصناعات الهندسية التابع لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري دورة تدريبية للمدراء الفنيين في المنشات حول الادارة العليا في رفع مستوى النوعية للمنتجات وعقد ندوة في كل منشاة للعاملين فيها لبيان اهمية مساهمة العاملين في الانتاج للارتقاء بالنوعية

اكليل من الزهور على نصب الشهيد

وضع السيد مطهر احمد تقي وكيل وزارة الاعلام والثقافة لقطاع الثقافة في الجمهورية العربية اليمنية امس اكليلا من الزهور على نصب الشهيد .

وزار السيد وكيل الوزارة والوفد المرافق له معرض الصور الفوتغرافية التي تجسد صورة المسيرة النضالية للسيد الرئيس القائد صدام حسين ولقاءات سيادته بالمواطنين وتفقده لاحوالهم اضافة الى جولات سيادته في جبهات القتال .

ورافق الوفد الضيف خلال مراسم وضع الاكليل وزيارة المعرض السيد وكيل وزارة الثقافة والاعلام .

■ مساهمة في حملة زيادة الانجاب

افتتاح مراكز جديدة لمعالجة العقم بالمستشفيات التخصصية النسائية

■ كتبت - راوية هاشم

ضمن خطة وزارة الصحة في الحملة الوطنية لزيادة لانجاب فقد تم افتتاح مراكز جديدة لمعالجة العقم في جميع المستشفيات التخصصية النسائية .

اعلنت ذلك . للجمهورية . الدكتورة سهام توفيق مديرة شعبة العقم بالوزارة وقالت ان افتتاح هذه المراكز

جاء انسجاما مع توجيهات القيادة السياسية وعلى راسها الرئيس المناضل صدام حسين بزيادة الانجاب اضافة الى الاقسام الخاصة في الامراض النسائية

واضافت قائلة . ان المراكز الجديدة فتحت من اجل تقديم افضل الخدمات للمواطنين ولكلا الزوجين . وقد تم تدريب الملاكات الطبية والصحية العاملة بهذه المراكز على احدث الوسائل العلمية والمتبعة في معالجة حالات العقم وتم ايضا عقد العديد من الندوات التدريبية الخاصة بمعالجة العقم وبمشاركة مجموعة من الاطباء والطبيبات والصيدلانيين العاملين في المختبر من اجل تطوير قابلياتهم في معالجة حالات العقم المستعصية .

واختتمت حديثها بالقول . ونقوم حاليا بتامين المستلزمات الضرورية لتطوير هذه المراكز من اجل مساعدة المواطنين الذين يعانون من العقم ولخدمة استراتيجية التنمية البشرية في قطرنا المناضل

اليوم افتتاح مهرجان بغداد العالمي الثاني للفن التشكيلي

تحتضن بغداد اليوم اكبر تظاهرة في مجال الفن التشكيلي ضمن فعاليات مهرجان بغداد العالمي الثاني للفن التشكيلي ويستمر عشرة ايام .

ويشارك في المهرجان الذي يقام في اروقة وقاعات مركز صدام للفنون (٨٠٠) عمل لفنانين يمثلون (٣٠) قطرا عربيا واجنبيا يحتل الرسم منها (٦٢٦) عملا و (٨٦) للنحت بجانب (٣٤) قطعة سيراميك من بينها (٢١٢) عملا عراقيا .

ويتنافس المشاركون في المهرجان للفوز بجائزة صدام الثانية للفنون التي تمنح للفنانين الستة الاوائل ومقدارها (١٥) الف دولار اضافة الى اثنتي عشرة جائزة قيمة كل منها خمسة الاف دولار تمنح للاعمال المبدعة اربع منها خصصت لاعمال النحت فضلا عن ثلاث جوائز تبلغ اقيامها الف دولار خصصت لاعمال السيراميك .

كما سيمنح المشاركون ثلاثين وساما ذهبيا ومثلها فضية كجوائز تقديرية وتقديم تمثال (ارنمو) وهو شعار المهرجان مطلي بالذهب بحجم (٢٠) سنتيمتر كجائزة للمتميزين من الفنانين العالميين والمساهمين في انجاح المهرجان .

■ هذا وكانت قد تشكلت لجنة من كبار خبراء الفن التشكيلي من العراقيين والعرب والعالميين لاختيار الاعمال الفائزة بالجوائز .

ومن الفنانين العالميين البارزين الذين وصلت اعمالهم للمشاركة في المهرجان سيزار وايفودانيال (فرنسا) وايان اولد وارميتاج (انكلترا) ومانلو رودر كيبر (اسبانيا) واميل شوماخر (المانيا الاتحادية) وتينوغات وفيد ركسو مبيسمو تيدي سام واويكا كاريدنس كالفيان (ايطاليا) وميخالس ماكروفياكس (اليونان) وقليم ايجان (ايرلندا) وشوهي توميدا (اليابان) ومونيكا ماسسليون لي (قبرص) وسلفادور لورا (الدومينيكان) وفورتوف ماسليفيتش (الاتحاد السوفيتي) وشان جيان جيون (الصين) والبروفسور سليمان حاتم (تركيا) وهوكو مازرياني (الارجنتين) والن كاسيو (الفلبين) وغيرهم ومن الاقطار العربية وصلت اعمال فريد بلكاهيه ومحمد المليحي (المغرب) وخليل محسن (السعودية) ورفيق لحام (الاردن) ورشيد القريشي (الجزائر) ورفيق شريف (مصر) ونجا المهداوي (تونس).

وقد دعي من النقاد ماري كنج (امريكا) ورئيس تحرير (مجلة (ارت) الالمانية والبام كمبل وتوالا مغتون (ايرلندا) بينما ستقوم الناقدة الالمانية (بجينا ويروول) باخراج فيلم عن المهرجان .

وتقام على هامش المهرجان ندوتان الاولى بعنوان (الفن والتكنولوجيا) والثانية (اراء وانطباعات حول معروضات المهرجان) كما سيتم اقامة منتدى مفتوح يستقبل بشكل حر مبادرات المشاركين من افلام فيديو وسلايدات عن الفنون التشكيلية في العالم الى جانب محاضرة عن الاصول الحضارية للفن العراقي باللغة الانكليزية للناقد زهير العطية .

■ كما ينظم في اطار المهرجان عدد من معارض الرسم والنحت والسيراميك والخط العربي للفنانين العراقيين في قاعات الفنون التشكيلية ببغداد وتصدر دائرة الفنون بهذه المناسبة عددا من الكتب الفنية منها (مختارات من الفن العراقي المعاصر) الذي يمثل مقتنيات المجموعة الدائمة لمركز صدام للفنون وكتاب عن متحف الفنانين العراقيين الرواد اضافة الى كتابين عن التجربة الفنية للفنانين نزار سليم وخليل الورد ويذكر ان مهرجان بغداد العالمي الاول للفن التشكيلي اقيم عام ١٩٨٦ وشارك فيه (٥٠٠) فنان عراقي وعربي وعالمي يمثلون (٧٠) بلدا .

ومن بين الاعمال الالف التي شاركت فيه حصل الفنانون علي طالب وشاكر حسن ال سعيد ورافع الناصري (العراق) ونجا المهداوي (تونس) ويوسف احمد (قطر) ورضا التحريشي (الجزائر) على جائزة صدام للفنون .

كما فاز عشرة فنانين اخرين بجائزة صدام للفنون التقديرية واقيمت على هامش المهرجان ستة معارض فنية متنوعة للفنانين العراقيين والقيت خلاله محاضرات في الفن التشكيلي العراقي بينما انتجت دائرة السينما والمسرح فيلما وثائقيا عن فعاليات المهرجان .

(واع)

■ بمولده انطفأت نار المجوس وانشق إيوان كسرى ■

■ تواصل الاحتفالات الجماهيرية والرسمية بذكرى عيد مولد الرسول العربي الكريم ■

فعاليات متنوعة تمجد الذكرى الجليلة وتحيي المآثر الخالدة لجند العراق الميامين

تواصلت في بغداد والمحافظات امس الاحتفالات الجماهيرية والرسمية بذكرى عيد مولد سيد الكائنات وخاتم الانبياء والمرسلين الرسول الكريم محمد بن عبدالله (ص).

واحتفاء بهذه المناسبة الجليلة بدأ صندوق الزكاة في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية توزيع الوجبة الرابعة من اموال الزكاة على مستحقيها من المواطنين حسب الاوجه الشرعية المقررة.

واوضح مصدر في الصندوق انه سيتم خلال هذه الوجبة توزيع مبلغ (٣٢) الف دينار.

واشار الى ان الصندوق وزع خلال الوجبات الثلاث السابقة مبلغ (١٥٠) الف دينار على الفين و(١٦٧) عائلة.

■ وطافت شوارع محافظة النجف مسيرة جماهيرية كبرى تحمل الشموع والورود ابتهاجا بهذه الذكرى العطرة.

وتقدمت المسيرة التي انطلقت من ساحة ثورة العشرين صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وكوكبة حملة اعلام الثورة العربية والعراقية اعقبتها كراديس من الطلبة والطلائع والشباب والجماهير وحيا المسيرة السيد ثابت فهد علي محافظ النجف والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع النجف لحزب البعث العربي الاشتراكي.

واقامت مديرية الاوقاف والشؤون الدينية في المحافظة للمناسبة مأدبة عشاء في الصحن الحيدري الشريف حضرها السيد المحافظ والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة.

وابتهل ابناء المحافظة وزوار المرقد الى الله تعالى ان يحفظ السيد الرئيس المجاهد صدام حسين قائدا ملهما للعراق والامة العربية.

■ واخترقت نهر الفرات وسط مدينة الناصرية في محافظة ذي قار مسيرة نهرية تعبيرا عن الفرح والبهجة بهذه المناسبة العطرة.

وشهدت ساحة الاحتفالات في المدينة تجمعا جماهيريا قدمت خلاله الفرق الموسيقية الاناشيد وتخلله اطلاق الالعاب النارية ابتهاجا بذكرى مولد الرسول العربي الامين محمد (ص).

كما تخللت الاحتفالات التي اقيمت للمناسبة وحضرها السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار مسيرة شموع نظمها فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في المحافظة.

■ واقامت شعبة فلسطين في فرع الوحدة لحزب البعث العربي الاشتراكي احتفالا جماهيريا للمناسبة استهل بتلاوة ايات من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة.

والقيت في الاحتفالات كلمات حيت ذكرى مولد سيد الكائنات الرسول العظيم محمد (ص) التي جاءت هذا العام متزامنة مع احتفالات العراق باعياد النصر المبين على اعداء العروبة والاسلام صهاينة ايران المجرمين.

■ وشهدت مدينة بعقوبة المركز ومدن محافظة ديالى احتفالات جماهيرية واسعة للمناسبة.

فقد ازدانت المحافظة بمعالم الزينة ورفعت اللافتات والشعارات على واجهات الدوائر الرسمية والمنظمات والاتحادات الجماهيرية احتفاء بهذه المناسبة العطرة.

كما عقدت الندوات واللقاءات للتحدث عن سيرة صاحب الذكرى المباركة النبي المختار (ص).

واقيم احتفال مركزي في مدينة بعقوبة استهل بمسيرة شموع كبرى راجلة للطلائع نظمها فرع ديالى للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق تقدمتها صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين ثم كوكبة حملة اعلام العراق والثورة العربية ومجاميع من حملة الشموع والاس.

واستقبل المسيرة امام مقر قيادة فرقة النعمان للحزب السيد عبدالرحيم عبدالحميد محافظ ديالى والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ديالى للحزب ورؤساء الاتحادات والمنظمات الجماهيرية في المحافظة.

وتخلل الحفل كلمات واناشيد وابتهالات دينية تغنت بمولد الرسول العظيم (ص) واهازيج واغان شعبية حيت المناسبة المباركة والنصر العظيم الذي تحقق بصمود العراقيين الاباة تحت راية الفارس المقدام صدام حسين.

■ وانطلقت في بغداد مسيرات للطلائع والشباب ابتهاجا بذكرى مولد سيد الكائنات محمد (ص) وشهدت الرقعة الجغرافية لفرع ابي جعفر المنصور لحزب البعث العربي الاشتراكي احتفالات ومسيرات جماهيرية تقدمتها صور باني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين ورايات النصر واللافتات التي تحيي هذه الذكرى العطرة.

وانشدت حناجر الاطفال الاغاني والموشحات الدينية وسط تهليل وتكبير المواطنين.

وكان في استقبال المسيرات التي تجمعت امام مبنى الفرع الرفاق امين سر واعضاء قيادة الفرع ورؤساء المنظمات الجماهيرية والمهنية.

■ وطافت الشوارع ضمن الرقعة الجغرافية لفرع سعد بن ابي وقاص للحزب مسيرات شموع احتفاء بهذه المناسبة المباركة. وتقدمت المسيرات صور صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين والاعلام العراقية.

ونثرت جموع الاطفال الورود والحلوى على الجماهير المحتفلة بهذه المناسبة الخالدة في تاريخ امتنا العربية المجيدة. وقدم طلائع الفرع فعاليات واناشيد دينية مجدت ذكرى مولد سيد الكائنات الرسول الكريم محمد (ص) ومجدت دوره الرائد في نشر الرسالة الاسلامية ونقل الانسانية من الظلمات والجهل الى النور والعلم. والقيت في الاحتفالات التي شارك فيها الرفاق اعضاء قيادة الفرع كلمات للسادة رجال الدين الافاضل اكدت ان مولد النبي المصطفى (ص) كان نقطة مضيئة في التاريخ العربي التليد.

■ كما شهدت الرقعة الجغرافية لفرع خالد بن الوليد للحزب مسيرات واحتفالات مماثلة رفعت خلالها صور السيد الرئيس القائد صدام حسين واللافتات التي تحيي مولد رسول الرحمة النبي العربي الكريم محمد (ص). وقدم طلائع الفرع فعاليات واغاني واناشيد وطنية وموشحات دينية حيت هذه الذكرى الجليلة وتغنت بحب الوطن وقائده الملهم السيد الرئيس صدام حسين وانتصارات جنده الميامين على العدو الايراني الباغي.

وكان في استقبال المسيرات الرفاق اعضاء قيادة الفرع.

■ ونظم فرعا الاتحاد العام لنساء العراق والاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بمحافظة المثنى مسيرات لحملة الشموع والزهور احتفاء بهذه المناسبة العطرة.

وحيا المسيرات السيد ابراهيم زنكنة محافظ المثنى والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع المثنى للحزب وعدد من المسؤولين كما اقيم لهذه المناسبة مهرجان خطابي بدأ بتلاوة معطرة من القرآن الكريم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح الاكرم منا جميعا شهداء معركتنا العادلة:

والقى الرفيق امين سر الفرع كلمة اشار فيها الى عظمة هذه المناسبة التي تأتي متزامنة مع الانتصارات العظيمة لجند العراق الابطال بقيادة السيد الرئيس المنصور صدام حسين ضد قوات الظلام الايراني الصهيوني الباغي. بعدها القى عدد من الشعراء قصائد مجدت ذكرى مولد رسول الهدى والانسانية النبي العربي محمد (ص).

كما تخللت المهرجات الذي حضره السيد المحافظ والرفاق اعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة فعاليات فنية للطلائع.

■ واقيم في مدينة الكوت حفل ديني احتفاء بالمولد النبوي الشريف.. بدأ بتلاوة معطرة من القرآن الكريم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام الابرار.

والقيت في الحفل كلمة حزب البعث العربي الاشتراكي اشارت الى ان مولد النبي العربي محمد (ص) جاء هذا العام متزامنا مع افراح العراقيين الاماجد بالنصر المبين الذي سطروه بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين على العدو الايراني الحاقد.

بعدها القيت كلمات وقصائد عظمت صاحب الذكرى المباركة الذي جاء مولده رحمة للناس. وتخللت الحفل الذي حضره السيد كاظم نعمة سلمان محافظ واسط والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة والسادة العلماء ورجال الدين الافاضل فعاليات عبرت عن الابتهاج بهذه الذكرى الخالدة.

كما نظم فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في المحافظة لهذه المناسبة مسيرة شموع للطلائع والطلبة تجمعت في ساحة الاحتفالات حيث كان في استقبالها السيد المحافظ والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب.

■ واقيم في جامع العمارة الكبير في محافظة ميسان حفل ديني احتفاء بذكرى المولد النبوي الشريف. والقى الرفيق امين سر قيادة فرع ميسان للحزب كلمة في الحفل اكد فيها ان ابناء العراق الذين يستلهمون من اجدادهم العظام الثبات على الحق والمبادىء سيبقون اوفياء لذكرى اولئك القادة الافذاذ. كما القيت في الحفل الذي حضره السيد تايه عبدالكريم محافظ ميسان والرفاق اعضاء قيادة فرع الحزب في المحافظة كلمات وقصائد حيث ذكرى مولد الرسول العظيم محمد (ص).

واقامت لجنة الاحتفالات في قيادة فرع ميسان للحزب احتفالا جماهيريا للمناسبة تخللته الفعاليات الفنية والموشحات الدينية والقاء القصائد والكلمات التي مجدت هذه الذكرى المباركة.

■ وفي محافظة القادسية اقيم لهذه المناسبة الجليلة احتفال ديني القيت فيه كلمة حزب البعث العربي الاشتراكي استعرضت المعاني والدلالات السامية لمولد الرسول الكريم محمد بن عبدالله (ص) واثرها في حياة العرب المسلمين.

كما القيت في الحفل كلمات وقصائد حيت الدور البطولي للرسول (ص) في نشر الرسالة المحمدية السمحة وفي تحقيق العدالة والسلام في العالم

وحضر الحفل السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع القادسية للحزب ورجال الدين الافاضل. ومن جهة اخرى طافت شوارع مدينة الديوانية مسيرة للشموع نظمها فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في المحافظة ابتهاجا بذكرى المولد النبوي الشريف.

■ وافتتح السيد منذر نصيف جاسم محافظ التاميم لهذه المناسبة المباركة جامع القادسية في حي القادسية الاولى بمدينة كركوك

واقيم احتفال القيت فيه كلمات حيت الذكرى العطرة لمولد الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وحفيده البار القائد المجاهد السيد الرئيس صدام حسين واحتفاء بالمولد النبوي الشريف شهدت جوامع المحافظة احتفالات دينية ابتهاجا بهذه المناسبة الكريمة.

■ واقامت مديرية الشرطة العامة حفلا بهذه المناسبة العزيزة استهل بالوقوف اجلالا واكبارا على ارواح الاكرم منا جميعا شهداء معركة قادسية صدام المجيدة. بعدها تليت ايات من الذكر الحكيم ثم القى المقدم وكيل مدير العلاقات العامة والتوجيه السياسي كلمة بالمناسبة اكد من خلالها الدور التاريخي والانساني للرسالة المحمدية التي شع نورها مشارق الارض ومغاربها ودور العرب في تحمل مسؤولية نشرها والتآمر الايراني الفارسي لتشويه الدين الاسلامي على مر العصور.

بعدها القى اللواء وكيل مدير الشرطة العام كلمة جاء فيها (ان احتفالنا بهذه المناسبة الشريفة هو استذكار واستخصار للقيم التي جاء بها النبي محمد (ص) فقد كان صلى الله عليه وسلم منا كما نحن منه كان امة عربية انسانية بكل قيمها واصالتها وتاريخها استحضرتها السماء بارادتها الجبارة في شخصه الكريم وكنا كذلك وصدق الله العظيم بقوله «وكنتم خير امة اخرجت للناس».

كل صباح

في حماية البيئة

قبل ايام قامت الجهات المسؤولة بغلق بعض معامل الدباغة في بغداد، والى هنا يبدو الامر عاديا او ربما مؤسفا لكونه يشكل خسارة اقتصادية.

ولكن لو علمنا ان معامل الدباغة والاصباغ ومستحضرات التجميل وبعض معامل النسيج وما شابه ذلك تطرح نواتج عرضية مضرة بالبيئة والصحة العامة خاصة عند رميها في الانهار.. فان الامر يتوضح.

لذا يتطلب الاستمرار بهذه الصناعات معالجة النفايات بشكل ما كيميائيا او بيولوجيا بطريقة التخمير او طرق اخرى من اجل ازالة اخطارها المتراكمة مع الزمن والتخلص من سميتها ولو كانت بدرجات قليلة.

وفعلا اخذت تطبق ذلك الكثير من صناعاتنا الوطنية ومنها ما يمتلك وحدات كفوءة لمعالجة النفايات قبل التخلص منها بهدف حماية البيئة والصحة العامة.

ولكن من الضروري جدا والامل معقود في ذلك بشكل كبير على هيئات حماية البيئة في العراق الناهض ولاسيما في نهري دجلة والفرات المقدسين فهما مصدر ارواء زراعتنا وخيرنا ومصدر الشرب.. نعم نؤكدها مياه الشرب.

وبالتاكيد فان تطبيق شروط حماية البيئة في تلك المعامل وتطوير وسائل المعالجة يعني دفعا مضاعفا لتلك الانشطة الاقتصادية وبالاتجاه السليم المعافى.

■ اكرم سالم ■

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■

في خدمتك

■ الشروق والغروب ■

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٣٥ر٦ صباحا. اما غروبها فسيكون في الساعة ٢٣ر٥ مساء.

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر: ٤٢ر٤ — المغرب: ٢٣ر٥
الظهر: ٣٥ر١١ — العشاء: ٤٣ر٦
العصر: ٥٨ر٢ — فجر الثلاثاء: ٤٣ر٤

الإذاعة والتلفزيون

في اروقة

تلفزيون

■ القناة الاولى ■

٠٠ر٤ العلم والشباب ـ التقنية والمجتمع
١٥ر٦ مغامرات (العم فرفور) ـ مجلة الاصدقاء
١٥ر٧ الكاميرا كانت هناك
٠٠ر٩ من ذاكرة المكتبة الصورية
١٥ر١٠ حلقة من المسلسل العربي (رأفت الهجان) بطولة تيسير فهمي ويسرا ومحمود عبدالعزيز وعفاف شعيب
٠٠ر١١ برنامج (ستوديو ٨٨)

■ القناة الثانية ■

٠٠ر٤ الفترة التعليمية ـ نافذة على الصحافة الرياضية
٣٠ر٧ البرنامج الفارسي الموجه
١٥ر٩ حلقة من المسلسل الاجنبي (رودا)
٤٥ر٩ الحقيبة الاخبارية المصورة
٠٠ر١٠ ساعة مع النغم
٠٠ر١١ حلقة من المسلسل الاجنبي (كاز)

■ التلفزيون التربوي ■

يتضمن برنامج التلفزيون التربوي لهذا اليوم الدروس التعليمية التالية:
الرياضيات/الثالث الابتدائي
اللغة الانكليزية/الاول المتوسط
الجغرافية/الثالث المتوسط
الكيمياء/الثالث المتوسط
اللغة الانكليزية/الرابع العام
الرياضيات/الرابع العام
الفيزياء/الخامس العلمي
الهندسة المجسمة/السادس العلمي

■ صوت الجماهير ■

٠٠ر٩ مرحبا يا اطفال
١٥ر٩ اغنيتي المفضلة
٠٥ر١٠ البث المباشر
٣٠ر١١ دنيا الاسرة
٠٠ر١٢ طريق السلامة
٣٠ر١٢ شمس العافية
٣٠ر١ المسلسل المحلي
٠٠ر٢ موسوعة حضارة العراق
٣٠ر٢ سلامتك في العمل
٠٥ر٥ من اغاني الريف
٠٥ر٨ مواقف
٣٠ر٩ اغنية لام كلثوم
٣٠ر١٠ قرات لك
٤٠ر١٠ مقامات عراقية
٣٠ر١٢ المسلسل المحلي
١٠ر٢ سهرة مع مطرب.

الصيدليات الخافرة

الصيدليات التي تبدأ خفاراتها من الساعة ٠٠ر٧ مساء وحتى ٠٠ر١١ مساء في مدينة بغداد وضواحيها هي:
ديانا: بغداد الجديدة ـ عمارة البادي
ذي قار: مدينة صدام ـ شارع قائد النصر ـ داخل
الذهب الابيض: ابو غريب ـ قرب مستشفى ابو غريب
رائد: الباب الشرقي ـ ساحة النصر
الرجاء: مدينة الوشاش
الصباح: الكرادة الشرقية ـ البوشجاع
البهاء: مدينة الحرية ـ الدباش

■ اما الصيدليات التي تبدأ خفاراتها من الساعة ٠٠ر٧ مساء وحتى ٠٠ر٧ من صباح اليوم التالي فهي:
الحسام: حي القاهرة ـ خلف جامعة البكر
هنادي: مدينة البياع الثالثة
الكرامة: مدينة الوشاش
الكرنك: مدينة صدام ـ داخل ـ قرب الدور الحكومية

■ الصيدليات الخافرة في المحافظات ■

■ محافظة بابل ■
صيدلية حيدر
■ محافظة التاميم ■
صيدلية امام قاسم
■ محافظة اربيل ■
صيدلية اكار
■ محافظة النجف ■
صيدلية الرافدين
■ محافظة القادسية ■
صيدلية شيماء
■ محافظة ميسان ■
صيدلية عبدالواحد
■ محافظة البصرة ■
صيدلية عامر

الصحة للجميع

النكاف عند الاطفال

يعد التهاب الغدة النكافية من الامراض التي تصيب الجهاز التنفسي بنوع معين من الفيروسات. ورغم ان المرض لا يفرق بين الكبار والصغار الا ان الاطفال اكثر تعرضا للاصابة به، لان المرض ينتشر وينتقل من المصاب الى السليم عن طريق العطس او الاختلاط خاصة في الاماكن المزدحمة.

تبدأ اعراض المرض بارتفاع شديد في درجة الحرارة والتهاب الحلق مع صعوبة في تحريك الفك وهنا يبدأ اول دور للام. وللاسف فان كثيرا من الامهات يفسرن هذه الاعراض على انها اعراض نزلة برد او بعض المتاعب باللوزتين لا تلبث ان تنتهي ببعض المسكنات العادية وبعض مخفضات درجة الحرارة، والام بذلك لا ترى انها تعطي جسم الطفل طاقة احتمال اكثر ويتأخر اكتشاف المرض مسببا بذلك احتمالات لمضاعفات خطيرة. ولهذا ينصح الاطباء الامهات بالا يترددن في الذهاب الى الطبيب مع اول ظاهرة يلاحظنها والا يحاولن التعامل مع الطفل من واقع خبراتهن السابقة وبعد الفحص الطبي ووصف العلاج يبدأ دور جديد للام.

فالطفل يجب ان يلزم الهدوء وان يعزل عن بقية افراد الاسرة خشية انتشار العدوى. وفي نفس الوقت فاول من تحرص عليه الام خوفا من العدوى هي ذاتها بخاصة اذا كانت حاملا وهنا ينصح الاطباء بان تتخلى قليلا عن مشاعر الحنان تجاه طفلها المريض، هذه المشاعر التي تعبر عنها باحتضان الطفل وتقبيله.

وهذا المرض اكثر ما يحتاج الى ذكائك عزيزتي الام. فالطفل لا يمكن تركه وحده في غرفة مغلقة لان الاطفال سريعو الملل شديدو الرغبة في الحركة وهنا تنصح الام ان تنقل الى الطفل العابه في السرير وتنتهز هذه الفرصة عدم قدرته النسبية على الحركة للقيام بعمليات تلقين ضرورية تعلمه فيها بعض العادات وانماط السلوك الصحية والتشديد على ان يصبح اكثر حرصا على النظافة الشخصية. ولا ينتهي دور الام بانتهاء الاعراض وشفاء الطفل بل يزداد اهمية خلال فترة النقاهة حيث تكون مناعة الطفل اقل وقدرته اضعف.

الدكتور
فؤاد فاضل الشيخلي

■ هواتف الشكاوى ■

بدالة الاعظمية	٤٢٣٠٨٨٨	بدالة الغدير	٧٦٦٠٨٨٨
شكاوى التجاري	٨٨٧٧٣٤٨	بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة المصلحية	٥٣٧٠٨٨٨	بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٦٠٨٨٨	بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة المسبح ابكار	٤٤٣٠٨٨٨	بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨	بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨	بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨	بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨

■ هواتف المحافظات ■

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة
٥٤٢٢٣٦٣ ـ المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)
(٨٨٧٧٧٧٢)

■ هواتف تهمك ■

		حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
		حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
الاسعاف الفوري	١٢٢	مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
النجدة	١٠٤	مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
الحريق	١١٥	مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠	مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١	مدينة الطب ٤١٦٨٦١١	٤١٦٩٠٠٥
الماء	٨٨٨٨٧٢٩	مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩	مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

■ مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

السعدون	٨٨٧٠٠٥١	ذي قار	٢٣٤٦٠٤
الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١	الموصل	٧٨٣٠٣٢
المنصور	٥٤٢١٧٠٠	بابل	٢٢٢٤٤٧
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧	اربيل	٢٧٠٩٢
البصرة	٢١٧٢٤٥	التاميم	٢١٧٤٨٠
صلاح الدين	٨٢١٩٦٥	كربلاء	٣٢٢٣٣٢٢
سامراء	٧٢٠٠٠٠		
رمادي	٤٢٦١٠٠	النجف	٣٣٧٣٥٣
فلوجة	٦٦١٦٥٠	القادسية	٢٧٠٧٢
واسط	٢٨٣٤٢	المثنى	٢٣٤٣٧

البنك المركزي العراقي
بغداد
لجنة البيع والايجار

اعلان

يعلن البنك المركزي العراقي عن اجراء مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة ادناه والفائضة عن حاجة البنك والمتروكة من قبل شركة فليب هولزمن فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مخازن البنك المركزي الكائنة في شارع المعارض / ساحة الطيران الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٩٨٨/١٠/٣١ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية . علما بان اجور الاعلان والدلالية والرسوم الكمركية على المشتري وان يتم سحب المواد خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة القطعية .

نوع المادة	الكمية
١ - رافعة كهربائية « سلنك »	٢
٢ - ماكنة لف كهربائية ذات عجلة	١
٣ - جلاية كاشي	١
٤ - مكواة بنجرجي ذات قاعدة	١
٥ - كوسرة كهربائية ذات قاعدة	١
٦ - دريل كهربائي كبير ذو قاعدة متحركة	١
٧ - مضخة كهربائية	١
٨ - ماطور كهربائي	١
٩ - عدة ميكانيكية حجم متوسط	١
١٠ - عدة ميكانيكية حجم صغير	١
١١ - دريل ذو قاعدة حجم كبير	١
١٢ - منشار كهربائي دائري	١
١٣ - مضخة غاطسة	١
١٤ - ماكنة لحيم ذات عجلة	١
١٥ - ضاغطة ذات عجلة	١
١٦ - دريل الماني نوع بندر	١
١٧ - غسالة المانية	٢
١٨ - كاوية مع حقيبة كهربائية	٢
١٩ - جهاز قياس شدة الاضاءة	١
٢٠ - جهاز جرخ سلندر يدوي	٢
٢١ - دريل كهربائي نوع بوش	٣
٢٢ - رندة كهربائية المانية نوع شير	١
٢٣ - مكنسة كهربائية ذات عربة	٢
٢٤ - مضخة	١
٢٥ - قاطعة اوكسجين ذات عجلة	١
٢٦ - محولة كهربائية	١
٢٧ - مقياس أوم	١
٢٨ - ميكر	١
٢٩ - أوم ميتر	١
٣٠ - منظم فولتية	١
٣١ - قاطعة كهربائية بوش	١
٣٢ - قبان داخل صندوق خشب	١
٣٣ - عدة لحيم اوكسجين كبيرة وصغيرة	١
٣٤ - قاطعة كاشي فرفوري	١
٣٥ - مضخة ذات خرطوم	١
٣٦ - دريل هيتاشي	١
٣٧ - عدة ميكانيكية للسيارات	١
٣٨ - مواد وعدد اخرى متنوعة	

رئيس اللجنة

٤١٥٧

اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية التابعة الى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع اربعة معامل خياطة في الحي والرفاعي والسماوة وعفك بكامل موجوداتها في مزايدات علنية متتالية . فعلى الراغبين في المزايدة الحضور الى قسم الحسابات في مقر المنشأة الكائنة في الكاظمية شارع النواب لشراء نسخة من المواصفات والشروط ثم الاطلاع موقعيا على هذه المعامل قبل الاشتراك في المزايدة . وستجرى المزايدات في مقر المنشأة نفسها وحسب المواعيد التالية :

١ - مزاد لبيع معمل خياطة الفانيلات في الحي/محافظة واسط في الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٨/١١/١ .

٢ - مزاد لبيع معمل خياطة الفانيلات في الرفاعي/محافظة ذي قار في الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٨/١١/٨ .

٣ - مزاد لبيع معمل خياطة الفانيلات في السماوة/محافظة المثنى في الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٨/١١/١٢

٤ - مزاد لبيع معمل خياطة البدلات/في عفك - محافظة القادسية في الساعة الثانية عشرة يوم ١٩٨٨/١١/١٥ .

٤١٠٩

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات المطاطية
ص .ب ٧١ ديوانية
اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات المطاطية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع معمل الخشب المضغوط التابع لها والكائن في قضاء المناذرة بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين في الشراء مراجعة مقر المنشأة في مدينة الديوانية للاطلاع على الشروط ودفع التامينات القانونية والاشتراك في المزايدة التي ستجرى في ديوان الوزارة في الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/١١/١٥ علما بأن اجور الاعلان والمناداة يتحملها المشتري .

المدير العام وكالة

محافظة النجف
لجنة البيع والايجار الثانية
اعـــلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة النجف عن بيع القطع المدرجة ادناه والعائدة لبلدية الكوفة الى منتسبي الدولة والقطاع الاشتراكي حسب القانون رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ خلال مدة ثلاثين يوما فعلى من يرغب الشراء مراجعة البلدية مستصحبا معه التامينات القانونية ٢٠٪ وستجرى المزايدة في اليوم الاخير من النشر في الساعة الثالثة والنصف بعد الدوام الرسمي في مديرية بلدية الكوفة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان وكافة الرسوم المترتبة ازاء ذلك .

نوع الملك وموقعه	رقمه	المساحة
قطعة محلة الجمهورية	٢٦/١	٤٧/٢٠ م٢
قطعة/ سراي	٤٦٣/٢٠	٢٧/٥٦ م٢

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية في النجف

٤٢٠٤

■ فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الكاظمية/الاولى باسم داود سلمان حامد فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

■ فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الهارثة باسم محمد حنون جابر فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

■ فقد مني الوصل المرقم ٤٧٢٠٧٣٤ والصادر عن مستشفى ابن البيطار باسم هشام اسماعيل الراشد فيرجى ممن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

فقدان وصولات

■ فقدت الوصولات المرقمة ٧٫٢٧٧ . ٩٥٢٥ . ٦٥ بمبلغ خمسمائة وخمسة وثلاثين دينارا باسم (سوسن عبدالحسين حسن) الصادرة من جمعية المنصور-التعاونية للاسكان ببغداد فمن يجدها يرجى تسليمها لمصدرها مشكورا .

■ فقدان ■

■ فقدت مني اجازة حقل دواجن الصادرة عن المؤسسة العامة لتنمية الثروة الحيوانية باسم ذياب مثنى نهير فيرجى ممن يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار .

محكمة جنح الموصل الاولى
اعلان

الى / المتهمتين الهاربتين ١ - امل عبدالرزاق محمد علي ٢ - مدينة خضر حكو

بالنظر لاحالتكما الى هذه المحكمة في القضية ٩٨٧/٨١ مركز شرطة باب الشط والمسجلة لدينا بالعدد ٤٥٧/غ م/٩٨٦ والمشتكي فيها كاظم عباس فنجان وفق المادة ٤ بغاء وبالنظر لهروبكما ومجهولية محل اقامتكما في الوقت الحاضر عليه قرر تبليغكما بواسطة الصحف المحلية بوجوب حضوركما صباح يوم المرافعة الموافق ٩٨٨/١١/٢٢ لغرض الاجابة عن التهمة المسندة اليكما وفق المادة المذكورة اعلاه وعند عدم حضوركما في اليوم المذكور ستجرى محاكمتكما غيابا وحسب الاصول .

القاضي الاول

٤١٧٨

وزارة التجارة
الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب

الى/السيد عبد المطلب عبدالله صاحب/مصري الجنسية/قسم التجارة الداخلية/ المبيعات في مقر هذه الشركة .

اخطار

بالنظر لانتهاء اجازتك الاعتيادية في ١٩٨٨/٨/٢٠ الممنوحة لك بموجب امرنا الاداري المرقم ١٤٧٤٥/٢٢٧٩ في ١٩٨٨/٨/٣ .. ولعدم مباشرتك بوظيفتك لحد الان لذا تقرر اخطارك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال مدة اقصاها (٣٠) ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ صدور هذا الاخطار وبعكسه سيتم اتخاذ الاجراءات القانونية بحقك .

المدير العام
ورئيس مجلس الادارة

٤١٢٨

محكمة جنح ابي الخصيب
العدد ٣١/ع . م/١٩٨٢
التاريخ ١٩٨٨/٩/٢٠

اعلان

الى المتهم طالب عبدالله جبر

بالنظر لاحالتك على هذه المحكمة لاجراء محاكمتك وفق المادة ٢٣ من قانون المرور ولمجهولية محل اقامتك حسبما جاء في كتاب مركز شرطة ابي الخصيب واستنادا لاحكام المادة ١٤٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/١١/٢١ وعند تبليغك وعدم حضورك ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

٤١٥٦

محكمة جنح الاعظمية
العدد / ١٨٣ /ج .ع /١٩٨٨/٨٧
التاريخ / ١٩٨٨/٩/١٨

اعلان

الى المتهم الهارب /ظاهر محمد ظاهر

لما كنت متهما وفق المادة ٣٥٣ ف ٣ ق . ع وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/١١/٢٣ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضية

محكمة جنح الاعظمية
العدد/٨٧٧/ج . ع/١٩٨٧/٨٦

اعلان

الى المتهم الهارب / رباح ابراهيم طه

لما كنت متهما وفق المادة ٢٤ف١ مرور وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/١١/٢٣ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضية

شركة توزيع المنتوجات النفطية
فرع الفرات الاوسط
اعلان

يعلن فرع الشركة في الفرات الاوسط/بابل عن تاجير محطات التعبئة المدرجة ادناه بالمزايدة السرية وبموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وترفق مع العطاء تامينات اولية قدرها (-/٥٠٠٠) فقط خمسة الاف دينار بموجب شيك مصدق لايعاد الا بعد اعلان نتيجة المزايدة وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ٨٨/١٠/٢٧ وهو يوم غلق المزايدة .. وعلى جميع المزايدين الحضور الى مقر الفرع الكائن في محافظة بابل (منطقة الكراد) مجاور مصرف الرافدين /فرع الجسر في تمام الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ١٩٨٨/١٠/٢٩ .. ويسقط حق من يتخلف عن الحضور على ان تكون لدى المتقدم امكانية نقل المنتوج الى المحطة من المستودعات مباشرة حال استلامه المحطة .

١ - محطة تعبئة الحيدرية/محافظة النجف
٢ - محطة تعبئة النجف القديمة/محافظة النجف
٣ - مكتب غاز القائد/محافظة القادسية
٤ - محطة تعبئة سومر/محافظة القادسية
٥ - محطة تعبئة حطين/محافظة بابل

مدير فرع الفرات الاوسط

٤١٠١

محكمة جنح الاعظمية
اعلان

الى المتهم الهارب/محمد حسن صالح

لما كنت متهما وفق المادة ٢٤ف ١ مرور وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/١١/٢٣ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضية

محكمة جنح الاعظمية
اعلان

الى المتهم الهارب /فريد سليم محمود

لما كنت متهما وفق المادة ٢٤ ف ١ مرور وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/١١/٢١ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضية

٤١٩٤

محكمة جنح الاعظمية
اعلان

الى المتهم الهارب/ جمعة حسن جاسم

لما كنت متهما وفق المادة ٢٣ف٣ وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/١١/٢٣ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضية

وزارة التجارة
قسم الشركات
فروع الشركات الاجنبية
قرار شطب اسم فرع شركة اجنبية

استنادا لاحكام الفقرة (رابعا/١)من المادة (١٥) من نظام فروع الشركات والمؤسسات الاقتصادية والاجنبية رقم (١٧) لسنة ١٩٨٤ .

قررت شطب اسم فرع شركة :

((سيمكو انترناشنال للعمليات الدولية (اواسط الهند لتصنيع المكائن المحدودة) الهندية الجنسية من سجلاتنا . بعد ان تايد لنا انتهاء اجراءات تصفية فرعها في العراق

صدر في بغداد في اليوم الخامس من شهر ربيع الاول سنة ١٤٠٩هـ الموافق لليوم الخامس عشر من شهر تشرين الاول سنة ١٩٨٨هـ .

مسجل الشركات

٤٢٠٥

العراق يتصدر المجموعة الثانية ويلاعب قطر في الدور قبل النهائي .. غدا

الدوحة - من الزميل سعدون جواد

تأهل منتخبنا للشباب الى دور شبه النهائي في نهائيات بطولة شباب اسيا الثالثة والعشرين لكرة القدم الجارية الان في الدوحة - قطر - بعد تصدره للمجموعة الثانية برصيد خمس نقاط وتأهل معه منتخب شباب الامارات الذي احتل المرتبة الثانية برصيد اربع نقاط. وخرجت من المنافسات كوريا الجنوبية التي احتلت المركز الثالث برصيد ثلاث نقاط وكذلك منتخب اليابان الذي تعرض لثلاث خسارات ولم يحصل على اية نقطة.

وكان منتخبا سوريا وقطر قد تأهلا من المجموعة الاولى. المنتخب السوري تصدر المجموعة برصيد ست نقاط يليه منتخب شباب قطر في المركز الثاني برصيد اربع نقاط في حين خرجت كوريا الشمالية والصين ولم يتأهل الفريقان للدور شبه النهائي.

.. الذي حدث في مجموعتنا التي تضم اربع فرق قوية هو اننا فزنا على اليابان في اخر مباراة لنا في المجموعة الثانية (٢-١) سجل يونس عبد علي في الدقيقتين ١ و٢٣ من الشوط الثاني وبهذا تصدرنا المجموعة.

اما منتخب شباب الامارات الذي كان رصيده ثلاث نقاط فقد لعب مباراته امام كوريا الجنوبية وهدفه التعادل وحصل على نقطة ليتأهل ثاني المجموعة وليصبح رصيد الكوريين ثلاث نقاط لم تمكنهم من التأهيل.

المجموعة الثانية التي تضم منتخبات شباب قطر وسوريا والصين وكوريا الشمالية وهي فرق اسهل من المجموعة الاخرى فقد تأهل فريقا سوريا وقطر مبكرا وكان اللقاء بينهما لتحديد بطل المجموعة. وقد فاز الفريق السوري بهدف واحد ضد لاشيء سجله عبداللطيف حلو في مباراة واخفق فيها من قطر سعيد مبارك من تسجيل هدف من ضربة جزاء منحت للفريق القطري.

وكانت مباراة كوريا الشمالية والصين مباراة وداع البطولة بالنسبة للفريقين بدون اهمية لكونها لا تغير من واقع الحال في المجموعة. وقد انتهت المباراة بفوز الفريق الكوري (٣-١).

العراق يلاقي قطر في مباراة نصف النهائي

يقتضي نظام البطولة ان يلتقي اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية واول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الاولى وعليه فسيلاقي منتخبنا للشباب منتخب شباب قطر يوم غد في الساعة ٥,٤٥ مساء بإستاد حمد الكبير وتسبق مباراتنا امام قطر مباراة سوريا والامارات على نفس الملعب في الساعة ٣,١٥.

وسيلعب الفريقان الفائزان المباراة النهائية للبطولة يوم الخميس القادم في الساعة (٣,١٥) وسيترشح الفريق الفائز لنهائيات بطولة شباب العالم التي ستجري في المملكة العربية السعودية.

اما الفريق الثاني فسيخوض مباراة مع الفريق الحائز على المركز الثالث في البطولة تصفيات جديدة مع الفريق الفائز من مجموعة الاوقيانوس في وقت لاحق.

ويذكر ان الفريقين الخاسرين من مباراتي دور نصف النهائي سيلعبان يوم الاربعاء القادم لتحديد المركزين الثالث والرابع.

الفوز على اليابان وعلة الفرص الضائعة

منتخبنا فاز على اليابان (٢-١) في اخر مبارياته وتصدر المجموعة. ومع الفوز ضاعت فرص كثيرة في لحظة واحدة وفي الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول ردت العارضة والقائم كرتين سددهما شرار حيدر ورياض عبدالعباس في موقف يصعب تصديقه ومن هجمة خطرة مثلها لم تخلو لنا مباراة من هذا الموقف فقد حدث مع الامارات مرة ومع كوريا الجنوبية مرة اخرى بالاضافة الى فرصة اخرى ضاعت من ليث حسين لانه تباطأ في التصويب.

اما الحارس الياباني الذي اجاد رد في الشوط الاول ايضا كرة خطرة سددها نعيم صدام برأسه وشديدة قوية ليونس عبد علي من خارج منطقة الجزاء بالاضافة الى فرص اخرى.

وازاء ضعف تسديد المهاجمين اجرى المدرب تغييرا ناجحا في الشوط الثاني عندما دفع بيونس عبد علي الى خط الهجوم وارجع نعيم صدام الى خط الوسط فاجاد يونس وسجل هدف الفوز وظهر بمستوى افضل من مستواه في المباراتين السابقتين.

.. جاء هدف اليابان نتيجة خطأ ارتكبه خط دفاع الفريق العراقي. على العموم كان منتخبنا بحالة جيدة وهو افضل فرق المجموعتين على الرغم من انه لا يزال يعاني من عدم تمكن خط الهجوم في استثمار الفرص بشكل جيد.

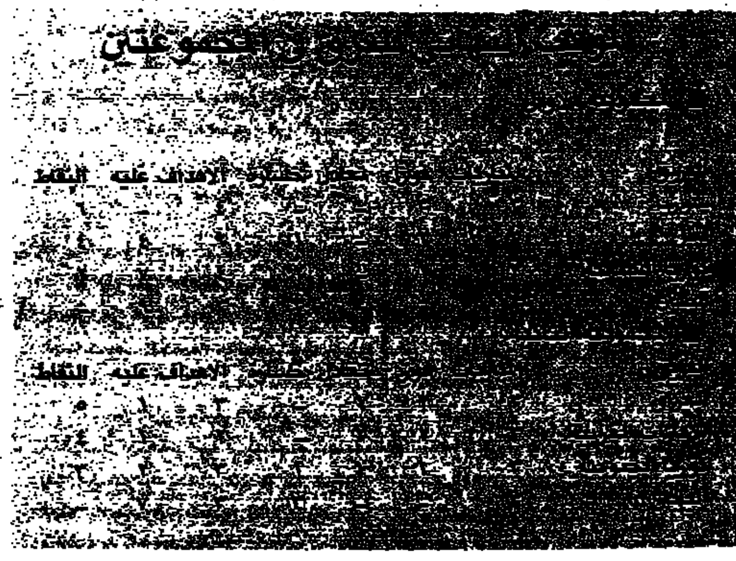
المهمة صعبة والطموح هو الفوز

بعد ان اكمل منتخبنا مبارياته بنجاح في المجموعة ترشح لدور نصف النهائي قال المدرب انور جسام معلقا عن نتائج الفريق وتوقعاته للمباراة المقبلة ان منتخبنا ادى واجبه بشكل جيد واستطاع بجدارة ان يتصدر مجموعته. اما مباراتنا امام قطر فستكون صعبة لان الفريق القطري سيستفيد حتما من الارض والجمهور ولكن طموحنا هو الفوز لان اللاعبين يمتلكون المقدرة والارادة القوية لتحقيق الفوز لاسيما ان الفوز على قطر سيكون مفتاح الفوز بالبطولة.

وعن المباراة امام اليابان قال المدرب انور جسام ان الفريق العراقي لم يجد صعوبة في الفوز على الفريق الياباني لانه لم يكن فريقا صعبا لاننا كنا نعرف امكانيات الفريق الياباني مسبقا علما ان التعادل كان يكفينا للانتقال الى دور نصف النهائي علما ان لاعبينا دخلوا المباراة مطمئنين الى مصير الاخرين لذلك حاولوا الاقتصاد بالجهد وتجنب الاصابات استعدادا للمباريات الاهم.

ويرى المدرب انور جسام ان المشكلة الوحيدة التي يعاني منها الفريق هي اضاعة الفرص على الرغم من ان مستوى الاداء كان جيدا. واضاف المدرب بانه سيغير من تشكيلة الفريق حيث سيلعب يونس عبد علي مهاجما ونعيم صدام في الوسط مع احتمال لاجراء تغيير اخر في خط الوسط. التغيير الاول كان قد حدث سابقا في الشوط الثاني من المباراة امام اليابان. ويرى المدرب انور جسام ان الفريق العراقي ظهر بافضل حالاته في مباراته امام كوريا الجنوبية حيث ان الفوز الكبير الذي حققه الفريق على الفريق الكوري كان بمثابة الضمان الذي نقل الفريق الى دور نصف النهائي.

منتخب شباب القطر


بطولة صدام الدولية بالدراجات

وصل الى بغداد ليلة امس الاول الوفد الرياضي الاردني للمشاركة في بطولة صدام الدولية الاولى للدراجات التي تبدأ بعد غد في قاعة صدام للالعاب الرياضية المغلقة.

ويضم الوفد اضافة الى رئيسه اداريا وفنيا وطبيبا و(٦) لاعبين كما وصل الى بغداد بنفس اليوم السيد محمد صالح السويدي ممثل الاتحاد العربي للدراجات للاشراف على البطولة التي تشارك فيها منتخبات الاردن ولبنان وهولندا وتركيا والاتحاد السوفيتي اضافة الى العراق.

النادي البحري يفوز ببطولة النصر والسلام بالكونغ فو

احرز فريق النادي البحري بطولة النصر والسلام الدولي الاولى بالكونغ فو التي اقامتها لجنة الكونغ فو والتايكوندو في ممثلية اللجنة الاولمبية في محافظة البصرة الباسلة.

واحرز المرتبة الثانية للبطولة نادي الجنوب الرياضي واحتل فريق دار انشطة المعقل للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع البصرة المرتبة الثالثة.

وفي ختام النزالات وزعت الجوائز على الفرق الفائزة.

بغداد تستضيف البطولة العربية بالمبارزة واجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للعبة

تبدأ ببغداد في الخامس من الشهر المقبل البطولة العربية التاسعة للمتقدمين للرجال والنساء لاسلحة الشيش وسيف المبارزة والسيف العربي وتستمر خمسة ايام.

ابلغ ذلك لوكالة الانباء العراقية السيد عبدحميد محمود رئيس الاتحادين العربي والعراقي للمبارزة .. وقال ان الدعوة وجهت الى السيدين ريتيه (سويسرا) رئيس الاتحاد الدولي للمبارزة وملكان فرنسا رئيس اللجنة الفنية العالمية للمبارزة لحضور البطولة التي ستشارك فيها منتخبات عشرة اقطار عربية اضافة الى العراق.

واوضح ان الاتحاد يقوم حاليا بتدريب واعداد المنتخب العراقي الذي يضم (٢٨) مبارزا ومبارزة باشراف الخبير الهنغاري تيبور وهياة التدريب العراقية.

وأشار السيد عبدحميد محمود الى انه ستعقد على هامش البطولة اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للمبارزة لمناقشة السبل الكفيلة للنهوض بهذه اللعبة في الوطن العربي والتأكيد على زمان ومكان اقامة البطولات والدورات والمؤتمرات للعامين المقبلين.

فوز شرطة اربيل على الحدود بكرة القدم

فازت شرطة اربيل على الحدود العامة بثلاثة اهداف ضد لاشيء في مباراة بكرة القدم ضمن تصفيات بطولة كاس السيد وزير الداخلية التي جرت امس الاول في ملعب الشرطة حكمها السادة: احمد خضير وطالب حسين وفاضل عباس.

وسجل اهداف الفوز اللاعبان: كاوه عبدالله (٢) وكريكار زرار.

بطولة كاس مدير الشرطة العام بكرة السلة

في اطار بطولة كاس السيد مدير الشرطة العام بكرة السلة التي تنظمها مديرية العاب قوى الامن الداخلي فازت شرطة بابل على الحدود برصيد (٩٢-٨٣) في المباراة التي جرت امس الاول في قاعة القادسية وفي مباراة اخرى ضمن نفس البطولة فازت شرطة نينوى على شرطة القادسية (٧٢-٦٩) قاد المباراتين الحكمان الدوليان: خليل مجيد وفريد حميد.

بطولة القطر بالعاب القوى للمعوقين تجري الشهر المقبل



ينظم الاتحاد العراقي المركزي لرياضة المعوقين في السابع من الشهر المقبل بطولة القطر بالعاب القوى للمعوقين وتستمر ثلاثة ايام.

وتشمل البطولة فئة الشلل وتضم فعاليات الجري ورمي الرمح والثقل والقرص ونهائي البريد المنوع تشارك فيه اربع فئات للمسافات (١-٢٥م) و(٢-٥٠م) و(٣-١٠٠م) و(٤-١٠٠م) كما تشمل البتور احادي سفلي وتتضمن فعاليات جري (٥٠م) والقفز العالي والعريض ورمي الثقل والقرص والرمح.

اما البتر الثنائي سفلي فيتضمن فعاليات (١٠٠م) و(٤٠٠) م وتتضمن فعاليات البتر الاحادي علوي سباقات (١٠٠م) و(٢٠٠م) و(٤٠٠م) و(٨٠٠م) والقفز العالي ورمي الثقل والقرص ونهائي البريد المنوع اضافة الى رياضة المكفوفين.

افتتاح بطولة العالم العسكرية بالملاكمة

افتتحت في القاهرة مساء امس الاول بطولة العالم العسكرية التاسعة والثلاثين للملاكمة وتستمر اسبوعا.

وتتضمن مسابقات البطولة نزالات في اوزان خفيف الذبابة والذبابة والديك والريشة والخفيف وخفيف الوسط والوسط وخفيف المتوسط والمتوسط وخفيف الثقيل وفوق الثقيل.

وتشارك في البطولة العسكرية كل من العراق والاردن والسودان وفرنسا واليونان وغينيا وكوريا والدانمارك ونيجيريا وباكستان والنمسا وامريكا بالاضافة الى مصر.

فوز المقاولون على الاسماعيلي

فاز المقاولون العرب على الاسماعيلي (٣-١) في اخر مباريات الاسبوع السادس من بطولة دوري مصر بكرة القدم التي جرت في ملعب الاول بالجبل الاخضر

سجل ناصر محمد علي هدفين للمقاولون احدهما من ضربة جزاء وعلاء نبيل هدفا واحدا وسجل للاسماعيلي طارق الصاوي.

■ دوري الكرة في اوربا ■

انكلترا: نورويج يفوز على توتنهام ويبتعد في الصدارة عن اقرب منافسيه

اسبانيا: ريال مدريد ينتزع موقع المقدمة من برشلونة

ابتعد نورويج في صدارة بطولة انكلترا لكرة القدم بفارق (٣) نقاط امام اقرب منافسيه بعد فوزه امس الاول على توتنهام هوتسبر (٣-١) في الاسبوع الثامن بحضور (٢٠٣٣٠) متفرجا.

سجل اهداف نورويج روزاريو وفليك وليتيغان في الدقائق ٣٥ و٤٤ و٦٩ وسجل لتوتنهام كريس فيركلاف في الدقيقة (٤٦).

وتعادل ميلوول الثاني على اللائحة مع نوتنغهام (٢/٢) سجل للاول تيدي شيرينغهام ونيل رودوك بعدما كان نوتنغهام متقدما بهدفين سجلهما ستيف هودج.

وفي ابرز مباريات الاسبوع الثامن تعادل ليفربول في ارضه مع كوفنتري الثالث (صفر/صفر) وفاز الارسنال على كوينتز بارك رينجرز (٢/١) سجل للفائز طوني ادامس والن سميث الذي رفع رصيده في صدارة لائحة الهدافين الى (١٢) هدفا وسجل للخاسر مع مانشستر يونايتد (١/١) سجل للاول دينيس وليز وللثاني مارك هيوز. وتابع ايفرتون عروضه السيئة فخسر امام استون فيلا (صفر/٢) سجلهما طوني دايلي وديفيد بلايت وفاز وست هام بالنتيجة ذاتها على نيوكاسل سجلهما الن ديكنز وراي ستيوارت.

مباراة قطبي الكرة في اسبانيا

في مباراة قطبي الكرة الاسبانية فاز ريال مدريد على برشلونة (٣/٢) الشوط الاول (صفر/١) في المباراة الوحيدة التي اقيمت امس الاول على ملعب سانتياغو برنابيه في مدريد في الاسبوع الثامن من بطولة اسبانيا لكرة القدم وانتزع منه صدارة اللائحة للمرة الاولى هذا الموسم بفارق نقطة واحدة (١٣) نقطة مقابل (١٢).

سجل اهداف ريال مدريد هوغو سانتشيز ونالداتا وغورديو في الدقائق (٥٧) و(٦٠) و(٨٢) وسجل هدفي برشلونة باكيرو وكالراسكو في الدقيقتين (٢٣) و(٧١).

ومن المقرر ان تكون بقية مباريات الاسبوع قد اقيمت امس.

فرنسا تفقد نقطة امام قبرص

خرجت فرنسا بنتيجة مخيبة خارج ارضها بتعادلها مع قبرص (١-١) في المباراة التي اقيمت امس الاول على استاد مكاريوس في نيقوسيا امام خمسة الاف متفرج في تصفيات كاس العالم للمجموعة الاوروبية الخامسة.

والنتيجة التي سجلها المنتخب الفرنسي اثبتت تدني مستواه بشكل فاضح في الحقبة الاخيرة حيث افتقد مرة جديدة الى صانع للالعاب من طراز بلاتيني او تيغانا او جيريس وربما تكلفه النقطة الثمينة التي خسرها فرصة الوصول الى نهائيات المسابقة خصوصا ان مجموعته تضم منتخبي اسكتلندا ويوغسلافيا القويين اضافة الى منتخب النروج.

■ بطولة الاندية العربية بكرة القدم ■

فنجاء العماني يحقق أول مفاجأة ويهزم جبله السوري

حقق فنجاء العماني اولى مفاجآت الكاس السادسة للاندية العربية بطلة الدوري في الشارقة بفوزه عندما هزم جبله السوري (٢-صفر). امس الاول في اطار المجموعة الاولى.

سجل الهدفين ناصر خميس وهلال حميد في الدقيقتين ٨٥ و٨٩ خاض فنجاء الذي يشارك في المسابقة للمرة الاولى المباراة بحذر شديد علما ان مسؤوليه لم يخفوا قولهم انهم جاءوا الى الشارقة لمجرد المشاركة وان ناديهم كان سيئ الحظ لوقوعه في مجموعة صعبة تضم اكثر من فريق قوي على راسها الرشيد العراقي.

لذا فان المباراة اقيمت في ظل مدرجات شبه خالية على اساس انها لن تكون متكافئة. غير ان فنجاء في لقائه مع اول الفرق الاربعة الكبرى في مجموعته تمكن من فرض نفسه محققا نتيجة لم تكن تخطر على بال احد واضافة الى الحذر الشديد في الشوط الاول لم يجازف فنجاء في التقدم نحو منتصف الملعب الخاص بجبلة. وكان بعد كل هجمة مرتدة غير ناجحة يرتد للتقوقع داخل منطقة جزائه.

ولم يتغير السيناريو في الشوط الثاني الذي شابه البطء الشديد وما زاد في حرج الفريق السوري ان مهاجمه احمد الشلبي اهدر ضربة جزاء في الدقيقة (٤٨) تصدى لها الحارس العماني عامر سالم ببراعة. وفي المقابل اشتدت عزائم الفريق العماني فتعددت هجماته وابتسم له الطالع في الدقائق الاخيرة فسجل هدفيه في الدقيقتين ٨٥, ٨٩.

ويذكر ان المباراة الاولى في المجموعة الاولى (الجمعة الماضي) اسفرت عن فوز النادي الافريقي التونسي على المريخ السوداني (٢-١) اما المباراتان الاوليان في المجموعة الثانية فاسفرتا عن تعادل الاتفاق السعودي والشارقة الاماراتي (٢-٢) وتعادل الشباب مع الكوكب المراكشي المغربي بدون اهداف واقيمت امس مباراتان الاولى بين الشارقة والشباب والثانية بين كاظمة والكوكب.

المحرر يقول ..

مادامت الغاية واحدة

لم نختلف يوما مع امانة بغداد في ان من واجب المواطن التعاون مع اجهزتها المختصة للحفاظ على نظافة عاصمتنا الحبيبة بغداد ، كما لم نتاخر في التاكيد على هذا الواجب . ودعوة المواطنين الى ادائه طوعا وعن قناعة ورغبة . ولكن ذلك لايعني باية حال القاء مسؤولية

مايلاحظ احيانا من مظاهر التقصير في خدمات التنظيف في هذه المنطقة او تلك . وفي هذا الشارع او ذاك من المدينة . على عاتق المواطن وحده وفي كل الاحوال .. كما لايعني ايضا اعتبار جميع المواطنين في المنطقة .. او الشارع مخالفين ومعاقبتهم (بالجملة) عن المخالفة الواحدة دون تفريق بين المخالف الحقيقي .. وغيره !.

مانقصده بهذه المقدمة هو الاشارة الى ماسمعناه من بعض المواطنين في مناطق مختلفة من المدينة عن الغرامات (الجماعية) التي فرضتها عليهم مديريات الوحدات عن (مخالفات) لم يرتكبوها . وما لم نقصده بالتاكيد هو الدعوة الى غض النظر عن المخالفات وعدم محاسبة المخالفين بفرض العقوبات التي حددها

القانون على من تثبت عليه المخالفة بالدليل .. وليس بالظن .. او على السماع . الا اننا - بنفس الوقت - نرى وجوب النظر الى العقاب كحالة خاصة .. واجراء اضطراري .. ووسيلة اصلاحية وليست انتقامية . وندعو الى ضرورة حصره بالمخالف الحقيقي دون سواه . وعدم التوسع في فرضه الى الدرجة التي تجعله حالة عامة تتقاطع مع الهدف التربوي والانساني والاجتماعي للقانون !

هذا ما نعتقد .. بل نثق بان المسؤولين في الامانة يشاطروننا الراي فيه . ولايختلفون معنا عليه . ويحرصون اكثر من حرصنا على تطبيقه ما دمنا نسعى الى غاية واحدة .. هي نظافة بغداد التاريخ .. والمجد .. والعز . عاصمة القائد المنصور باني عراقنا الشامخ والعظيم صدام حسين حفظه الله .

يحيى الدباغ



صورة .. و .. كلام ! ..

■ عدسة : الجمهورية والناس

القرار الذي اتخذته امانة بغداد مؤخرا بنقل المواد المنزلية المستهلكة ومخلفات الحدائق من دور المواطنين مجانا لايعني مطلقا ان يسمح البعض لانفسهم بالقاء نخلة كبيرة - بعد تقطيعها - على قارعة الطريق ' لان هذا التصرف بعيد عن الشعور بواجب التعاون مع اجهزة الامانة في الحفاظ على نظافة وجمال العاصمة . فضلا عن كونه بعيدا عن الذوق ! . ومع ذلك بادرت مديرية الوحدة المختصة - مديرية وحدة فلسطين - الى رفع النخلة عاتبة على هذا المواطن !!

على الهاتف

توفير شيش البناء

● من بغداد المواطن كاظم عباس صالح يكلمكم .

- اهلا وسهلا .

● هناك مشكلة اود طرحها على المسؤولين في الجهة الرسمية المختصة .

- شخصية ؟

● كلا .. بل تعني الكثيرين ممن باشروا .. ولا اقول (تورطوا) بالبناء .

- ما هذه المشكلة ؟.

● شحة .. او فقدان مادة الشيش الحديد في اسواق المواد الانشائية .

- ولكنها بحسب علمنا .. وما كنا نشاهده كانت متوفرة .

● صحيح .. ولكن الى ما قبل حوالي الشهرين . وتاخر حصولنا عليها سيعرض ابنيتنا لكثير من الاضرار .

- تقصد أضرار تاخير اكمال البناء .

● ليس ذلك فقط بل وتضرر البناء ذاته بسبب اقتراب فصل الشتاء وما يتخلله من هطول الأمطار التي تؤثر عليه ولاسيما على النوافذ والابواب .

- باعتقادنا ان هذا الذي تذكره غير خاف على المسؤولين في الجهة الرسمية المختصة .

● هذا ما لا نشك فيه . وما نطلبه او نقصده من كلمتنا هذه هو التذكير فقط باهمية التعجيل في اتخاذ الاجراءات اللازمة لتوفير كميات كافية من هذه المادة .

- اذا ستشير الى ذلك .

● شكرا لكم .

رسائل لم تنشر

هذه طائفة من رسائل المواطنين التي تلقتها (الجمهورية والناس) وكانت - كبقية الرسائل - موضع الاهتمام والعناية . الا انها لم تنشر .. لان النشر ليس الصيغة الوحيدة التي نعتمدها في التعبير عن هذا الاهتمام وتاكيد هذه العناية ولذلك سنكتفي بالاشارة الى اسم المرسل تنويها بوصولها . ونعالج موضوعها بالطرق التي نراها صائبة ومفيدة .

■ رسالة من المواطن هيثم عبدالباقي من بغداد .

■ رسالة من المواطنة ساجدة توفيق من كركوك .

■ رسالة من المواطن وجدي عبدالحميد من بغداد/الزعفرانية .

■ رسالة من المواطن رشيد عبدالحميد العلي من الموصل .

■ رسالة من المواطنة ام هناء من الاعظمية .

■ رسالة من المواطن طاهر محمد عبدالله من السليمانية .

■ رسالة من المواطن حمزة محمد حسن من الكوفة .

■ رسالة من المواطن عبدالحسين كاظم من الناصرية .

■ رسالة من المواطن سامي نوري من بغداد الجديدة .

■ رسالة من المواطنة هيفاء عزت من بعقوبة .

■ رسالة من المواطن فاضل عباس من الكرادة الشرقية .

■ رسالة من المواطن ماجد نجم الدين من بغداد/المنصور .

يسألون ؟.

■ المواطن مجيد جابر منصور وكيل الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية (رقم الوكالة ١٠٣٨) يسال الشركة عن سبب توقفها عن تجهيزه وبقية الوكلاء في مدينة الشعلة بالمواد الغذائية التي كانت تجهزهم بها سابقا ؟

■ المواطن فائق توفيق من منطقة المامون في بغداد يسال الجهة المختصة في امانة بغداد عن سبب بقاء الازقة الفرعية لحي المنصور من البدالة الاوتوماتيكية وعلى طول الشارع المؤدي (الى ابي غريب بدون تبليط حتى الان) .

■ المواطن احمد محيد علي من بغداد يسال عن موعد اجراء المنحنية الثانية لانتصيب الحملة الوطنية لبناء المدارس ؟

■ المواطن عدنان القيسي من حي المغرب في الاعظمية يسال المنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد عن ما اذا كانت تعلم بعطب المصابيح الكهربائية في (الشارع ١٢/الزقاق ١/المحلة ٣٠٢) مقابل جسر الصرافية منذ مدة طويلة وعدم مبادرة الجهة المختصة في المنشاة الى تبديلها بغيرها ؟

بطاقات دعوة

■ من مشروع اسكان السيدية (١٠٠٠) شقة في بغداد وجه المواطن حمد كامل شاكر دعوة الى امانة بغداد للايعاز بمعالجة حالة فقدان النظافة التي تعاني منها المنطقة الواقعة بين العمارة رقم (١) والعمارة رقم (٢٥) من حيث تراكم النفايات والاتربة والمياه القذرة في الحدائق المهملة . ودعوة اخرى الى منشاة توزيع كهرباء بغداد لتبديل المصابيح الكهربائية المعطوبة في المنطقة المذكورة . ودعوة ثالثة واخيرة الى منشاة الاتصالات والبريد لنصب عدد من الهواتف العمومية هناك لتامين الخدمات الهاتفية والاضطرارية للمواطنين .

■ ومن الشرقاط في محافظة نينوى وجه المواطن حميد سلمان حمد الجبوري دعوة الى الجهة المختصة في المحافظة لاتخاذ مايقتضي لاصلاح الجسر العائم الذي تعرض للكسر قبل مدة ولم يصلح حتى الان مما اخر بمصالح المواطنين واضطرهم الى عبور النهر بالزوارق .

■ ومن بغداد وجه المواطن طه الاوسي دعوة الى المنشاة العامة لنقل الركاب للنظر في تسيير عدد من حافلاتها او من سيارات النقل الخاص على خط يمتد الى مدينة الالعاب ويعود منها لان رواد المدينة كما يقول المواطن - يواجهون صعوبات في تنقلهم اليها ومنها .

■ ومن حي التراث (الشرطة الخامسة) في بغداد وجه المواطن نبيل مالك دعوة الى المنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد للايعاز بتبديل المصابيح الكهربائية المعطوبة في الزقاق ٢٥ من المحلة ٨٧٣ منذ مدة تربو على السنة .

■ ومن قرية حي جسمان قرب محطة القطار في قضاء المسيب بمحافظة بابل وجه المواطن جاسم محمد عمران دعوة الى الجهة المختصة في المحافظة للايعاز بتبليط الطريق العام الممتد الى داخل القرية . واذا تعذر ذلك فلا اقل من فرشه بالحصى الخابط (السبيس) .

■ ومن حي الاعلام في بغداد وجه (مواطن) دعوة الى الجهة المختصة في امانة بغداد للايعاز بتبليط مدخل الحي المذكور المقابل لدائرة الكمرك (المحلة ٦٣٠) في الشارع المؤدي الى ابي غريب لانه غير مبلط ويسبب لسكان الحي متاعب جمة ولاسيما في موسم هطول الامطار .

ردود موجزة

■ المواطن رضا مشكور محمود من بغداد .

- شكواك احيلت بالاصل الى مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية للتصرف في موضوعها بحسب الاختصاص .

■ المواطنة (ع .س . ص) من بغداد /حي السلام

لقد احلنا رسالتك بالاصل الى وزارة الدفاع/دائرة التوجيه السياسي للتصرف في موضوعها بحسب العائدية .

■ المواطن ناجي عبدالغفور من كركوك .

- مادمت قد عرضت الموضوع على المرجع الرسمي المختص مباشرة فان من المستحسن متابعته لدى المرجع المذكور مباشرة ايضا .

■ المواطن وليد حميد سلطان العبيدي - من بغداد .

- لقد احلنا رسالتك بالاصل الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي لكونها المرجع الرسمي المختص بموضوعها فانتظر ماستتخذه الوزارة المذكورة بشانها .

■ المواطنة لمى عبدالعزيز من البصرة .

لا مجال لتدخلنا في الموضوع لان القضية شخصية بحتة .

برقياً ..

■ الى .. وزارة الزراعة والري

يقول المواطن احمد جاسم الملا ان مساحات كبيرة من الاراضي الزراعية في منطقة التاجي - المقاطعة ٢ - ابو سرويل بدات تتضرر بالاملاح نتيجة ارتفاع مستوى المياه في المبازل المجاورة لها الى نفس مستوى الاراضي المذكورة لاسيما بعد تعطل مضختين من المضخات الاربع المنصوبة على المشروع الرئيس لتصريف مياه البزل المسمى بالمحطة رقم واحد/مشروع الاسحاقي منذ اكثر من شهر ونصف . حيث ان المضختين الاخريين غير كافيتين لتصريف المياه المتراكمة في المبازل رغم استمرارهما بالعمل دون انقطاع .

ويضيف المواطن بان المشروع المذكور بحاجة الى اضعاف هذا العدد من المضخات اساسا . ثم يؤكد على ضرورة المبادرة الى اصلاح المضختين العاطلتين . ونصب عدد اخر من المضخات على المشروع لمعالجة هذه الحالة التي جعلت العشرات من العوائل الفلاحية في المنطقة تفكر بترك اراضيها . وهذا ما لا نظن الوزارة ترضاه .. مع التقدير .

تسلية

كلمات متقاطعة

■ تقدمها اليوم سوسن جورج يوسف ■

■ افقي ■

١) عاصمة اوربية - عاصمة اوربية (معكوسة) .

٢) اكلة شعبية مصرية (معكوسة) - يدمر (معكوسة) - جزء .

٣) حرف عطف (معكوسة) - عاصمة اوربية (معكوسة) - يبرد - عاصمة امريكية (معكوسة) .

٤) عاصمة امريكية - اداة نصب - مفتاح (معكوسة) .

٥) اسم موصول - بكرة - ماركة اجهزة كهربائية .

٦) مادة قاتلة + حرف هجاء - ابين .

٧) رتب (معكوسة) - الوادي (مبعثرة) .

٨) عاصمة امريكية (معكوسة) - بكاء صامت (معكوسة) .

٩) عاصمة امريكية (معكوسة) - جوهر (معكوسة) .

١٠) رمز رياضي - عاصمة اوربية (معكوسة) .

١١) دولة اوربية - حرف موسيقي - متشابهان .

١٢) دون (معكوسة) - دولة اوربية - نهاية (معكوسة)

١٣) عاصمة اوربية - من الحشرات .

١٤) قهوة (معكوسة) - نصف براغ - عاصمة اوربية - الهي (معكوسة) .

١٥) حرف موسيقي - هلام (معكوسة) - من الزهور .

١٦) عاصمة امريكية - من عجائب الدنيا السبع (معكوسة) .

■ عمودي ■

١) من الحيوانات (معكوسة) - عاصمة امريكية (معكوسة) .

٢) عاصمة امريكية - من الحيوانات .

٣) نصف سالي - من الاسلحة - ذرية (معكوسة) - وعاء الخمر .

٤) عاصمة اوربية - ضعيف (معكوسة) - الاخوة المولودين سوية (معكوسة) .

٥) تمتطي (معكوسة) - ارمز - في الراس .

٦) دولة امريكية - نصف بيتي - جدها في بهار

٧) سرب من الطيور - ثلثي موز - جدول - مساء + نصف بالغ

٨) تحسس - حرب عربية قديمة - عاصمة امريكية (معكوسة)

٩) تحويل - يستعمل في التطريز - من الحيوانات (معكوسة) .

١٠) عاصمة اوربية - من الطيور .

١١) من اسماء الله الحسنى (معكوسة) - من انواع الكحول .

١٢) استمرار - ارشد - شتم (معكوسة) - قطة .

١٣) عاصمة امريكية - ازوبك (معكوسة) - نافق .

١٤) جدها في دماء - يجري فيه الدم (معكوسة) - صحيفة (معكوسة) .

١٥) ندق - عاصمة اوربية - رد (معكوسة)

١٦) عاصمة امريكية - عاصمة اوربية .

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي :

بغداد/ الصرافية / ص ب (٤٩١) زاوية تسلية ■

حل المسالة الماضية

من المراجع الرسمية

من منشاة نقل الركاب

■ المنشاة العامة لنقل الركاب قالت في ردها على (بطاقة دعوة) وجهت اليها بتاريخ ١٩٨٨/٧/٢٥ لجعل عودة الخط (٤٥) بنفس مسار دخوله الى المنطقة او تغيير مسار عودة الخط (١٠٧) ليدخل من الشارع الرئيس ويخرج من الفرع الاخر :

تعقيبا لما تقدم نود اعلامكم بان كلا من الخطين المذكورين يخدم في مساره الحالي مناطق سكنية عديدة . وفي حالة تغيير مسارهما او تسييرهما بمسار واحد سيحرم عددا كبيرا من المستفيدين منهما . للتفضل بالعلم . مع التقدير .

من محافظة نينوى

■ محافظة نينوى اجابت على مانشر بتاريخ ١٩٨٨/٨/١ حول اراضي التدريسيين بما يلي -

سبق وان قامت بلدية الموصل بتوزيع (٨٠٠) قطعة ارض سكنية للتدريسيين كوجبة اولى . وكلفت مديرية التخطيط العمراني بافراز اراضي الوجبة الثانية في الجانب الايسر من المدينة . وتم اختيار عدة مناطق في المدينة . حيث ان التاخير جاء بسبب ايجاد منطقة قريبة من الجامعة تكفي العدد . حيث ان المسوحات واعداد التصاميم جارية بغية اكمالها وافرازها للغرض المذكور . وفي نفس الوقت توجد لدينا قطع قيد الانجاز مجاورة لحي فلسطين وبارمجة التي تم تاجيلها وتوزيعها بسبب بعدها عن الجامعة . للاطلاع ونشر الاجابة مع التقدير .

من محافظة التاميم

■ محافظة التاميم عقبت على ماجاء في شكوى المواطنين من سكنة حي الاندلس حول الوقاية من الاخطار الصحية التي يتعرضون لها بسبب وجود معمل غاز اوكسجين الشمال المنشورة بتاريخ سابق بما يلي :

لقد تمت مفاتحة مديرية بلدية كركوك لمعالجة هذه الاخطار . فدعت مديرية بلدية كركوك مراجعتها لتوزيع قطع اراض في الحي الصناعي بدل من القطع المخصصة داخل المدن . راجين الاطلاع مع التقدير .

من محافظة ديالى

■ محافظة ديالى ردت على مانشر بتاريخ ١٩٨٨/٩/١٢ حول افتقار منطقة اللقمانية الى شبكة لمياه الشرب فقالت :

١ - بينت مديرية ماء ومجاري محافظتنا عدم وجود شبكة ماء في منطقة اللقمانية . وانها مشمولة ضمن شبكات مشروع ماء الخالص الجديد .

٢ - اما فيما يخص تبليط شوارع وازقة المنطقة اعلاه فقد بينت مديرية بلدية المحافظة بانه سوف يتم النظر بتبليط المنطقة اعلاه وغيرها من المناطق عند توفر التخصيصات اللازمة . راجين التفضل بنشر هذا الايضاح . مع التقدير .

من محافظة الانبار

■ محافظة الانبار قالت في تعقيبها على مانشر بتاريخ ١٩٨٨/٧/١١ في زاوية . للعلم .. والتصرف . حول قيام بلدية الرمادي بادخال اراض زراعية ضمن التصميم الاساس لشمال المدينة :

ان اساس الموضوع لايتعلق ببلدية الرمادي . وانما جاء بعد دراسة البدائل من قبل وزارة الحكم المحلي ووزارة التخطيط وقد حصلت الموافقة على اختيار الموقع موضوع البحث مع مواقع اخرى برغم اعداد التصاميم التفصيلية من قبل المديرية العامة للتخطيط العمراني . وراعت اللجنة استبعاد البساتين عند اطفاء الحقوق التصرفية قدر المستطاع . والقطع المراد اطفاؤها الواقعة ضمن التصميم المقصود (٩٥) دونما منها مشغل لزراعة الخضراوات والجت ولاتوجد مغروسات سوى اشجار نخيل متناثرة بحدود (٢٠) نخلة وهي ضمن المنطقة الخضراء الواردة في التصميم الجديد . اما الصفة الغالبة عليها فهي غير صالحة للزراعة ومتروكة ولا توجد عليها مشيدات سوى دار واحدة حيث تم تقليص المساحة من اجل ابعاد البساتين والدور السكنية عن المنطقة المراد اطفاؤها . راجين التفضل بالاطلاع . مع التقدير .

من منشاة توزيع كهرباء بغداد

■ المنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد اجابت على مانشر بتاريخ ١٩٨٨/٩/٢٦ حول افتقار بعض مناطق مدينة بغداد الى تقوية انارتها الكهربائية فقالت .

نود اعلامكم بان هناك حملات عمل لانارة المناطق المذكورة في الشكوين . وكذلك المناطق الاخرى . كما بودنا الاشارة الى ان بعض المناطق يقع ضمن التحسينات الجارية الان للشبكات الكهربائية واجهزة الانارة . شاكرين تعاونكم معنا . مع التقدير .

شؤون قانونية

ايجار

■ المواطن مجبل عبدالكريم من بعقوبة .

- في الحالة التي ذكرتها - اي امتناع المؤجر عن قبض قسط الايجار المستحق منك - فان لك ان تودع هذا القسط لدى الكاتب العدل خلال خمسة عشر يوما من تاريخ استحقاقه . ويتحمل هو - المؤجر - مصاريف الانذار والايداع التي تستقطع من القسط المودع .

تفريق

■ المواطنة (س . ن) من بغداد .

- اذا ردت دعوى التفريق لاحد الاسباب الواردة في المادة الاربعين من قانون الاحوال الشخصية لعدم ثبوته واكتسب قرار الرد درجة البتات . ثم اقيمت دعوى ثانية لنفس السبب فعلى المحكمة ان تلجا الى التحكيم .

■ ■ ■

■ المواطنة (سلوى) من كركوك .

- لكل من الزوجين طلب التفريق عند قيام خلاف بينهما .



العلم .. والتصرف

■ الى .. وزارة التربية

تقول المواطنة سناء عبدالرحمن عبدالكريم مدرسة مادة التربية الاسرية في ثانوية الخنساء للبنات في بغداد - الرصافة لكافة مراحل وصفوف المدرسة ومن ضمنها صف الطالبة المتفوقة في الدراسة الاعدادية للعام الدراسي المنصرم . ومن هنا فهي - كما تعتقد - مشمولة بمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ضمن الهيئة التدريسية للثانوية المذكورة . ولكن ادارة المدرسة - كما تقول استبعدتها من بين اعضاء الهيئة التدريسية اللواتي وزعت عليهن المكرمة مما اعتبرته غبنا لحق بها . راجية تدخلكم في رفع هذا الغبن عنها . للتفضل بالعلم .. والتصرف . مع التقدير .

■ الى .. امانة بغداد

لفيف من المواطنين في محلة الدباغخانة ومحلة القطانة ومحلة ام النومي ومحلة البهية في الكاظمية اشتكوا الينا من حصول (نزيز) مائي في سراديب بيوتهم القديمة بما بلغ ارتفاع قرابة المتر . وقالوا انهم راجعوا المسؤولين في كل من مصلحة اسالة ماء بغداد ومصلحة مجاري بغداد لايجاد حل لمشكلتهم هذه . وان تحليلا قد اجري للماء من قبل خبراء الاسالة فظهر - كما يقولون - انه ماء صاف .. مما يحمله على الاعتقاد بانه متسرب من شبكة الاسالة في المنطقة وهي شبكة قديمة وهم يطلبون ايعازكم بمعالجة هذه الحالة التي تهدد بيوت هؤلاء المواطنين بالانهيار لانها كلها قديمة . للتفضل بالعلم .. والتصرف . مع التقدير .

لقاء الاشقاء يخدم الامة

الصناعة والتصنيع العسكري وسكرتير رئيس الجمهورية .

ورافق الرئيس المصري محمد حسني مبارك خلال الزيارة وفد ضم السيدين الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية .

واكد السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال اجابته على اسئلة الصحفيين المصريين المرافقين للرئيس محمد حسني مبارك ان اي لقاء يحصل بين الاشقاء ويبحث اي موضوع بالتفاعل الاخوي وبالعلاقات الاخوية يثلج الصدر ويزيح عددا من الهموم عن صدر الامة العربية .

وفي ما يلي نص اجوبة السيد الرئيس القائد على اسئلة الصحفيين .

س / ماهو تقييم سيادتكم للقاء القمة الثلاثية الذي عقد في العقبة بين الملك حسين والرئيس حسني مبارك والسيد ياسر عرفات ؟

ج / السيد الرئيس القائد صدام حسين .. اي لقاء يحصل بين الاشقاء خاصة الاشقاء من النوع الذي تتحدثون عنهم لابد ان يكون بالاتجاه الذي يخدم الامة العربية فلقاء العقبة كان في نتائجه يثلج صدر كل عربي يتمنى للامة الخير وعندما نتحدث عن الخير الذي ياتي للامة العربية لابد ان نمر بمفردات عملية من شانها ان تحقق هذا الخير .. ومن جملة هذه المفردات العملية هو لابد ان تكون العلاقات الاردنية الفلسطينية دائما بمستوى من الثقة والعمل المشترك بما يخدم الامة العربية ولقاء العقبة الذي تم بمباركة الاخ الرئيس حسني مبارك وتفاعل الشقيقين الملك حسين والاخ ابو عمار وان شاء الله فيه مايخدم الامة العربية .. ولقاء هذا اليوم فقط الاخ الملك حسين لم يحضره نحن موجودون الثلاثة وانا انضممت الى الشقيقين الرئيس حسني مبارك والاخ ابو عمار لنبحث ايضا بنفس الروحية اي سبيل من شانه ان يخدم الامة العربية في المسائل التي تحدثنا عنها .

س / نستطيع ان نقول انه توجد الان مسيرة عربية مشتركة نحو السلام يشارك فيها الاردن وفلسطين ومصر والعراق ايضا .. ماذا نستطيع ان نقول للامة العربية باسرها ونحن الان نبدا هذه المسيرة .

ج / من هذا الموضوع حول لقاء العقبة وهل بحثت هذا ام لا فيجيب عن هذا الاخ الرئيس حسني مبارك او الاخ ابو عمار لانهما اعرف بتفاصيل هذه المباحثات اما مايتعلق بلقائنا حول هذا الموضوع فنحن بحثنا في عدد من الهموم التي من المناسب ان نزيحها عن صدر الامة العربية بالتفاعل الاخوي وبالعلاقات الاخوية بين العرب ككل وليس بين الاشقاء الثلاثة الذين نحن امامكم فقط .

س / سيادة الرئيس صدام حسين هل وافقتم على اقتراح الملك حسين بدعوة مؤتمر القمة الطارىء في بغداد .

ج / بغداد .. بغداد العرب .. بغداد لاتحتاج موافقتي لكي تستضيف اي شقيق عربي والضيافة ليس بالمعنى التقليدي وانما بمعنى فقط تقديم الخدمة لصاحب الخطوة الابعد فالاشقاء العرب يمونون على بغداد في اي وقت لتحقيق هذه الفكرة او غيرها ولكن في نفس الوقت بالنسبة لنا فان انعقاد مؤتمر القمة العربي ليبحث اي قضية من القضايا المهمة فانه وعندما ينعقد يفترض ان يبحث بروحية اخوية مع الاخ الرئيس حسني مبارك كيف تصبح خطواتنا مشتركة لما يخدم الامة العربية على اية حال المهم انه عندما نلتقي نبحث الامور بصميمية وباخلاص وبصدق عندما نبحث قضية في جدول اعمالنا وبعد ذلك لايهم المكان سواء في بغداد او اية عاصمة عربية تليق مكانا للعرب واشكركم .

وجدد الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية في حديث لمندوب واع تهنئة مصر حكومة وشعبا الى العراق قيادة وحكومة وشعبا بالنصر الذي حققه العراق معربا عن امله في تحقيق السلام الشامل والدائم في المنطقة .

وفي مايلي نص الاسئلة واجوبة الرئيس المصري محمد حسني مبارك ..

■ س : سيادة الرئيس حسني مبارك يواصل العراق مسيرته الدبلوماسية لاحلال السلام بينه وبين ايران فما هو الدور الذي يمكن ان يلعبه الاشقاء العرب بدعم مسيرة السلام العراقية لاحلال السلام في ارضه ومياهه ؟

■ ج : اولاً وقبل كل شيء وللمرة الثانية اهنيء الاخ العربي الاصيل الصديق والاخ الذي اعتز باخوته وصداقته الرئيس صدام حسين .. كما اهنيء الشعب العراقي بالنصر الذي وصل اليه وهو نصر لنا جميعا .

اما عن عملية السلام فنحن كلنا مع السلام وكلنا نساند السلام ويا حبذا لو ان الامة العربية كلها مجتمعة ومتفقة وانا على ثقة انه يمكن فوق ٩٩ بالمائة منها يساند السلام ويتمنى ويرجو دائما السلام للشقيقة المخلصة العربية الاصيلة العراق .. كلنا مع السلام وكلنا نبذل اقصى جهد حتى في جولاتنا في الدول العربية او الاوربية او الدول الاجنبية الاخرى لابد اننا نساند السلام ، نساند الشقيقة العراق وخاصة انها مدت يد السلام بعد بدء الحرب مباشرة ولم تتاخر ومادامت تمد يد السلام نحن معها وسنساندها بكل قوة ونتمنى من ايران ان تكون بنفس مرونة العراق حتى يستتب الامن والامان في المنطقة وحتى نسعى جميعا لتنمية شعوبنا للازدهار لرفع مستوى الانسان في منطقتنا .

■ س : سيادة الرئيس لو تفضلتم باعطائنا فكرة ولو مختصرة عن النتائج التي خرجت عن مؤتمر القمة الثلاثي الذي عقد في العقبة ؟

■ ج : في الحقيقة اللقاء في العقبة كان لقاء انا حضرته طبعا وجلالة الملك حسين والاخ ابو عمار لاننا على قناعة واعتقد ويوافقني اخي الرئيس صدام حسين انه لابد ان يكون هناك تنسيق اردني - فلسطيني حتى يمكن ان نصل الى حل عادل وشامل للقضية الفلسطينية ومن هذا المنطلق وبمباركة من جلالة الملك حسين الذي لم يتاخر وبمجرد ان اتصلت به والاخ ابو عمار ايضا عندما كان عندي في القاهرة وعندما ذكرت له ان نذهب لم يتردد لحظة واحدة واتفقنا على الموعد حقيقة لم نعلن عنه إلا في يوم السفر تقريبا .

التنسيق الاردني - الفلسطيني مهم ، العلاقة الاردنية - الفلسطينية مهمة حتى نتغلب على الصعاب وحتى نسير في طريق السلام وحتى يجد المؤتمر الدولي طريقه حتى ننتهي من هذه المشكلة ونتفرغ لانفسنا من لا يريد يتماشى مع هذا الفكر وهذا المنطق فهو حر لكن نحن من ناحيتنا نبذل اقصى جهد .. نتعاون مع اخي الرئيس صدام مع الاخوان في الامة العربية بقدر ما نستطيع لانني شاني وشان اخوتي الاخرين اريد السلام ولا نبغي غير السلام ونبغي رفعة الانسان العربي ورفاهيته لذلك كل جهودنا موجهة في هذا الاتجاه اتمنى لنا جميعا التوفيق .

■ س : شكراً سيادة الرئيس ولو تسمح سؤال اخيرا ما هو تعليق سيادتكم حول الزيارة التي تمت اليوم للعراق ولقائكم مع اخيكم الرئيس صدام حسين ؟

■ ج : زيارتي لاخي الرئيس صدام حسين هذا موضوع له جذور عميقة انا اعرف اخي الرئيس صدام حسين منذ ان كنت نائبا وهو كان نائبا مررت عليه عدة مرات وقبل هذا تربطني بالعراق علاقة حب وتقدير منذ اكتوبر سنة ١٩٦٧ ، لقد جئت ومكثت في مطار الحبانية مدة شهر ثلاثين يوما كاملة اتذكرها يوما يوما وكانت علاقة طيبة علاقة اخوة وتعاون ما بين الاخوة الذين مكثت معهم في مطار الحبانية ولازلت اذكر الثلاثين يوما هذه يوما يوما لابنائنا واخوتنا كنت حتى اتكلم مع اخي الرئيس صدام حسين .

فلقاءاتي مع اخي الرئيس صدام حسين دائما اعتبرها لقاءات دورية ولقاءات اخوية ولقاءات اخوة مخلصة نتبادل الآراء ونبحث في المشاكل واحسن الطرق في التعاون لصالح الامة العربية وليس محوراً ضد اي احد على الاطلاق ولم يكن الرئيس صدام من ذوي المحاور ولست من اصحاب المحاور وهذا يوضح اننا كلنا نعمل باتجاه واحد هو رفعة الامة العربية ووئام الامة العربية واصالتها .

واعتقد ان مثل هذا العمل سوف يؤدي الى راحة نفسية لكل مواطن عربي ويعطي قوة للامة العربية امام العالم الخارجي .

واكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اننا من خلال لقاءاتنا الاخوية نبني أسسا قوية لمجد امتنا العربية ورفعتها .

وفي مايلي نص الاسئلة واجوبة السيد ياسر عرفات ..

■ س : جرت مباحثات امس في العقبة واليوم جرت مباحثات ايضا في بغداد .. ماذا يمكن ان نرى نظرتكم للمستقبل بالنسبة لحل القضية الفلسطينية وتحقيق السلام الشامل والعادل في منطقة الشرق الاوسط .

■ ج : اولاً يسعدني ان اكون مع اخي الرئيس حسني مبارك واخي الرئيس صدام حسين في هذا اللقاء الاخوي العربي الاصيل وكما كنت امس في لقاء عربي اصيل كذلك انا والاخ الرئيس حسني مبارك مع جلالة الملك حسين مما يبني اسسا قوية لمجد ورفعة امتنا العربية وانتصارها وليس من قبيل الصدف انه كنا امس في العقبة واليوم نحن في بغداد الثورة بغداد العروبة بغداد التي حمت الامة العربية بدمائها بارواح ابنائها والنصر الذي سجلته على البوابة الشرقية ليس نصرا لبغداد فقط وليس للشعب العراقي ولا للجيش العراقي ولا لفارس الامة العربية صدام حسين فقط ولكنه هو نصر لكل امتنا العربية من المحيط الى الخليج .

من هذه المنطلقات القوية لدي ايمان كبير بمستقبل هذه الامة برفعتها بانتصارها بمستقبل ابنائها ومستقبل اجيالنا القادمة ان شاء الله .. نلتقي قريبا جميعا كامة عربية وكقادة عرب في القدس الشريف لنصلي سوية في اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين مهد المسيح ومسرى النبي محمد صلى الله عليه وسلم .

تتمة المنشور على ص ١

عالم فسيح

■ شرفة بالدور الثالث عشر ■

كلب يسقط متسببا في ثلاث وفيات !

■ بوينس ايرس رويتر - قال شهود عيان والشرطة ان كلبا سقط من شرفة بالدور الثالث عشر مساء يوم الجمعة فتسبب في وفاة ثلاثة اشخاص في وسط بوينس ايرس .

وقال ضابط شرطة طلب عدم نشر اسمه لرويتر ان الكلب سقط فوق سيدة عجوز عمرها ٧٥ عاما فتوفي الاثنان كلاهما على الفور .

وقالت الشرطة ان سيدة اخرى (٤٦ عاما) توفيت عندما صدمتها حافلة اثناء وقوفها في وسط الشارع لمشاهدة الحادث مع حشد من الناس .

ووقعت حالة الوفاة الثالثة عندما اصيب رجل مجهول الهوية بازمة قلبية لدى معاينته للحادثين وتوفي اثناء نقله في سيارة الاسعاف الى المستشفى .

الفي وغاندي يقابلان هولمز وواطسون

■ نيويورك/ رويتر - يعود المخبر السري شرلوك هولمز وزميله الدكتور واطسون الى الشاشة الكبيرة ولكن في فيلم كوميدي هذه المرة .

ويلعب دور هولمز الممثل البريطاني (مايكل كين) الذي يعد دور (الفي) في فيلم حمل نفس الاسم من افضل ادواره بينما يؤدي دور الدكتور واطسون الممثل (بن كينجسلي) الذي حصل على جائزة الاوسكار عن ادائه لشخصية المهاتما غاندي في الفيلم الكبير (غاندي) .

وعقب الانتهاء من تصوير الفيلم الجديد قال (كين) انه يفكر في تحويل الفيلم الذي يحمل اسم (بلا دليل) الى حلقات تلفزيونية لانه يود اداء الدور مرة اخرى والتعاون مع بن كينجسلي .

وتختلف الفكرة الرئيسية للفيلم عن جميع الروايات العديدة التي الفها ارثر كونان دويل لمخبره السري الذكي . ففي هذه المرة تعكس الادوار ويحل الدكتور واطسون لغز الجريمة الغامضة الا انه يبقي دوره سرا ويستاجر ممثلا مغمورا عاطلا يتقمص شخصية هولمز ويواجه الصحافة والجمهور .

وباستثناء هذا الفارق الجوهري فان في الفيلم الكثير من الملامح المعتادة لمغامرات شرلوك هولمز . فهناك لغز مستعصي على الحل وفتاة في خطر ومجرم عتيد في الاجرام وشرطي مغرور وغير ذلك من العناصر التي اعتادها الجمهور .

وتبدو شخصية هولمز في الفيلم الجديد اقرب الى شخصية المفتش الخائب كلوزو التي اداها الممثل الكوميدي الراحل بيتر سيلرز في فيلم (الفهد القرمزي) ..

■ بشان حادث تصادم بحري ■

خلاف بين اليونان وايطاليا

■ اثينا (واع).. نشب خلاف بين اليونان وايطاليا بشان حادث التصادم البحري الذي وقع يوم الجمعة الماضي قرب اثينا حين اصطدمت فرقاطة ايطالية بسفينة سياحية يونانية ..

وقال راديو صوت امريكا ان السلطات اليونانية اعتقلت قبطان الفرقاطة الايطالية واتهمته بمسؤولية جنوح فرقاطته نحو السفينة اليونانية ، غير ان الحكومة الايطالية تقول ان الفرقاطة الايطالية لم تكن متحركة حين وقع الحادث ..

وقد قتل اثنان من طاقم السفينة اليونانية كما فقدت تلميذة بريطانية من المرجح ان تكون قد سقطت في البحر نتيجة للحادث ..

■ سكوتلانديارد ■

اكتشاف شبكة دولية للقرصنة المعلوماتية

■ لندن (ا ف ب) اكدت الصنداي تلغراف (اسبوعية بريطانية) امس ان شرطة سكوتلانديارد اكتشفت شبكة دولية اخترق اعضاؤها نظم المحافظة على سرية معلومات الادمغة الالكترونية في اكثر من مئتي مؤسسة عسكرية وتجارية (حساسة) .

واكدت الصحيفة ان هذا الاكتشاف جاء بعد توقيف شاب بريطاني كان قد اتصل باحد اكبر منتجي الادمغة الالكترونية في العالم وعرض عليه مقابل مبلغ من المال ان يكشف له كيف يخترق النظم التي يقدمها هذا المنتج لزبائنه .

واكد ناطق باسم سكوتلانديارد ان رجلا في الثالثة والعشرين من العمر اوقف مطلع الشهر الجاري في غيلفورد (جنوب بريطانيا) بتهمة (محاولة ابتزاز) ولكن افرج عنه بسبب عدم توفير الادلة . واوضح الناطق ان المشتبه به كان يقوم بعمليات قرصنة معلوماتية منذ سنوات (في اوروبا والولايات المتحدة) .

واوضحت الصحيفة ان الشاب كان على علاقة بعدد من النوادي الاميركية والالمانية الاتحادية المتخصصة في اختراق النظم العسكرية ، وانه كان يتبادل معها شيفرات الامن (السرية) . وقد توصل الى انظمة المعلومات لوزارة الدفاع البريطانية ووكالة الفضاء الاميركية (ناسا) عبر اجهزة الدماغ الالكتروني في جامعة سواري في غيلفورد .

واضافت الصحيفة ان فريقا من الخبراء الاميركيين سيصل الى بريطانيا لدراسة الوثائق العديدة التي ضبطت في منزل الشاب البريطاني .

والجدير بالذكر انه لايمكن ملاحقة هذا الشاب بتهمة القرصنة المعلوماتية لان القانون البريطاني لايعتبر هذا العمل جرما يقضي الملاحقة .

وزير النفط يجتمع مع نظيره السعودي

■ مدريد/واع : اجتمع السيد عصام عبدالرحيم الجلبي وزير النفط العراقي هنا صباح امس مع السيد هشام ناظر وزير النفط والثروة المعدنية السعودي .

وقد تم في الاجتماع مناقشة النتائج التي اسفرت عنها اجتماعات لجنة الستراتيجية بعيدة المدى ولجنة الاسعار الوزاريتين التابعتين لمنظمة الدول المصدرة للنفط « اوبيك » .

وبحث الوزيران في الاجتماع ايضا الخطوات والاجراءات الواجب اتباعها خلال الفترة المقبلة لحين عقد الاجتماع الوزاري المشترك لكلا اللجنتين في فيينا في السابع عشر من الشهر المقبل .

■ في حزيران من العام المقبل ■

ناميبيا تصبح دولة مستقلة

■ نيروبي/واع : اعلنت منظمة شعب جنوب غرب افريقيا هنا امس ان ناميبيا سوف تصبح دولة مستقلة في الاول من حزيران من العام المقبل .

وقال سام نجوما رئيس المنظمة في مقابلة خاصة مع صحيفة كينيا تايمز لسان حال الاتحاد الافريقي الوطني الحاكم في كينيا نشرت هنا امس ان منظمته قد اعطت مجلس الامن التابع للامم المتحدة الجدول الزمني للاستقلال الذي تم فيه قبول اشراف من الامم المتحدة لمدة سبعة اشهر لتمكين قوة حفظ السلام التابعة للامم المتحدة من مراقبة الانتقال الى الحكم الذاتي الداخلي .

واضاف نجوما في مقابلته الصحفية التي اوردتها وكالة الانباء الصينية « شينخوا » ان اول تشرين الثاني المقبل سيكون التاريخ الرسمي لوقف اطلاق النار وقد تم تحديد الخامس من الشهر نفسه يوما لوصول قوة حفظ السلام التابعة للامم المتحدة الى ناميبيا للاشراف على وقف اطلاق النار في الفترة الانتقالية .

ولكنه اشار الى ان كل هذا يتوقف بدرجة كبيرة في احترام نظام جنوب افريقيا للاتفاق المقترح الذي سيوقع عليه الجانبان .

تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات

الرفيق الدكتور عبدالمجيد الرافعي

وعبر الدكتور عبد المجيد الرافعي عن امله في عقد مؤتمر عربي على مستوى عال يخصص لازمة لبنان وحلها وان تكون بدايته مخصصة لانهاء مشكلة الفراغ الدستوري الناتجة عن عدم انتخاب رئيس جمهورية ورئيس مجلس نيابي خصوصا وان مجلس النواب هو المؤسسة الشرعية الوحيدة التي بقيت متماسكة حتى الان والذي يريد له المتامرون وعلى راسهم النظام السوري ان يتحلل ويتفكك كما تحللت باقي المؤسسات الدستورية .

واكد الدكتور الرافعي ان جماهير الشعب في لبنان باكثريتها الساحقة وفي جميع المناطق ضد التوجه التقسيمي ورغم عدم قدرتها على التعبير بحرية في المناطق كافة عن توقها الى وحدة لبنان وسيادته فانها لابد ان تجد الوسيلة الكفيلة برفض التقسيم والشرذمة وانهاء الواقع الذي فرضه الاحتلال الصهيوني للجنوب والتواجد السوري على ارض لبنان .. ودخول النظام الايراني لبنان والادلاء بدلوه في مخطط تفتيته .

وتطرق الدكتور عبدالمجيد الرافعي الى التنسيق بين النظام السوري والكيان الصهيوني والادارة الامريكية والذي يستهدف لبنان ووحدته واستقلاله .

وقال ان النظام السوري اصبح طرفا في اتفاق معقود مع المبعوث الامريكي ريتشارد مورفي مستكملا للاتفاقات المحددة لدور النظام السوري في مخطط المؤامرة على الامة العربية .

وقال ايضا لقد وصل النظام السوري في دوره على الساحة اللبنانية الى المازق القاتل لان هذا كان حصيلة طبيعية لهذا الدور المتامر لبنانيا وفلسطينيا وعربيا .. فمنذ بداية الاحداث وزبانية هذا النظام يحاولون تفكيك لبنان وانهاء كل اثر للمؤسسات الشرعية فيه .. فهدموا واعتقلوا وعذبوا واذلوا واغتالوا وقتلوا وشردوا وفرقوا ابناء الوطن الواحد وافقروا البلد وكمموا الافواه وعطلوا دورة الحياة ونظامهم الان امام عجزه عن فرض هيمنته الكاملة على كافة المؤسسات الدستورية ليعاود من خلالها تشريع وجوده يعمد الى تعطيل هذه المؤسسات واحداث الفراغ الذي يمكنه من ابقاء سيطرته كامر واقع وفي هذا الاطار جاءت عملية تعطيل انتخابات رئاسة الجمهورية وبعدها انتخابات رئاسة المجلس النيابي .

وندد الرفيق امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان بشدة بالدور التامري للنظام السوري في لبنان والذي ياتي انسجاما مع موقفه من القضية الفلسطينية ومن الحرب العدوانية التي شنت على العراق والتي كان له الموقع البارز في الاصطفاف مع القوى المعادية .

وقال اننا ونحن ندين موقف النظام السوري التامري على الساحة اللبنانية ومن القضية الفلسطينية ومن العراق فاننا في الوقت نفسه نعلن شجبنا وادانتنا لشريط المواقف التي اطلقتها بعض الاطراف اللبنانية من العراق ونرى فيها ارتهانا للنظام السوري وتضييقا لمساحة قدرتها على ممارسة استقلاليتها في تحديد المواقف السياسية واسقاطا ذاتيا لدور هذه الاطراف في معادلة الوضع اللبناني وضررا فادحا يلحق بالقضية الوطنية اللبنانية بما هي قضية تحرير وتوحيد .

تتمة المنشور على ص ١

اختتام اجتماعات

منتظم لتوطيد هذه العلاقة واعادتها الى مجراها الطبيعي .

وقال مسؤول فلسطيني كبير يرافق السيد عرفات ان محادثات العقبة تركزت على ايجاد صيغة لاقامة اتحاد كونفدرالي في المستقبل بين الاردن والدولة الفلسطينية .

وقد وصف العاهل الاردني الملك حسين زيارة الرئيس المصري حسني مبارك والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية للاردن بانها اسهام خير في العمل العربي المشترك من اجل دعم الشعب الفلسطيني في نضاله البطولي لتحقيق غاياته الوطنية المشروعة .

واعرب في تصريح لوكالة الانباء الاردنية امس عن ارتياحه لنتائج المباحثات التي اجراها مع الرئيس مبارك والسيد ياسر عرفات وما لمسه من عزم منظمة التحرير الفلسطينية على تحمل مسؤولياتها المباشرة لتحقيق تطلعات الشعب العربي الفلسطيني واستعادة حقوقه الوطنية المشروعة على ترابه الوطني .

وقال الملك حسين انه اكد في هذه المباحثات ركائز الموقف الاردني القائمة على اعتبار منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب العربي الفلسطيني وعلى مركزية دورها في مسيرة السلام .

واكد على قناعة الاردن الراسخة بان السلام الشامل العادل والدائم لا يمكن تحقيقه الا من خلال عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط برعاية الامم المتحدة وفي اطارها تشارك فيه الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي وسائر اطراف النزاع .. بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال العاهل الاردني في ختام تصريحه انه اتفق مع السيد ياسر عرفات على مواصلة الاتصالات من اجل تنسيق المواقف خدمة للقضية الفلسطينية بهدف تحقيق السلام العادل والشامل والدائم في المنطقة .

تتمة المنشور على ص ١

بطلت الدعوى

نعود فنقول لقد اخفق هؤلاء ، اخفقت الصهيونية وذيولها ، في الكونغرس الامريكي وخارجه ، لان العراق على حق ، ولانه مستقل معتز باستقلاله الوطني وبكل ما يعبر عن هذا الاستقلال باكبر المعاني واصغرها ، ولانه يمتلك إرادته بتمامها ، ولان إرادته هذه اصلب من الفولاذ ، فلا تلين إلا امام الحق والعدل ، ولا تنكسر حتى امام اعتى القوى واطغاها .

وسواء انتهت هذه « المعركة » ام بقيت لها بعض الذيول ، فان « الدعوى » قد ظهر بطلانها ، والمفترين قد هزموا ، وتكللت بالخزي والعار رؤوس جميع شهود الزور . بينما ابيضت وجوه جميع من ساندوا العراق وموقفه العادل ، وفي المقدمة منهم اشقاؤه العرب الذين لا نستثني منهم سوى نظام الخيانة والهزيمة والفضيحة ، نظام عبد الدجالين حافظ اسد .

وهذا هو عراق اليوم . هذا هو العراق الجديد ، عراق صدام حسين العظيم . فمن شاء ان يخطب وده من دول العالم فليات اليه تطيف القلب واليد واللسان .

تتمة المنشور على ص ١

خور الزبير

تتمة المنشور على ص ١

وتعتبر الباخرة (مانس) التي وصلت للموانىء العراقية يوم الاربعاء الماضي ثالث باخرة تحمل بهذه المادة بعد الباخرتين العراقيتين (الرازي والفارابي) تحمل نفس الحمولة منذ سريان وقف اطلاق النار في العشرين من اب الماضي .

انتشار القوات السورية

تتمة المنشور على ص ١

حين يتولى العدو الصهيوني تنفيذ دوره على الجانب الآخر من خلال القمع والارهاب داخل الارض المحتلة والعدوان الوحشي على المخيمات .

وقالت ان قوات حافظ اسد بدات عملياتها التصفوية ضد الشعب العربي الفلسطيني في المخيمات منذ منتصف سنة ١٩٧٦ وبتنسيق كامل مع قوات العدو الصهيوني حيث تعرض الفلسطينيون لحملات عسكرية سورية - صهيونية وغارات جوية ووحشية تناوب فيها الجانبان على تنفيذ حملات الابادة ضد المخيمات في جبل لبنان وجنوبه وسهل البقاع وطرابلس وبيروت .

واشارت الى ان تصعيد عدوان القوات السورية والصهيونية على المخيمات الفلسطينية في هذه المرحلة التي تتسم بتصاعد الانتفاضة الفلسطينية في الداخل والتفافها حول منظمة التحرير الفلسطينية يؤكد من جديد اخفاق حكام دمشق وتل ابيب في اخفاء تحالفهم وظهورهم بكامل الاسلحة والقوات والادوات كعدو سافر لا يتورع عن ارتكاب المذابح ضد المدنيين الفلسطينيين في المخيمات تنفيذا لمخطط تصفوي يستهدف شعب فلسطين وثورته .

■ المغرب العربي ■

تاجيل اجتماع اللجنة السياسية العليا

■ الرباط/واع : اعلن في الرباط الليلة قبل الماضية عن تاجيل اجتماع اللجنة السياسية العليا لاقطار المغرب العربي الى الخميس المقبل بعد ان كان مقررا عقدها اليوم الاثنين .

وجاء اعلان التاجيل لدى استقبال الملك الحسن الثاني ملك المغرب سفراء اقطار تونس والجزائر وموريتانيا وليبيا المعتمدين في الرباط في مدينة ايفرن الليلة قبل الماضية .

وقالت مصادر رسمية مغربية ان سفراء هذه الاقطار ابلغوا الملك الحسن الثاني لدى استقباله لهم موافقة حكوماتهم على عقد اجتماع اللجنة التي تضم وزراء الخارجية في اقطار المغرب العربي الخمس في الموعد الجديد دون ان تذكر اية اسباب عن تاجيل الاجتماع .

وتناقش اللجنة السياسية نتائج اجتماعات خمس لجان كانت قد انبثقت عنها وتخصصت في المجالات المالية والكمركية والشؤون الاجتماعية والتعليم والثقافة والاعلام والعلاقات الاقتصادية والتنظيم والهيكلة وقد عقدت اجتماعاتها في الرباط وتونس ونواكشوط والجزائر وطرابلس على التوالي .

وستعرض اللجنة السياسية العليا نتائج نشاطاتها امام القمة الخماسية لاقطار المغرب العربي التي ستعقد مطلع العام المقبل .

تعديلات مقترحة في الدستور السوفيتي

■ موسكو/واع : نشرت الصحف السوفيتية تعديلات مقترحة في الدستور السوفيتي ذكر ان من شانها ان تحدث تغيرات كبيرة في النظام السياسي في الاتحاد السوفيتي .

وتتضمن هذه التعديلات منح رئيس الدولة المزيد من السلطات التي كانت من قبل من صلاحيات زعيم الحزب الشيوعي السوفيتي وتحويل جانب كبير من سلطات الحزب الى مسؤولين وبرلمانيين منتخبين .

كما تتضمن هذه التعديلات كما نشرتها الصحف السوفيتية الرسمية بندا يسمح للبرلمان بالبت في استخدام وحدات محدودة من القوات السوفيتية في الخارج وذلك في محاولة على مايبدو للحيلولة دون تورط القوات السوفيتية في دول اجنبية كما حدث في افغانستان .

■ المطلوب موقف عربي حازم يحبط المؤامرة ■

حافظ اسد يسعى لتقسيم لبنان الى كيانات طائفية متصارعة

■ بيروت /واع : منذ انتهاء ولاية الرئيس امين الجميل في الثالث والعشرين من شهر ايلول الماضي .. يعيش لبنان في فراغ دستوري مخيف بحيث اصبح شبح التقسيم والفوضى والانهيار يخيم على هذا القطر العربي الشقيق .. وبات ضحية مؤامرة صهيونية نفذها بكل خبث حافظ اسد .

فبعد ١٢ سنة من دخول القوات السورية الى لبنان تحت شعار حماية وحدته واستقلاله وبحجة ان امن سورية من امن لبنان .. نجد لبنان الان بدون رئيس للجمهورية وبدون مجلس للنواب ونجد ان مؤسساته الدستورية اصبحت معطلة وهو يغرق في اوضاع اقتصادية واجتماعية ماساوية اضافة الى احتلال صهيوني للشريط الحدودي مع فلسطين وميليشيات عميلة لاطراف وجهات معادية لوحدة لبنان وعروبته واستقلاله .

فقد اكدت الاحداث الاخيرة مسؤولية النظام السوري عن هذا الوضع الماساوي الذي يعيشه لبنان حاليا .. واكثر من ذلك دفعت الخيانة بنظام عبد الدجالين لان يشرك دولة اجنبية معروفة بعدائها للامة العربية وقضاياها القومية في تقرير مستقبل دول عربية عضو في الجامعة العربية .. ويتفق مع ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي على تنصيب رئيس للبنان .

وعندما افشل اللبنانيون الخيار السوري بتسمية رئيس للجمهورية تابع له احبطوا الخيار السوري الامريكي وارادوا ان ينتخبوا رئيسهم بارادتهم الوطنية طبقا للدستور وبعيدا عن التدخل والهيمنة الخارجية سارع النظام السوري الى تلغيم الاستحقاق الدستوري والعمل على تعطيله قبل انتهاء ولاية الرئيس امين الجميل وذلك بطريقة تجعل جلسة الانتخاب معطلة .

وبدات قصة الدور السوري المشبوه في تعطيل انتخابات الرئاسة اللبنانية في الثاني عشر من ايلول عندما تساقطت بضع قذائف من مرابض المدفعية السورية في محيط المقر المؤقت لمجلس النواب اللبناني في قصر منصور .. وكان يقصد في هذا الحادث المفتعل الاشارة الى ان منطقة قصر منصور ليست امنة لعقد جلسة انتخاب رئاسية .

وبعد ذلك بدات الخطوة الثانية عندما وجه حسين الحسيني رئيس مجلس النواب دعوة الى المجلس للاجتماع قبل ظهر يوم ٢٢ ايلول في المقر القديم للمجلس في ساحة النجمة حيث تسيطر على هذه المنطقة قوات النظام السوري وكان الهدف السوري من تحديد يوم ٢٢ ايلول لعقد جلسة انتخاب قبل يوم واحد من انتهاء ولاية الرئيس امين الجميل هو حصر الرئيس الجميل في الوقت لكي لايبقى لديه مجال لتاليف حكومة جديدة في حال لم ينتخب رئيس جديد للجمهورية .

اما بالنسبة لاختيار المبنى القديم للمجلس في ساحة النجمة فكان من قبيل التحسب السوري لاحتمال عدم امكانية تامين الاكثرية المطلوبة لمرشحه وفوز المعارضة له .. ففي هذه الحالة يستطيع النظام السوري من خلال وجود قواته في المنطقة تعطيل الجلسة بمنع النواب في المنطقة الشرقية من العبور وبالتالي لم يكتمل النصاب .. وتنتهي فترة ولاية الرئيس امين الجميل ويصبح لبنان كما يريده نظام حافظ اسد ارضا مشاعة ينهش فيها كما يريد بالاشتراك مع الكيان الصهيوني وعملاء خميني .

غير ان الرئيس امين الجميل استخدم صلاحياته الدستورية وفوت الفرصة على النظام السوري عندما اعلن عن تشكيل حكومة انتقالية مؤقتة برئاسة العماد ميشال عون .. وهذه الحكومة وفق الدستور اللبناني حكومة شرعية تملأ الفراغ الدستوري الذي خلفه غياب رئيس الجمهورية .

ولم يرق للنظام السوري تشكيل الحكومة الانتقالية وملء الفراغ الدستوري في لبنان الى ان يتم انتخاب رئيس جديد للجمهورية فراح يشيع اجواء الاضطراب ويدفع بالموقف الى الغامض المجهول منفذا بذلك مخططا صهيونيا قديما يستهدف تقسيم لبنان وتجزئته الى كيانات طائفية بغيضة .

وهكذا اصبح شبح التقسيم يخيم على لبنان ويهدد عروبته واستقلاله ..

ان المطلوب الان موقف عربي حازم تجاه تجاوزات النظام السوري ووضع حد لمؤامراته وتحالفاته مع اعداء الامة العربية من خمينيين وصهاينة .

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —

... الفن التشكيلي ؟

الفن روح الحياة وتراثها الفني وروح الحضارة وتاريخ الانسانية وثقافتها . وهو ترجمة حية للواقع هذب الذوق ويسر . للانسان التفاهم مع الاخرين والفن .. مظهر اجتماعي حقق فعالية الانسان مع الطبيعة ومع البشر ولايخلو شعب من الشعوب من وسيلة يعبر فيها عن دواخله منسجمة مع تطورات المجتمعات والفكر فيها لتحقيق الحضارة في الرسم تارة وفي الموسيقى والغناء والرقص والتمثيل تارة اخرى .

والفن في كل العالم بدا حين نحت انسان العصر الحجري (الصياد) ورسم على جدران الكهوف علامات مرسومة بالاصابع . علامات من غير قصد

ورتب هذه الخطوط باشكال متعرجة وحلزونية ومتشابكة وكون نتوءات بارزة عن اشكال حيوانية

واشكال ادمية تنبض بالروح والحركة . واستخدم بعدها القطع الخشبية وادوات من الحجر والعظم تعينه على النحت والرسم قبل (٣٠) الف عام .

■ قلت للدكتور وليد الجادر استاذ الاثار في كلية الاداب في جامعة بغداد

بعد ان عرف الانسان القديم الرسم والنحت وادواتهما هل ميز الالوان ؟

يقول : انتبه الانسان القديم الى تاثير اللون على نفسيته وبدا تحسس به عندما وضع يده على الجدران فوجدها ملطخة بتراب ارضي او سواد الاوساخ ... والدماء الحمراء لفريسته ومرر الانسان الفنان هذه المؤثرات اللونية الجديدة الى بصره وقلد القديم منها باضافة مادة لونية وبدا بتلطيخها بالاصابع وبخطوط بسيطة ووجد لذة ومتعة وهو يرسم باصابعه المغمسة باللون تعرجات وخطوطا تلقائية .. وهنا عرف الرسم الجداري .

■ هل كانت هناك مراكز لتجمعات فنية تعكس تطور الفن في الحضارات القديمة وبخاصة حضارة وادي الرافدين ؟

- نعم .. تجلت المراكز في تجمعات شعوب الشرقين القدامى وشمال افريقيا .. والتي تعطي صورة عن الواقع الذي انعكس في فكر الانسان وتجسيده في صور معينة ، فالاثاريون اكتشفوا مخططات على البيوت والاثار والفخاريات بزخارفها الملونة والرسوم تلحظ منها الحركة واللون وتنوع المدارس من حيث الاسلوب والمعالجة مع الاخذ بالاعتبار المواد الاولية التي استخدمت انذاك .

فالسومريون .. عرفوا ببراعتهم في فن العمارة والنحت وترجمة مفاهيمهم الخاصة بالحياة والعالم والصراع بين الخير والشر وازمة الخلود منذ الالف السادس ق . م .

وقد ابتكر العراقيون اسلوبا اصيلا في النحت والحفر هو (فن الاختام) والحفر عليها باشكال الحيوانات والنباتات .. لغرض ابرام العقود والمعاملات . وقد احتوت موضوعات اشكال المشاهد الدينية والاسطورية نقشت في مساحات صغيرة باساليب متنوعة وصلت الى مراحل الرمز والتجريد .

وكذلك البابليون والاشوريون كانت لهم مميزات في تراثهم الفني ونزعاتهم الفكرية الواضحة وقد استفاد الكثير من الفنانين العالميين في مدارس الفن الحديث من حضارة شمالي افريقيا واثرت رسومات الكهوف وملاجيء الانسان القديم على رسوماتهم ونحوتاتهم .

■ وماذا عن الفن الاسلامي ؟

-كان بسيطا نابعا عن بساطة حياة البداوة والترحال وازدهر في العهد الاموي والعباسي .. ورجحت كفة الفنانين بفنون الزخارف (الارابسك) وصوروا الاشكال بصورة اصبحت اقرب الى التجريد وهذا التجريد ثم قام الفنان بتصوير الكتب وتزيين كتب العلم والادب بصورة ملونة ذات اساليب اصبحت مدارس اصيلة تاثر فيها الفنانون اللاحقون ويرى البعض محتوى فلسفيا في الخط والزخرفة والرسم ..

ومن هنا تجلت حركة متطورة من التجريد الى الحركة .. وتحول المجرد الى المجسد وامتدت هذه الاساليب ومناهجها الفلسفية والجمالية الى اقصى مناطق الشمال في افريقيا والاندلس واوربا الجنوبية .

■ لو تحدثنا عن حضارتنا في الفن واشكاله لاحتجنا الوقت والفنا المجلدات لنصل الى بدايات القرن العشرين وبوادر الفن المعاصر في العراق ؟

- برزت مدارس عديدة في حضارة الغرب واسماء لها مكانتها واساليبها الفنية - امثال ليوناردو دافنشي ، فان كوخ ، بيكاسو . وفي العراق برز فنانون منهم عبدالقادر الرسام ، محمد سليم ، والد الفنان جواد سليم ، سليم خورشيد . امين ناطق واخرون ، يعدون الرواد الاوائل للفن العراقي المعاصر حددوا هويته وجوهر العمل الفني لمدرسة بغداد واول معرض اقيم في العراق كان في ركن صغير ضمن المعرض الصناعي الزراعي عام ١٩٣١ من ضمنها رسوم الفنان جواد سليم وعمره انذاك (١١ سنة) .

ثم صار للفن نهضة متطورة واهتمام كبير وبرز فنانون هم الرعيل الثاني من جماعات الرواد منهم فائق حسن ، خالد الرحال ، خالد الجادر ، اسماعيل الشيخلي ، شاكر حسن ال سعيد ، جميل حمودي ، عيسى حنا ، نوري الراوي . كان لهم دور مؤثر في اعطاء جمالية للبيئة والحياة العراقية .

■ وتوالت الجماعات وكثرت المعارض .. وصار للفن مركز ضخم (مركز صدام للفنون) ولم يعد فنا محليا فحسب بل صار فنا عالميا للانسانية .

■ مجد الجادرجي

نافذة

المبدع

ليس سهلا على المبدع في عراقنا ان يحوز على هذه التسمية وان يصل اليها وان يقنع معاينى انتاجه بذلك .

ليس سهلا ذلك في عراقنا - بل انه امر صعب ، بالغ الصعوبة ، ليس مرد ذلك خللا في تكوين المبدع ، او نقصا في ادواته ، او ضمورا في مكونات الوصول لذلك ، ولكن لان اشتراطات انانتنا هي الصعبة ، فليس الرضا عن احد بالشيء الميسور ، وليس اقناع الاخرين بجودة ما يقدم هينا ، بل انه اصعب الصعاب ، قد يخترق احد هذا التوصيف لفترة ، قد تعاونه علاقات ما ، او اساليب ما ، ولكن ذلك لن يدوم ، وذلك لن يطول ، فسرعان ما تخبو هذه الاسماء وتخفت هذه الاصوات ، وتتلاشى هذه الاعمال ، وتعود المقاييس الصعبة وحدها سيدة الميدان ، فلا الفعل الاعتيادي ولا السياقات المالوفة باتت تشكل هاجس المبدع بل ما يتخطاها ويتجاوزها هو الهدف والمسعى .

اسوق هذا الحديث وانا اتابع كيف عوينت اعمال مهرجان بغداد للفن التشكيلي بذلك الحس من الصرامة ، على الرغم من معرفتنا بمستوى تقدم فننا التشكيلي وسيادة قدرة ابداعه وتمكن فنانيه .

انه ليرقى الى اعلى مستويات الجودة وهو في الطليعة من انتاج العالم التشكيلي ولكن الجودة والوصول اليها - اعود للحديث عن هذا ثانية - امر شاق وطريقه صعب .

هذا ينسحب على كل مجالات الابداع وفي هذا حصانة لمستوى الابداع نفسه ولماسياتي .

ان هذا الابداع ، كمدى يراد الوصول اليه ، نابع من ان ابداع وطننا ابداع مؤشر ومعروف ومتميز . وطن يقوده مبدع رأينا ابداعه وقدراته وعرفنا نتائج ذلك شيئا ملموسا .. نصرا وابتكارا وتقدما وعلوا . ان ابداع قائد العراق صدام حسين ، ولتي ابداعه ، يلحان على خاطر كل من يعمل وينتج في ان يرقى بعمله وانتاجه الى ان يصل ساحة الابداع وان يقترب منها وان يكون سيدا في ميدانه مقتدرا في الاحاطة بكل ما يدفع الكل الى الابداع .

وبمعرفة مسبقة في ان الوصول الى الابداع في مقاييس الجودة عندنا هدف ليس من السهل الوصول اليه ولكن المبدع الحقيقي سيسير حثيثا نحو الوصول لامتلاك هذه التسمية وهي مسيرة شرف لعراقي ينتسب للعراق المبدع ان تكون مبدعا في وطن الابداع .

■ رياض قاسم ■

اغنية
لجواد محسن

■ بعد ان سجل اغنية (موصوجك انت) يقوم المطرب الشاب جواد محسن بتسجيل اغنية (لمن تلاكينا) كلمات وعد سلو... ولحن عباس علي .

احتفالات
الجامعة المستنصرية

■ اعدت في الجامعة المستنصرية نشاطات احتفالية عديدة لمناسبة مرور ربع قرن على تاسيسها ، تتضمن النشاطات عرض فيلم خاص عن المدرسة المستنصرية وعقد ندوات تاريخية وعلمية اضافة الى نشاطات اخرى .

اغان جديدة
لأمجد ناصر

■ سجل المطرب امجد ناصر مجموعة من الاغاني الجديدة للتلفزيون منها (بين وبين) كلمات عباس الحميدي ولحن ابراهيم السيد وثلاث اغان من الحان جعفر الخفاف وهي (حبوبي) كلمات مهدي عبود السوداني و(ياكلبي) و(ياناس) كلمات نزار جواد .

أمسية
اتحاد الأدباء

■ ستكون امسية الاتحاد العام للادباء للناقد ياسين النصير ليتحدث عن (المرئي والمالوف في الشعر العراقي المعاصر) يقدم المحاضر الشاعر عبدالرحمن طهمازي في الساعة السادسة من مساء الاربعاء ١٠/٢٦ .

جوائز صدام للفنون التشكيلية لعام ١٩٨٨

خلال انعقاد مهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي الذي يقام للفترة من (٢٤ - ٣١) من هذا الشهر ، توزع ست جوائز قيمة كل جائزة (١٥,٠٠٠) دولار اثنان منها للنحت ، واثنتا عشرة جائزة كل منها (٥٠٠٠) دولار ، اربع منها للنحت ..

كما قررت اللجنة العليا للمهرجان عمل ثلاثين وساما ذهبيا وثلاثين وساما فضيا كجوائز للمهرجان كما سينفذ شعار المهرجان (تمثال اورغو) بحجم ٢٠ سم يطلى بالذهب ويقدم كجائزة تقديرية للمتميزين من الفنانين العالميين والمساهمين في انجاح المهرجان كذلك فقد قررت اللجنة العليا اصدار شهادة للفنانين المشاركين في المعرض لكي تكون وثيقة لدى الفنان تثبت مشاركته في مهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي .

ونشير هنا الى ان مهمة صنع هذه الاوسمة تكلف بها الفنان الكبير محمد غني حكمت الذي قدم اشكالا رائعة عنها يقول الفنان محمد غني حكمت :

- تعد جائزة صدام للفنون ، تنفيذا جديدا مختلفا عن العام قبل الماضي ، حيث اتخذت شكلا كمثريا الوجه الاول فيه يمثل مجموعة من سعف نخيل العراق ، وتحيطه لوحة - باليت - ومطرقة والات نحت وشاقول ومسطرة .

اما الجانب الايمن فيمثل القيثارة السومرية مكتوب عليه اسم (جائزة صدام للفنون) . وفي القسم الخلفي للجائزة طبعت مقولة القائد الحبيب (الفنان كالسياسي كلاهما يصنع الحياة بصيغ متقدمة) .

بقي ان نقول ان قطر الجائزة ٨ سم ، وهي على نوعين ذهبية وفضية .. تعلق على الصدر .





■ تخطيط للفنان فاضل جواد

الخط العربي

■ تلقى في قصر الثقافة والفنون محاضرة بعنوان (استلهام الخط العربي في الفن التشكيلي) للفنان جميل حمودي الساعة السادسة مساء من يوم غد ، الثلاثاء ، .

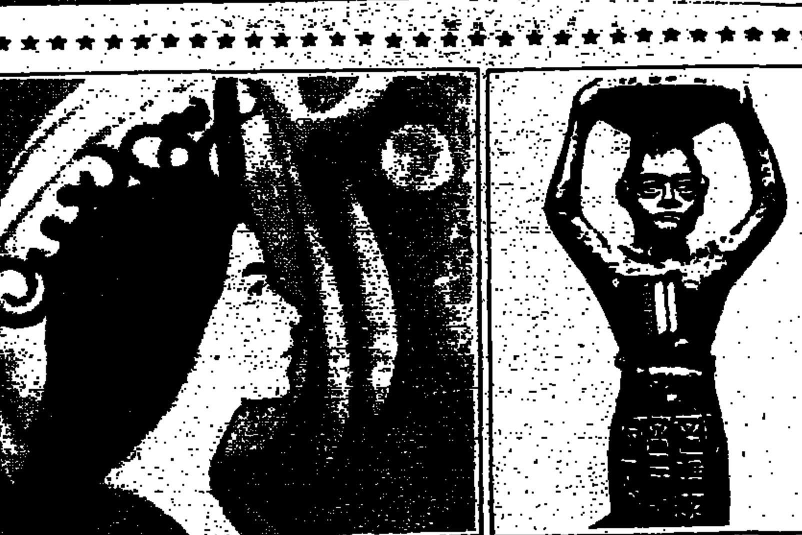
للفاو دفعوا عربون محبتهم

مدينتان جميلتان في خارطة الوطن ، تستقر محبتهما في قلوب العراقيين والعرب والاصدقاء من مناضلي العالم ، ذلك ان حب هاتين المدينتين تجسد بفضل الصورة المشرقة التي تمثلت بصمودهما وبسالتهما وعند حافات حدودهما انكفات وجوه الاعداء الذين ارادوا لهما الشر ومسح تاريخهما العريق وابداله بالصورة المشوهة والقبيحة لتاريخ المجوسية فانتفضت البصرة بتاريخها المجيد وحضارتها واهلها ورجالها الشامخين الذائدين عن الوطن وشموخ سيابها ونخيلها لتسحق عند حدودها اسراب الجراد السوداء وتحرق الى الابد تعاويذ الشعوذة والخرافة الفارسية الجوفاء .

ولأن هذه المدينة الباسلة نهضت بتاريخ وحضارة العراق قديما وحديثا فقد حظيت هذه المدينة العزيزة الصامدة بحب القائد المنصور بطل النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي قال فيها اجمل الكلمات ووصفها بقلادة عز العرب ومدينة المدن حتى صارت هاتان التسميتان وساما لكل بصري تعيش مدينته في قلبه وروحه .. فكيف إذن ومدينته الفاو التي امتدت من نسغ الروح حتى جسد البصرة الشماء يرويهما نهر شط العرب العظيم ، وقد دنس ترابها الطاهر العدو الايراني ، ومنذ ان دنستها تلك الاقدام النترية والفاو الحبيبة تتلم في عيون القائد وقلبه الكبير يكبر حلمها بالتحرير يوما بعد يوم لانها والتاريخ والعرب يعرفون ان الجراد الاسود الذي خيم فوق ثرى الفاو سيغادرها مهزوما او مبادا وهذا ما حدث في نيسان النصر والمحبة .

فقد طرد العدو من مدينة الفاو شر طردة ، فعادت الفاو بوابة العراق على الخليج العربي وستظل على مر العصور رمزا خالدا للتحرير العربي لكونها اول مدينة عربية تحرر بسواعد ابنائها العراقيين الغيارى لتصبح اسطورة للتضحية والفداء كما انها ستكون مدينة عربية يعاد بناؤها بغربون المحبة من ابناء العروبة من كل الوطن العربي ، ذلك ان الفاو ستتحول الى مزار يجسد اقتدار العراق وشجاعة ابنائه الذين عمدوا بدمائهم الزكية تراب البصرة والفاو لتبقيا ابد الدهر رمزا للبطولة العراقية العربية ومدينتان في القلب .

■ عبدالحسين الغراوي ■



الفنان سالم الدباغ :

معرض بغداد العالمي للفن التشكيلي

محطة تألق للفن العراقي

■ سالم الدباغ ، واحد من الذين تولوا مهمة فرز واختيار الاعمال العراقية المشاركة في المهرجان ، وهو استاذ جامعي ، واحد الفنانين الاكفاء في مهارة الابداع الفني ..

- قلت للدباغ :

- ماهي اشتراطاتكم للاعمال العراقية التي دخلت مسابقة المهرجان في هذا العام ؟

- هناك شروط قياسية واخرى ابداعية ، فالاولى تهتم بالحجم (طول × عرض) . وان تكون الاعمال غير معروضة سابقا ، وان يقدم المشارك لوحتين او اكثر .. بغية التعرف واظهار اسلوبه الفني . (وهنا لابد ان اشير الى ان اللجنة ارتأت عرض عمل واحد لعدد كبير من الفنانين بغية تكثيف حجم المشاركة العراقية في المسابقة .

وفي الرؤية .. لم نعتمد مدرسة معينة في الرسم ترجح على غيرها .. بل اعتمدنا مدرسة واحدة وهي (اللوحة الجيدة) . العمل الفني الذي يتمتع بمقدرة الاضافة والتجديد والتمكن الذي يكشف الجودة والعمق والاصالة .

وهنا لابد من التوكيد ان اللجنة كانت حرة في خياراتها وفي تثبيت انطباعاتها .

- كيف وجدت حضور المراة في هذا المعرض ؟

- كانت مهمتنا اظهار الصورة المتميزة للحركة الفنية العراقية بمجملها واساليبها . لدينا فنانون وفنانات كبار لابد من تقديمهم للعالم .. فلم ننظر الى اللوحة كونها لوحة امراة او لوحة رجل لكننا وضعنا في اعتبارنا وجود المراة في المهرجان .

■ ماميزة هذا المهرجان على الماضي ؟

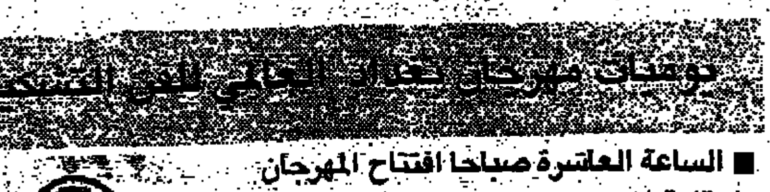
- في المهرجان الماضي ، وقعنا في خطا .. هو فصل الاعمال بين مشاركة ومرفوضة ، واتخذنا مبدا اللوحة تعرض او لاتعرض .

الشيء الاخر ان عدد الدول في هذا العام اكثر واجود نوعا ، كذلك فان الناحية التنظيمية تميزت في هذا العام بعدم ازدهار الاعمال باستخدام (الحواجز) . وعرضت الاعمال بطريقة موضوعية .

الشيء الاخر فان مشاركة اعمال الخزف في المعرض لاول مرة اضافت جمالا للمعرض .

■ ماذا تريد انت كفنان تشكيلي من هذه التظاهرة ؟

- الاطلاع على الاساليب الفنية ، وتعريف الاخرين على مستوى الفن العراقي . واؤكد هنا ان الجناح العراقي يجعلنا فخورين لحركتنا التشكيلية .. التي تقف في موقع عالمي متقدم .

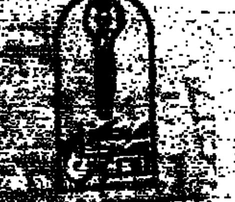


■ الساعة العاشرة صباحا افتتاح المهرجان على قاعة المسرح الوطني

■ زيارة نصب الجندي المجهول .

■ السادسة مساء افتتاح معرض المهرجان في مركز صدام للفنون





■ من العالم ■



لين هانلي :

الفن تحت هاجس الشهرة

شقراء جميلة . هي زوجة ، ادم كلرنغتون ، واحد من اعضاء فريق ممثلي داينستي وهي كذلك لكنها تستعد حاليا لترك العمل في هذا المسلسل وقد قررت ان تقوم بذلك فعلا في نهاية موسمه الثالث ، لاكتشافها بان الشخصية التي تمثلها فيه ضعيفة جدا ومهزوزة .

من الصعب جدا وصف شخصية ، لين هانلي ، الحقيقية ، لكنها في كل الاحوال مختلفة تماما عن شخصيتها في المسلسل .. انها تجسد شخصية ، دانا وارنغ ، الفتاة المحبوبة واللطيفة جدا

حياة لين هانلي الفنية . ورحلتها مع هذه المهنة الساحرة تؤشر محطة مهمة بدات في هاواي . حيث كانت بداية ظهورها كممثلة حين اشتركت في مسلسل قديم يحمل اسم (هاواي) . لحبت العمل واخلصت له .. بغية ان تكون نجمة ساطعة ، تحذو حذو ريتا هيوارد ومارلين مونرو .. وسواهن .. مما اضطرها هذا الدافع الى الرحيل الى (هوليوود) عاصمة الفن والشهرة والسينما في العالم .

لكنها مازالت من فنانات الادوار الثانوية .. فهل يمكنها جمالها وتعلقها بالفن من ان تحقق الشهرة التي تحلم .